Zweitausendeins

macht Programm

WINTERVORSCHAU 2020/2021

»Das ›Instant Karma‹ der Lennon-Literatur.«

(MDR Figaro)

Guten Tag!

»Babylon Berlin schnurrt als Verschwörungsszenario ab wie die besten US-Serien«,

jubelte Spiegel Online über die heimische Großproduktion fürs Fernsehen. Im Herbst ist die fulminante dritte Staffel der Erfolgsserie erstmals im Free-TV zu sehen. Aber es kommt noch besser: Zweitausendeins hat jetzt den offiziellen Bildband zu **Babylon Berlin** veröffentlicht. Ein wahres Feuerwerk der Schaulust – lassen Sie sich mitreißen!

Daneben steht in diesen Tagen der 80. Geburtstag von **John Lennon** ins Haus. Ein guter Grund für uns, eine frisch überarbeitete Biografie über den fabelhaften Singer-Songwriter herauszubringen. Nicola Bardolas außergewöhnlicher Blick auf die Pop-Ikone wurde bereits zum »›Instant Karma‹ der Lennon-Literatur« (MDR Figaro) erklärt. Wir waren eben schon immer ganz nah dran an den Helden der Sechziger und Siebziger.

Noch mehr **Beatles** (und diesmal alle Fab Four) finden sich auf der frisch gepressten DVD »Eight Days a Week« in unserer Zweitausendeins Edition, die »gekonnt den Schweiß, das Gekreische und die kulturelle Bedeutung der Tourjahre einfängt« (The Guardian) – von den Anfängen in Liverpool bis zum letzten Konzert in San Francisco 1966. Ein faszinierender Blick hinter die Kulissen der erfolgreichsten Band der Pop-Geschichte.

Und sonst? Neigt sich dieses Krisenjahr 2020 langsam dem Ende zu. Eine wirklich gute Gelegenheit, voller Vorfreude unsere Raben-Kalendarien – also den Raben-Kalender, den **Raben-Reimkalender** und/oder den Raben-Planer – zu zücken und sich ein besseres 2021 auszumalen.

Vergessen Sie das Träumen nicht und bleiben Sie gesund

Peter Deisinger

BEREITS ERSCHIENEN:

© Frédéric Batier

Babylon Berlin: Der offizielle Bildband zum TV-Ereignis.

Berlin 1929 – Gereon Rath ermittelt wieder. Das Buch zur Serie, pünktlich zur Free-TV-Premiere der dritten Staffel.

Seite 08

NEU AB NOVEMBER 2020:

© Rudi Hurzlmeier

Fressgedichte: Thomas Gsella tischt groß auf.

Thomas Gsella serviert lyrische Leckerbissen, Rudi Hurzlmeier kitzelt mit delikaten Fres(s)ken den Gaumen.

Seite 22

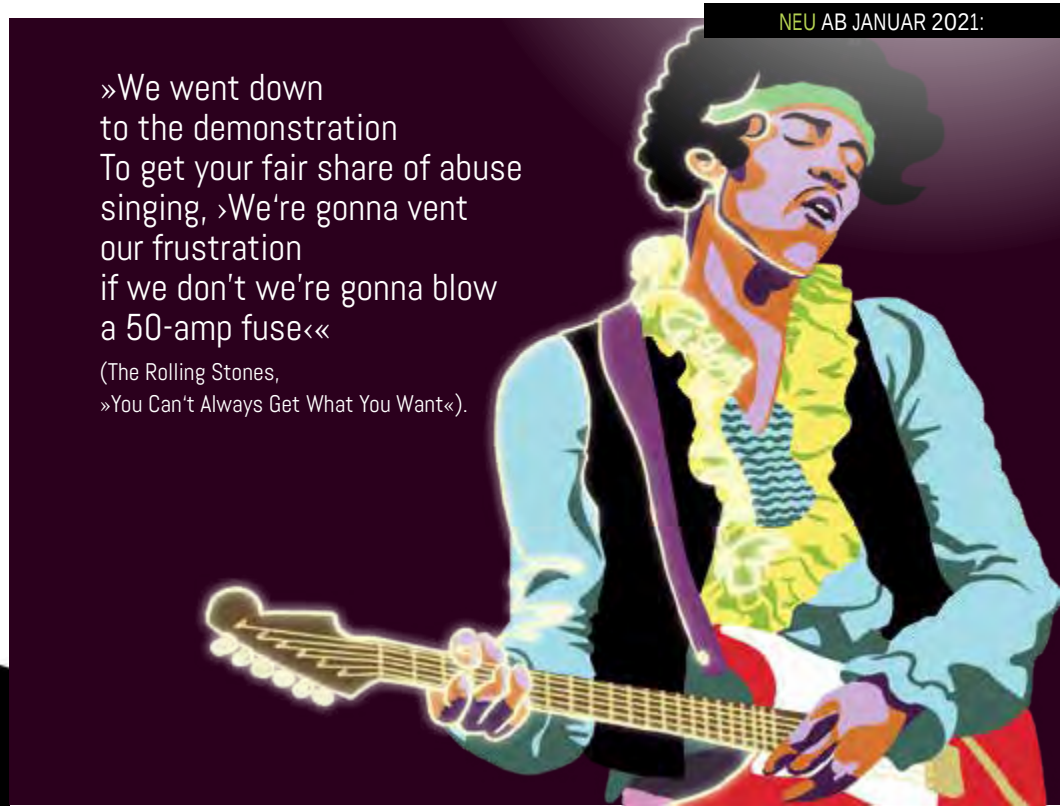
BEREITS ERSCHIENEN:

Yesterday: 80 Jahre John Lennon.

All You Need Is This: Pünktlich zum Jubiläum hat Nicola Bardola seine große Lennon-Biografie umfänglich überarbeitet.

Seite 18

NEU AB JANUAR 2021:



Aufruhr per Akkord: Rockmusik und gesellschaftlicher Umbruch.

Sex, Drugs & Rebellion: In »They Rocked the City« zeigt Volker Eichener, wie Rockmusik zur treibenden Kraft der 68er-Bewegung wurde.

Seite 20

NEU AB FEBRUAR 2021:

Klang in Sicht mit Roger Willemsen.

Erkundungen in Wort und Ton: Ein musikalischer Abend zum Thema Landschaften aus der Feder von Roger Willemsen, gesprochen von Maria Schrader.

Seite 46

NEU AB JANUAR 2021:

»Little Buddha« und »Himmel über der Wüste«: Spirituelle Reisen mit Bernardo Bertolucci.

Zwei Meisterwerke vom »Revolutionär der Schaulust« (Die Zeit) neu in der Zweitausendeins Edition.

Seite 71

Babylon Berlin – Fortsetzung folgt:

DER OPULENTE BILDBAND ZUR INTERNATIONAL GEFEIERTEN SERIE!

»NEU!

»Serienmeisterwerk«
(Der Spiegel).

Ein Feuerwerk der Schaulust: Babylon Berlin. Herausgegeben von Michael Töteberg. Berlin 1929. Mord im Filmstudio vor laufender Kamera: Ein Scheinwerfer erschlägt den Star Betty Winter. Den Film finanziert ein Unterweltboss, offensichtlich will jemand dem Armenier schaden. Weitere Schauspielerinnen werden Opfer des geheimnisvollen Phantoms. Ein Fall für Kommissar Gereon Rath, unterstützt von Charlotte Ritter.

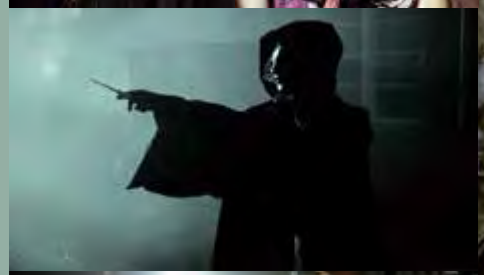
Die Romanvorlagen von Volker Kutscher avancierten zu Bestsellern, die TV-Serie begeistert ein Millionenpublikum: Tom Tykwer, Achim von Borries und Hendrik Handloegten setzen in Babylon Berlin die brodelnde Metropole, das Nebeneinander von politischen Auseinandersetzungen, sozialen Spannungen und dekadentem Nachtleben, aufregend in Szene. Nach den ersten beiden Staffeln gab es keinen Zweifel: »Babylon Berlin« muss fortgesetzt werden. Die neuen Episoden wurden in knapp einhundert Länder verkauft.

Der bei uns soeben erschienene offizielle Bildband zur Serie wagt einen Blick hinter die Kulissen, zeichnet die wesentlichen Handlungsstränge der Serie nach und erörtert thematische Schwerpunkte wie historische Vorlagen der dritten Staffel. Mit einem Vorwort der Regisseure Tom Tykwer, Achim von Borries und Hendrik Handloegten, exklusivem Hintergrundmaterial zur Produktion und Bildern »behind the scenes« von Frédéric Batier sowie Joachim Gern, der die Dreharbeiten seit Jahren mit der Kamera festhält. 352 S. 27 x 27 cm. 389 Abbildungen. Fester Einband. Schutzumschlag. 39,90 €. GP. Nr. 200 438.

Über den Herausgeber:
Michael Töteberg (geboren 1951), Literaturagent für Filmrechte, Filmhistoriker und Publizist. Veröffentlichungen u. a. über Fritz Lang und Rainer Werner Fassbinder. Herausgeber zahlreicher Filmbücher, u. a. von Fatih Akin und Tom Tykwer.

Über die Fotografen:
Joachim Gern, Fotograf in Berlin, aufgewachsen in Schleswig-Holstein, fotografiert Mode und Porträts – Schauspieler, Regisseure und Schriftsteller. Veröffentlichungen in Zeitschriften, Magazinen und Büchern, u. a. begleitete er Daniel Brühl für »Ein Tag in Barcelona.«

Frédéric Batier, Fotograf in Berlin, geboren in Paris. Er begleitete Rammstein auf ihrer »Völkerball«-Tour, arbeitet als Kameraassistent und Standfotograf, zuletzt bei den Filmen »Als Hitler das rosa Kaninchen stahl« und der Neuverfilmung von »Berlin Alexanderplatz«.



Sittengemälde mit Hochspannung: die Romanvorlage von Volker Kutscher.

Berlin, 1929: eine Weltstadt im Umbruch. Rauschende Feste, Glanz und Glamour treffen auf feuchte Mietskasernen, Armut und soziale Unruhen. Die Weimarer Republik taumelt. In diese turbulente Zeit bettet Volker Kutscher seine Krimis über den Kommissar Gereon Rath, die mittlerweile Kultstatus haben. Bereits mit dem ersten Band »Der nasse Fisch« landete Kutscher 2008 einen Publikumserfolg. Inzwischen wuchs der literarische Kosmos um Gereon Rath weiter an, 2020 ist bereits der achte Teil erschienen. Und man kann gewiss sein: Fortsetzung folgt ...

© Frédéric Batier & Joachim Gern

»Respekt vor den alten Helden«
(Dfunk):

VOR DER KLAPPE IST CHAOS – EINE HOMMAGE AN DEN NEUEN DEUTSCHEN FILM.

»Wenn etwas zukunftsfähig ist, dann ist es der Film«
(Alexander Kluge).

Zum Film kam Beat Presser auf Umwegen. Sein Handwerk erlernte er als Modefotograf, später absolvierte er eine Ausbildung als Kameraassistent. Durch einen Zufall erhielt er Anfang der 1980er eine Anstellung am Set von Werner Herzog. Im Flieger nach Südamerika gestand der Regisseur Presser: »Ich wollte es Ihnen nicht schon früher sagen, ich hatte Angst, Sie würden mir noch am Flughafen abspringen, es ist alles andere als sicher, dass Fitzcarraldo jemals fertig gedreht wird!« Es war der Beginn einer langjährigen Zusammenarbeit mit dem Regisseur und Schauspiellegende Klaus Kinski.
Presser zog es immer wieder in die Welt hinaus, seine Eindrücke hielt er fotografisch fest. Seit 1988 arbeitet er eng mit der Grafikdesignerin Vera Pechel zusammen, mit der auch der vorliegende Bildband entstand. »Es ist die Herzensangelegenheit eines Einzelgängers, der sich vom Desinteresse der offiziellen Geschichtsschreibung nicht schrecken ließ« (Die Welt). Eine Hommage an den Neuen Deutschen Film und seine Protagonisten. An eine Generation deutscher Filmemacher, die sich für eine radikale Veränderung in der Filmproduktion starkmachte. Beat Presser traf seine Vorbilder noch einmal und hielt sie mit der Kamera fest. Mit Porträts von Werner Herzog, Hanna Schygulla, Margarethe von Trotta, Bruno Ganz u. a. 288 Seiten. Großformat 30 x 22,8 cm. Fester Einband. 49,90 €. GP. Nr. 200 432.

»Alles, was wir glauben von der Welt zu wissen, ist irgendwo aufbewahrt in den Filmen«
(Edgar Reitz).

Magische Momente: Bilder von SEBASTIÃO SALGADO, HELMUT NEWTON & CO.

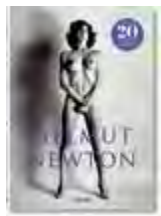
Genesis. Sebastião Salgado auf den Spuren der Schöpfung. »Salgado berührt uns mit dem Glanz der Vollkommenheit« (FAZ). 520 S. Format 24 x 35 cm. Fester Einband. 60 €. GP. Nr. 161 174.

Gold. Sebastião Salgado »hat die Welt mit furchtbaren Fotos aus einer Goldmine berührt« (Der Spiegel). *Text Englisch/Französisch/Deutsch.* 208 S. Format 25 x 33 cm. Fester Einband. 50 €. GP. Nr. 163 772.

Sandy Hill: Mountain. Eine Liebeserklärung an die Bergwelt. »Ein imposantes Werk!« (Fotomagazin). US-Originalausgabe. *Text Englisch.* 352 S. Format 28 x 30 cm. Fester Einband. *Statt 69 € nur 29,95 €. Nr. 161 539.

Johnny Depp – Seine Filme, sein Leben. Steven Daly zeichnet das Leben eines außergewöhnlichen Künstlers nach. 288 S. Format 25 x 30 cm. Fester Einband. Nr. 156 597.

9,95 *Statt 39,95€

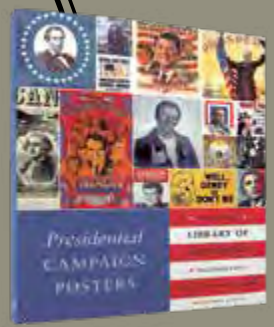


Helmut Newton: SUMO. 20th Anniversary. Das Beste aus dem Werk des Jahrhundertfotografen als Jubiläumsausgabe. 464 S. Format 27 x 38 cm. *Text Englisch/Französisch/Deutsch.* Leinenbezogener Schuber. 100 €. GP. Nr. 163 762.

us and them. Helmut Newtons & Alice Springs' Autobiografie in Bildern. *Kurze englische Einleitung.* 200 S. Format 23 x 27 cm. Fester Einband. 40 €. GP. Nr. 163 047.

Helmut Newton: Polaroids. »Ein Physiker der Augenlust« (NZZ). Die vielbeschworene Magie der Newton-Shootings in weißen Rahmen gebannt. *Texte Deutsch/Englisch/Französisch.* 224 S. Format 21 x 28 cm. Fester Einband. 40 €. GP. Nr. 160 494

TIPP ZUR US-WAHL:



Presidential Campaign Posters. Als Kennedy zum Hippie und Reagan zu Rambo wurde – die besten Wahlplakate, die unterhaltsamsten Kampagnen aus 180 Jahren US-Wahlkampf. Deutscher Text. 208 illustrierte Seiten. Großformat 28 x 36 cm. Broschur. 2012. Statt 19,95 € nur 9,95 €. GP. Nr. 200 407.

Die Welt wird immer komplexer: **DER RABE** behält die Übersicht!

»Was jeder Tag will, sollst du fragen,
Was jeder Tag will, wird er sagen«
(Johann Wolfgang von Goethe).

Raben-Kalender 2021. Erneut haben die »Verlegerlegenden Gerd und Tini Haffmans« (Augsburger Allgemeine) zur Feder gegriffen, um dem kommenden Jahr ihren ganz persönlichen Anstrich zu geben. 365 Schmunzel- und Denkanlässe in Wort und Bild hält der Raben-Kalender bereit – gut zitiert, eigens illustriert und garantiert pointiert. »Ein hintersinniger Begleiter für jeden Tag« (Westfälische Nachrichten). »Gibt es eine kräftigere Einladung, jeden Morgen aufzustehen, als den Raben-Kalender mit seinen Verlockungen?« (Die Zeit). »Geradezu süchtig macht er alle Jahre wieder« (Westfälischer Anzeiger). Format 14 x 18 cm. Haffmans Verlag. Nur 17,95 €. Nr. 230 148.

2021 gibt's auch im Dreierpack:
Zwei Kalender zum Verschenken, einen zum Eigengebrauch. Das Paket enthält 3 x 365 sinn- wie humorvolle Blätter. Format 14 x 18 cm. Haffmans Verlag. Statt einzeln 53,85 € zusammen nur 44,95 €. Nr. 230 149.

Raben-Planer 2021. Unübersichtliche Zeiten verlangen nach handfesten Spiralblöcken! Dem Widersinn des Weltenlaufes lässt sich nur mit Struktur begegnen, Struktur, gewürzt mit einer Prise Anarchie. Einen Wochenplaner müsste es geben, einen, der Raum für Notizen, Rachepläne, Einkaufslisten, Erfindungen, Tiraden, Liebesbriefe, Testamentsversionen, Romananfänge und Geistesblitze lässt und die frisch hergestellte Ordnung mit anregenden Cartoons, Zitaten, Gedichten und Weisheiten konterkariert. Denn wenn die Zeit schon vergeht, dann soll's doch wenigstens lustig sein! 112 S. Format 19 x 22 cm. Spiralbindung. Haffmans Verlag. Nur bei uns. Nur 12,95 €. Nr. 230 153.

Der Raben-Reim-Kalender für jede Woche ein Gedicht im Jahr 2021. Und am siebten Tag ... legte Haffmans das Versmaß an. Der neue lyrische Raben-Kalender verpasst jeder Woche mit dem passenden Gedicht das nötige Gewicht. Oder eben eine gehörige Portion Leichtigkeit. Ach, wie wird das Herz sich weiten, ach, was werden das für Zeiten! Haffmans Verlag. Nur bei uns. Nur 14,95 €. Nr. 230 154.

Stefan George

Vogelschau

Weisse schwalben sah ich fliegen ·
Schwalben schnee- und silberweiss ·
Sah sie sich im winde wiegen ·
In dem winde hell und heiss.
Bunte häher sah ich hüpfen ·
Papagei und kolibri
Durch die wunder-bäume schlüpfen
In dem wald von Tusferi.
Grosse raben sah ich flattern ·
Dohlen schwarz und dunkelgrau
Nah am grunde über nattern
In verzauberten gehau.
Schwalben seh ich wieder fliegen ·
Schnee- und silberweisse schaar ·
Wie sie sich im winde wiegen
In dem winde kalt und klar!

Dazu passend der Rabe ohne Mindesthaltbarkeitsdatum:
Der Rabe. Magazin für jede Art von Literatur. Nr. 75. Jubel-Rabe für Gerd Haffmans, dargereicht zu dessen 75. Geburtstag. Mit Beiträgen und Karikaturen von Rudi Hurzlmeier, Thomas Gsella, Loriot, F. W. Bernstein u. a. Gesamtverzeichnis des Haffmans Verlags 1982–2018 und Bibliografie aller verfügbaren Veröffentlichungen. 144 S. Broschur. Haffmans Verlag. Nur bei uns. Nur 14,90 €. GP. Nr. 240 210.

2021 im Vollversorgungspaket:
Ein Rabe kommt selten allein. Deshalb gibt's unsere Vögel auch im Dreierpaket. Darin enthalten: ein Raben-Kalender, ein Raben-Planer und ein Raben-Reim-Kalender. Für mehr Sinn, Struktur und Poesie im nächsten Jahr. Statt einzeln gekauft 45,85 € im Paket nur noch 37,95 €. Nr. 230 159.

© Rudi Hurzlmeier

Ergo Holmes:
ALLE ROMANE IN LIMITIERTER EDITION.

Vorläufiges Cover

Sherlock Holmes – Die Romane. Leipziger Ausgabe in fünf Bänden. »Im Jahr 1878 hatte ich meinen Doktor an der Medizinischen Fakultät der Universität London gemacht und im Royal Victoria Military Hospital Netley die für Militärärzte vorgeschriebene medizinische Spezialausbildung absolviert.«

So beginnt ein Mythos. Sir Arthur Conan Doyles Detektivgeschichten wurden oft kopiert, vielfach verfilmt und mehr als einmal fürs Fernsehen adaptiert. Aber woher rührt eigentlich die Faszination für den kühlen Logiker Holmes?

Der erste Roman wurde 1887 bei Beeton's Christmas Annual veröffentlicht, Doyle trat für läppische 25 Pfund die Rechte ab. Da ahnte noch niemand, dass Holmes und sein Kompagnon Dr. Watson mit ihrer Hingabe und ihrem Intellekt Leser zu Hunderten aufspüren würden. Viermal ließ der britische Autor seine berühmte Figur insgesamt auf Romanlänge ermitteln, jeder Band avancierte rasch zum Klassiker der Kriminalliteratur.

»Eine Studie in Scharlachrot« (1887), »Das Zeichen der Vier« (1890), »Der Hund von Baskerville« (1902) und »Das Tal der Angst« (1915) erscheinen nun in einer edlen Neuedition, Band 1–3 in der deutschen Originalübersetzung von Margaret Jacobi und mit den Illustrationen der ersten deutschen Ausgabe von Richard Gutschmidt, neu gefasst und mit Anmerkungen versehen von Gerd Haffmans und Susanne Luber; Band 4 in vollständiger Neuübersetzung von Susanne Luber und mit der Bebilderung der englischen Originalausgabe. Band 5 enthält neben einer faksimilierten Erstausgabe von »A Study in Scarlet« ein Who's who zum Holmes-Universum und eine Einführung von Joachim Kalka. Dargereicht in einem edlen Schuber ist die limitierte Edition, kombiniere, ein echtes Sammlerstück. Zus. Ca. 1.216 S. Buchformat 12 x 18,9 cm. Feste Einbände. 49,90 €. GP. Nr. 240 218.

»Nichts ist trügerischer als eine offenkundige Tatsache«

(Sherlock Holmes).

© Richard Gutschmidt

Über Sir Arthur Conan Doyle:

Sir Arthur Ignatius Conan Doyle wurde am 22. Mai 1859 in Edinburgh geboren. Er studierte Medizin und reiste als Schiffsarzt in die Arktis und nach Westafrika, später führte er in Portsmouth eine Praxis. Nebenher verfasste er Prosa, »Eine Studie in Scharlachrot«, die erste Geschichte um das Duo Holmes & Watson, begründete seinen Ruhm. Er verstarb am 7. Juli 1930 in Crowborough.

Haarsträubend und hochaktuell:
DIE GESCHICHTE DES FRAUENHASSES.

»NEU!

»Holland kann eine Welt ohne Frauenverachtung denken und ermutigt uns, dies auch zu tun. Damit wäre auf der Ebene der Vorstellungen jene Bedingung geschaffen, die eine kulturelle Veränderung bewirken könnte«
(Elisabeth Bronfen, Dfunk).

Misogynie. Die Geschichte des Frauenhasses. Von Jack Holland. Im antiken Griechenland und Rom gehörten Frauen zum vererbbaren Besitz ihrer Väter und Ehemänner. In der Neuzeit wurden Frauen als Hexen verbrannt, im 19. Jahrhundert verloren sie bei der Eheschließung den eigenen Besitz an den Gatten, dessen Züchtigungsrecht gesetzlich verankert war. Bis heute kämpfen Frauen in hochentwickelten Industrieländern um gleiche Bezahlung für gleiche Arbeit. Witwenverbrennungen in Indien, Klitorisamputationen in Nordafrika und Massenvergewaltigungen in Kriegsgebieten sind traurige Realität.
Jack Holland stellt die misogyne Grundhaltung heraus, die sich durch die Geschichte nicht nur des Westens zieht, verfolgt sie zurück bis zu ihren Wurzeln in der griechischen Philosophie und in der christlichen Lehre, den beiden Eckpfeilern der abendländischen Kultur. Er zeigt, wie männliche Denker und Schriftsteller von Platon und Aristoteles über Juvenal und Rousseau bis Weininger die aberwitzigsten, mal wissenschaftlich, mal philosophisch untermauerten Begründungen für ihre Theorien der naturgegebenen Minderwertigkeit der Frau geliefert haben. Und er zeigt, dass sich hinter diesen Anschauungen auch tief sitzende Ängste des Mannes vor der weiblichen Sexualität verbergen. Ein wichtiges Buch in Zeiten der #MeToo-Debatte. 416 Seiten. Fester Einband. Zweitausendeins. Nur 14,90 €. GP. Nr. 200 600.

BYTES, BAROCK UND BLÖDELEI:
Grundlagen der Kultur.

»Was ist Kultur?
Zu wissen, was einen angeht, und zu wissen, was einen zu wissen angeht«
(Hugo von Hofmannsthal).

We Love Code – Das kleine 101 des Programmierens. Von Julia Hoffmann und Natalie Sontopski. Was sind eigentlich Programmiersprachen? Wie funktionieren sie? Und was haben sie mit uns allen zu tun? »We Love Code! Das kleine 101 des Programmierens« bietet einen unterhaltsamen Einblick in die Welt der Nullen und Einsen, zeigt, was sich hinter den Oberflächen von Websites und Apps verbirgt und informiert zudem über elementare Hard- und Software sowie die Hackerszene. 192 Seiten. Broschur. Zweitausendeins. 9,90 €. GP. Nr. 200 417.

Mortimer J. Adler und Charles van Doren: Wie man ein Buch liest. Ein »Schlüsselwerk zur Kultur« (The New Yorker). Seit seinem Erscheinen ist das Buch ein Dauerbestseller. Es gilt noch immer als die beste und erfolgreichste Anleitung zur Verbesserung und Vertiefung der Lesetechniken. Sie lernen die wichtigsten Lesetechniken, vom systematischen Querlesen und prüfenden Lesen bis hin zum Schnelllesen und analytischen Lesen. Deutsch von Xenia Osthelder. 384 Seiten. Broschur. Zweitausendeins. Nur bei uns. Nur 12,90 €. GP. Nr. 200 540.

Handwerk Humor. Wie funktioniert ein guter Witz? John Vorhaus (schrieb u. a. für Serien wie »Eine schrecklich nette Familie«) hat die Grundbausteine und kleinen Geheimnisse der hohen Kunst des Unsinns zusammengestellt: Wie man Witze erfindet und aufbaut, aber auch wie leicht man den schönsten Witz kaputtmachen kann. »Das Buch schärft den Blick für die Komik des Alltags« (Der Spiegel). Deutsch von P. Robert. Format: 21 x 13,5 cm. 304 Seiten. Broschur. Zweitausendeins. Nur bei uns. 12,90 €. GP. Nr. 200 537.

Richard Reid: Baustilkunde. 3.500 Bauwerke von der Antike bis zur Gegenwart. Architekt Richard Reid meistert das Mammutprojekt, eine bündige Zusammenfassung der Baustilkunde aller Epochen zu geben. Ein topografischer Führer zur Architektur in Europa und Nordamerika. Mit Detailzeichnungen, Grund- und Aufrissen. 1.700 Abb. 432 Seiten. Format 17 x 23,5 cm. Broschur. Zweitausendeins. 9,90 €. GP. Nr. 200 539.

JOHN LENNON.
Zum 80. Geburtstag komplett neu überarbeitet.

»NEU!

»Durchgehend fundiert recherchierte Biografie«
(NZZ).

John Lennon. Von Nicola Bardola. Auch vier Jahrzehnte nach seinem tragischen Tod ziehen John Lennons Songtexte die Menschen in ihren Bann. Charismatischer Kopf der Beatles, Politaktivist und vielseitig talentierter Künstler – sein Leben war eine Gratwanderung zwischen Aggressivität und Friedenssehnsucht, zwischen Stärke und Verletzlichkeit. Der Schweizer Autor Nicola Bardola beschäftigt sich seit vielen Jahren mit dem Rockidol und führte Gespräche mit Lennons erster Frau Cynthia und Klaus Voormann, einem engen Freund. Entstanden ist daraus eine außergewöhnliche Biografie, die den wichtigsten Wendepunkten im Leben des ruhelosen Menschen hinter der Kultfigur nachgeht. John Lennons Widersprüchlichkeit, sein respektloser Witz und seine rücksichtslose Selbstsuche bilden dabei zentrale Themen. Ausführlich berücksichtigt der Autor zudem die Präsenz des Künstlers im Internet und zeigt einen John Lennon, dessen charismatische Ausstrahlung bis heute auch virtuell wirkt. »Lennon wird als wegweisender Musiker und als selbstbezogene Persönlichkeit zwischen Messianismus und seelischer Grausamkeit gezeigt. Dass Bardola nicht nur alles verfügbare Ton-, Bild- und Druckmaterial ausgewertet, sondern auch die Weiten der einschlägigen Websites durchforstet hat … verdient besonderes Lob«, schrieb die NZZ, als Bardola »Wendepunkte« 2010 herausbrachte. Anlässlich des 80. Geburtstags John Lennons ist das Buch in einer komplett überarbeiteten Fassung erschienen. 288 Seiten. 21 x 14,5 cm. Fester Einband. Nur 14,90 €. GP. Nr. 200 440.

YEAH, YEAH, YEAH:
John Lennon und die Fab Four auf CD.

In diesem Jahr wäre der einstige Beatle 80 Jahre alt geworden. Zugleich jährt sich aber auch sein tragischer Tod zum 40. Mal. Ein guter Grund noch einmal hinzuhören.

»Ein Prunkstück« (Kulturnews): John Lennon. Die Signature Box.

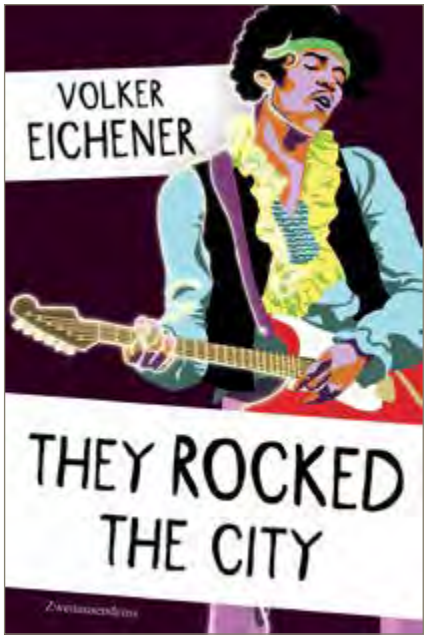
John Lennon SIGNATURE BOX (DELUXE EDITION). Hochwertige 11-CD-Box. »Besonders reizvoll scheint die ›Signature Box‹, ein weißer Kubus mit Lennons acht remasterten Soloalben sowie einer Bonus-Doppel-CD, die alle Singles, die außerhalb der LPs erschienen, sowie 13 Outtakes und Demos enthält« (kulturnews.de). Ein Kunstdruck und ein 60-seitiges Hardcover-Buch mit Essays von Yoko Ono und deren zwei Söhnen Julian und Sean runden die Box ab. EMI. 2010. 11 CDs plus Buch. 99,99 €. Nr. 421 326.

The Beatles ABBEY ROAD – 50TH ANNIVERSARY. Vor 50 Jahren erschien der Meilenstein der Rock- und Popgeschichte mit einem Cover, das zu den berühmtesten der Musikgeschichte gehört. Hier der neue Stereomix des Albums auf CD. Für Beatles-Fans »ein Leckerbissen« (Deutsche Welle). Apple. 2019/1969. CD. 17,99 €. Nr. 421 346.

FILMTIPP: JOHN LENNON ALS ANTI-KRIEGSHELD

Wie ich den Krieg gewann. Zweitausendein Edition (ZTE) Film 244. Schwarze Kriegssatire von Robert Lester. Ein britischer und ein deutscher Offizier verhandeln über eine Rheinbrücke. Und erzählen sich vom Krieg. GB 1967. Satire mit John Lennon, Michael Crawford. R: Richard Lester. Spr.: D/E/I/Spa. Sub: E für Hörg. u. a. 106 Min. FSK 16. Mono DD. **DVD. 7,99 €. Nr. 895 502.**

THE TIMES THEY ARE A-CHANGIN':
Mit der E-Gitarre gegen das Establishment.



Vorläufiges Cover

They Rocked The City. Von Volker Eichener. Emanzipation, Demokratisierung, Liberalisierung, Diversität, Toleranz, Gleichstellung, Ökologie, Internationalisierung. Zahlreiche Themen, die uns noch heute beschäftigen, hielten 1968 Einzug in den politischen Diskurs. Im »Schlüsseljahr der Gesellschaftsgeschichte« erreichten die Proteste der rebellierenden Jugend ihren Höhepunkt, Rockmusik wurde zur treibenden Kraft der Bewegung. Volker Eichener zeigt, wie Bob Dylan, The Beatles & Co. der Revolte ästhetisch wie inhaltlich den Takt vorgaben, und wie die Stars gleichermaßen vom kulturellen Umbruch beeinflusst wurden. Vom Blues bis zum Krautrock zeichnet er die elementaren Entwicklungen nach, seine Darstellung wird getragen vom Enthusiasmus eines Musikliebhabers und weiß dennoch akademischen Ansprüchen zu genügen. Sex, Drugs & Rebellion: Den Soundtrack des Aufbegehrens haben wir alle im Ohr, Volker Eichener besorgt beflissen das passende Booklet. Ca. 704 S. Fester Einband. Zweitausendeins. 29,90 €. GP. Nr. 200 439.

»We can change the world
re-arrange the world«
(Graham Nash, »Chicago«)

Über den Autor:
Volker Eichener, Jahrgang 1959, erwarb im Alter von zehn Jahren seine erste Single (»The Ballad of John and Yoko«), bald darauf besorgte er sich einen »Willy Wählen«-Button. Heute ist er Professor im Fachbereich Sozial- und Kulturwissenschaften der Fachhochschule Düsseldorf.

MY GENERATION:
Noch mehr Achtundsechziger bei Zweitausendeins.

»Elliott Landy ist ein Synonym für die Sixties«
(Mojo).

Elliott Landy: Woodstock Vision. The Spirit of a Generation. Vor etwas mehr als einem halben Jahrhundert kamen 32 Bands und Solokünstler zusammen – darunter Jimi Hendrix, Janis Joplin und The Who – und boten 400.000 Besuchern eine Show, die rückblickend als Kulminationspunkt der Sechzigerjahre erscheint. Landy war mit seiner Kamera dabei und fing nicht nur den besonderen Spirit jener Zeit ein, sondern prägte auch die öffentliche Wahrnehmung der Hippiebewegung. 3 Days of Peace & Music auf 224 Seiten. 291 Abb. Format 25 x 29 cm. Fester Einband. Nur 29,90 €. GP. Nr. 200 427.

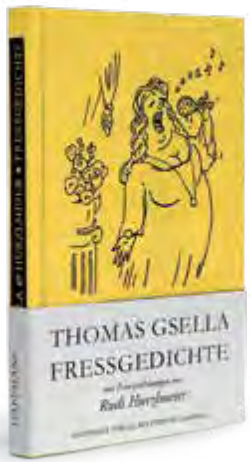
A Star Is Born. Die besten Fotos der Rockgeschichte von Fotokünstlern wie Juergen Teller, Annie Leibovitz, Mark Seliger, Richard Avedon, Pierre et Gilles u. a. 336 S. Format 22 x 28 cm. Fadenheftung. Fester Einband. Nur bei uns. *Statt bisher 29,95 € jetzt nur noch 14,95 €. Nr. 200 406.

Barry Miles: Frank Zappa verachtete das aufgeblasene Musikgeschäft und avancierte dennoch zu einem der größten Rockstars aller Zeiten. »Elegant geschrieben, musikwissenschaftlich bestechend und so lebendig, als wäre man dabei gewesen« (Mojo). 528 S. 24 Abb. Broschur. Nur bei uns. Nur 12,90 €. GP. Nr. 200 528.

FILMTIPP: DINNER WITH JIM

Meeting Jim. ZTE Dokumentation 87. Eine Reise in die bewegte Vergangenheit und Gegenwart von Jim Haynes, einem außergewöhnlichen 83-Jährigen, der mit Leib und Seele den Geist der 1960er-Jahre gepackt und ihn sein Leben lang weitergetragen hat. Er gilt als »Erfinder des ›Social Networking‹« (The Guardian) und bezeichnet sich selbst als »überaus glücklichen Anarchisten«. 1978 begann er, wöchentlich eine Dinnerparty für bis zu 100 Gäste in seinem Haus zu veranstalten. Bis heute heißt es jeden Sonntag bei Jim: »Die Welt ist eingeladen …« Mit Interviews von Wegbegleitern wie Jane Alexander, Elisa Bailey u. a., ergänzt um Fotos, Artikel und Archivaufnahmen. D 2018. Regie: Ece Ger. Spr.: E. Sub: D. 77 Min. FSK 12. 2020. **DVD. 12,99 €. Nr. 895 772. Auch als englische Jewelcase-Version erhältlich:** Spr.: E. 77 Min. FSK 0. Stereo DD. 2020. **DVD. 12,99 €. Nr. 895 811.**

LEIB- UND MAGENLYRIK,
serviert von Thomas Gsella.



© Rudi Hurzlmeier

Thomas Gsella: Fressgedichte. Mit Fresszeichnungen von Rudi Hurzlmeier. »Essgedichte fallen aus«, hieß es noch in den »Trinkgedichten«, doch Thomas Gsellas Heißhunger auf Gerichtgedichte ist nicht zu stillen. Fressen und gefressen werden, unter diesem Motto dreht sich die Welt, und der ehemalige Chefredakteur der »Titanic« serviert uns – Tischlein deck dich! – in bekannt bittersüßer Manier, was davon zu halten ist. Ein wahres Füllhorn der Lyrik wird uns gereicht, das Tafelsilber kommt in Form von Rudi Hurzlmeiers gewohnt vollmundigen Zeichnungen daher. Wem läuft da nicht das Wasser im Munde zusammen? Wohl bekomm's! 128 S. Fester Einband. Leinen mit Lesebändchen. Haffmans Verlag. Nur 12,90 €. GP. Nr. 240 219.

Über den Autor:
Thomas Gsella (geboren 1958) veröffentlichte mehrere Bände mit komischer Lyrik. Dafür wurde er u. a. mit dem Robert-Gernhardt-Preis (2011) ausgezeichnet.

Über den Illustrator:
Rudi Hurzlmeier (geboren 1952) widmet sich seit 1981 der komischen Malerei. Zeichnungen für diverse Publikationen, ständiger Mitarbeiter der »Titanic«. Diverse Auszeichnungen, zuletzt Ernst-Hoferichter-Preis 2020 und Pocci-Preis 2020.

GSELLA, HURZLMEIER UND ROWOHLT:
Schmunzelduos von Haffmans.

Thomas Gsella & Rudi Hurzlmeier: Trinkgedichte. Feinste (nicht ganz nüchterne) Lyrik. »Ein politisch antikorrektes, künstlerisch völlig korrektes Buch« (NDR Kultur). Prost! 128 S. Fester Einband. Leinen. Nur 12,90 €. GP. Nr. 240 215.

Thomas Gsella & Rudi Hurzlmeier: Lustgedichte. Mit Fingerfertigkeit setzt das »Malschwein« (Robert Gernhardt) den Homo sapiens sapiens in Szene. Gsella leuchtet mit prächtigster Poesie den menschlichen Abdomen aus. 128 S. Fester Einband. Leinen. 12,90 €. GP. Nr. 240 204.

Festgedichte. Thomas Gsella und Rudi Hurzlmeier widmen sich den Höhepunkten des Jahres. Ein Buch wie ein Brückentag. 128 S. Fester Einband. Leinen. 12,90 €. GP. Nr. 240 207.

Auch als Menü erhältlich:
Lustgedichte. Festgedichte. Trinkgedichte. Zus. 384 S. Feste Einbände. Nur bei uns. Statt einzeln 38,70 € jetzt im Paket nur noch 34,90 €. GP. Nr. 240 216.

Harry Rowohlt & Rudi Hurzlmeier: Happy Birds-Day. »Eigentlich das ideale Geschenkbuch, nur dass man sich nie mehr von ihm trennen will« (Nürnberger Zeitung). 48 S. Format 14 x 18 cm. 9,90 €. GP. Nr. 240 089.

Harry Rowohlt & Rudi Hurzlmeier: Miez miez. Skurrile Miezen, die bei jeder/m Katzenfreund/in wohliges Schnurren auslösen. 56 S. Nur 9,90 €. GP. Nr. 240 153.

Harry Rowohlt & Rudi Hurzlmeier: Wahre Engel. Auch Engel lieben es bisweilen exzentrisch. 48 S. *Statt 7,90 € nur 4,95 €. Nr. 240 049.

Harry Rowohlt & Rudi Hurzlmeier: Viel Schwein!!! Eine Serie hinreißender Porträts feiner Schweine zeigt die skurrile und liebenswerte Seite dieser oft unterschätzten Gattung. 56 S. 9,90 €. GP. Nr. 240 193.

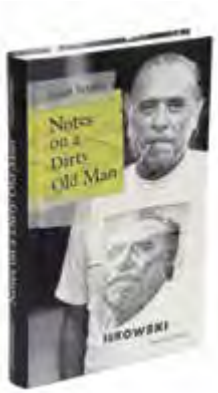
Harry Rowohlt & Rudi Hurzlmeier: Lord Brummel. Über den Bären als Dandy. Er wohnt als möblierter Herr im Forst und betreibt das Nötigste: Pennen, schlemmen, süffeln, leichtes Wald-Golfen. 46 S. Nur 9,90 €. GP. Nr. 240 135.

Harry Rowohlt & Rudi Hurzlmeier: Ich wollt', ich wär dein Hund. 20 Farbtafeln, die jede/n Hundeliebhaber/in in freudig-erregtes Hecheln versetzen. 48 S. Nur 9,90 €. GP. Nr. 240 074.

Evergrins. Rudi Hurzlmeiers verstörendste und komischste Bilder der letzten Jahre. 144 S. Format 20 x 26 cm. Nur 19,90 €. GP. Nr. 240 159.

Rudi Hurzlmeier: Rosinen des Gesamtwerks. Ein Streifzug durch die Goldige Periode und angrenzende Epochen. 144 S. Format 19 x 26 cm. 19,90 €. GP. Nr. 240 177.

100 Jahre Charles Bukowski: **NOTES ON A DIRTY OLD MAN.**



Notes on a Dirty Old Man. Charles Bukowski von A bis Z. Von Frank Schäfer. Säufer, Dichter, Prolet. Insbesondere mit der Kolumne »Notes of a Dirty Old Man« pflegte Charles Bukowski sein Image als Underdog aus dem Underground. Frank Schäfer zeichnet ein anderes Bild. Sein Bukowski kann weder mit dem American Dream noch mit den Achtundsechzigern etwas anfangen, setzt den Heilsversprechen, vom Establishment des Literaturbetriebs verächtlich registriert, den Sound seiner Schreibmaschine entgegen. Schäfers »Notes on a Dirty Old Man« ergeben ein erzählendes, gewissermaßen unlexikografisches Lexikon, eine persönliche Bukowskipedia, fundiert und mitreißend zugleich. »Allein die Zeitleiste mit den biografischen Daten ist so detailversessen exakt, dass man sie unmöglich nur überfliegen kann: Man muss sie studieren; und dann überrascht sein« (Roni, Vorsitzender der Charles-Bukowski-Gesellschaft). Mit 20 Fotografien von Bukowskis Hausfotograf Michael Montfort. 272 S. Fester Einband. Nur 17,90 €. GP. Nr. 200 437.

Bukowski-Postkarten-Bundle »Route 539! Die schlimmste im ganzen Bezirk. Mietshäuser mit Briefkästen, an denen die Namen abgekratzt waren oder die überhaupt keine Namen trugen, und das unter winzigen Glühbirnen in dunklen Hauseingängen. Alte Tanten, die in allen Straßen in den Hauseingängen standen und stets dieselbe Frage stellten (...): ›Briefträger, haben sie keine Post für mich?‹« Im Roman »Der Mann mit der Ledertasche« verarbeitete Bukowski seine Zeit als Briefträger, mit diesen fünf Postkarten schicken Sie ihn noch einmal auf den Postweg. 2,95 €. Nr. 230 162.

FILMTIPP: »HELLO, IT'S GOOD TO BE BACK!«

Charles Bukowski in Hamburg. ZTE Dokumentation 75. Als Charles Bukowski im Mai 1978 auf Einladung von Zweitausendeins nach Deutschland kam, wollte er nur eine einzige Lesung veranstalten. Diese fand in der Hamburger »Markthalle« statt, wo sonst die heißen Newcomer der Rockszene auf die Bühne traten, vor über 1.200 Fans, Gegnern, Neugierigen, Rockern, Vertretern der Kultur-Schickeria und Groupies. Und in Reichweite eines Kühlschranks, der ihn ständig mit frischen Getränken versorgte. R: Thomas Schmitt. Spr.: D/E. Sub: Interview D. 78 Min. FSK 12. PAL. 2017. **DVD. 7,99 €. Nr. 895 730.**

Der Poet mit der Jazz-Trompete: **100 JAHRE BORIS VIAN.**

Der Schaum der Tage. Boris Vians Roman aus dem Jahr 1946 gilt in Frankreich als »literarisches Nationalheiligtum« (Die Zeit). Eine der ungewöhnlichsten Liebesgeschichten der Weltliteratur in besonders schöner Ausstattung. Deutsch von Antje Pehnt, überarbeitet von Klaus Völker. Nachwort Frédéric Beigbeder. 220 Seiten. Fester Einband. Nr. 156 163.

9,90 *Statt 20 €

Boris Vian: Die Krimis.
»Genialer Wortakrobat und künstlerisches Multitalent, hielt Boris Vian der französischen Nachkriegsgesellschaft den Spiegel vor« (Deutschlandfunk). Mit den Romanen: • Ich werde auf eure Gräber spucken. • Wir werden alle Fiesen killen. • Die kapieren nicht. • Aufruhr in den Ardennen u. a. 736 Seiten. Broschur. 12,90 €. GP. Nr. 200 507.

»Eine rosa Wolke aus Zimt und Zauber: Niemand entführt uns so schön auf die Umlaufbahn der Liebe wie Boris Vian«
(FAZ).

© StudioCanal

FILMTIPP:

Der Schaum der Tage. ZTE Film 383. Pianos, die Cocktails mixen können, eine Wolke, die das Flugzeug ersetzt – der wohlhabende Phantast und Tagträumer Colin lebt in seiner eigenen Welt. Er mag Partys, Jazz und Müßiggang, nur eines fehlt ihm zum großen Glück – die wahre Liebe. Da hilft es auch nichts, dass sein Koch und Vertrauter Nicolas versucht, ihn mit kulinarischen Skurrilitäten aufzuheitern. Als Colin auf einer Geburtstagsparty die wunderschöne Chloé trifft, wendet sich das Blatt: Sie verlieben sich und feiern eine schillernd-schräge Hochzeit. Doch in den Flitterwochen erkrankt Chloé an einer rätselhaften Krankheit: Eine Seerose wächst in ihrer Lunge. Die Ärzte sind ratlos, nichts scheint zu helfen. Aber Colin ist entschlossen, die Liebe seines Lebens zu retten, koste es, was es wolle.
Vians Kultroman galt als unverfilmbar, Oscar®-Gewinner Michel Gondry (»Vergiss mein nicht«, »The Green Hornet«) hat es trotzdem gewagt.
Mit Romain Duris, Audrey Tautou, Omar Sy u. a. F/B 2013. R.: Michel Gondry. Spr.: D/F. Sub: D. 91 Min. FSK 12. 5.1 DD. 2020/2014. **DVD. 9,99 €. Nr. 895 791.**

Kitzel fürs Nervenkostüm:
KRIMIS & THRILLER BEI ZWEITAUSENDEINS.

Yiftach Reicher Atir: Die Agentin. Nach der Beerdigung ihres Vaters räumt Mossad-Agentin Rachel Goldschmitt ihr Bankkonto und verschwindet spurlos. Obwohl der israelische Geheimdienst nichts über ihr Vorhaben weiß, versucht er alles, um sie ausfindig zu machen. Denn er befürchtet, sie könne dem israelischen Staat unvorhersehbaren Schaden zufügen. Yiftach Reicher Atir schöpft aus seiner eigenen Vergangenheit beim Geheimdienst und schreibt mit poetischer Kraft über die trostlose Isolation, die das Leben eines Spions noch lange nach seiner aktiven Tätigkeit bestimmt. »Meisterhaft« (The Times, Israel). ZTE Taschenbuch. 192 S. Broschur. Nur 14,90 €. GP. Nr. 200 543.

Nir Baram: Weltschatten. Eine Gruppe junger Anarchisten plant von London aus einen weltweiten Streik. Eine jüdische Stiftung soll die Demokratie im Nahen Osten stärken, wird aber von Intrigen erschüttert. Eine amerikanische Agentur für Politikberatung steht vor dem finanziellen Aus und lässt sich mit einem Oligarchen ein. »Ein auf höchst intelligente Weise unterhaltsamer Roman« (Dfunk). ZTE Taschenbuch. 528 S. Broschur. Nur 12,90 €. GP. Nr. 200 542.

Der Gefangene der Vandam Street. Von Kinky Friedman. Ausnahme-Detektiv Kinky beobachtet, wie in der Wohnung gegenüber eine schöne junge Frau attackiert wird. »Gott segne Kinky Friedman. Seine Krimis sind die reine Freude« (The Providence Sunday Journal). 236 S. Fester Einband. Haffmans Verlag. Nur bei uns. Statt 16,90 € nur 7,90 €. Nr. 240 144.

Der Regler. Krimi-Paket. 2 Bde. Karriere, Geld, Liebe – Max Landorffs Regler regelt das. Aber schnell steckt er selbst im Schlamassel. Mit: • Die Stunde des Reglers. • Die schweigenden Frauen. Zus. 688 S. Broschuren. *Statt früher einzeln 29,98 € jetzt im Paket nur noch 8,95 €. Nr. 156 365.

Miss-Winter-Krimipaket. 2 Bde. Bei Kathryn Miller Haines ist Nervenkitzel garantiert! Mit: • Miss Winters Hang zum Risiko. Rosie Winters erster Fall. • Ein Schlachtplan für Miss Winter. Rosie Winters zweiter Fall. Zus. 971 S. Broschuren. Suhrkamp. *Statt 17,98 € nur 6,95 €. Nr. 156 190.

John-Grisham-Hörbuchpaket. 12 CDs. »Das Komplott« und »Die Jury« – zwei Romane des Großmeisters für die Ohren. 947 Min. Statt einzeln gekauft 39,98 € (e.P.) jetzt im Paket nur 9,95 €. Nr. 170 439.

Visionär, spekulativ und astronomisch komisch:
PHILIP K. DICK UND DOUGLAS ADAMS.

»Am Anfang wurde das Universum erschaffen. Das machte viele Leute sehr wütend und wurde allenthalben als Schritt in die falsche Richtung angesehen«

(Douglas Adams, »Das Restaurant am Ende des Universums«).

Douglas Adams: Per Anhalter durch die Galaxis. 4 Bände im Schmuckschuber. »Adams' Romane bestechen durch eine einzigartige Mischung aus überbordendem Einfallsreichtum, abstrusem Witz und philosophischer Betrachtung des Menschen und der Absurditäten unserer Existenz. Sie sind, trotz aller merkwürdigen Lebensformen und Ausflüge auf fremde Planeten und in andere Dimensionen, sehr menschlich. Und zutiefst britisch« (Der Spiegel). Mit: »Per Anhalter durch die Galaxis«, »Das Restaurant am Ende des Universums«, »Das Leben, das Universum und der ganze Rest« und »Macht's gut und danke für den Fisch«. 880 S. Feste Einbände im Schuber. Nur bei uns. Nur 39,95 €. GP. Nr. 270 151.

»Philip K. Dick ist für die zweite Hälfte des 20. Jahrhunderts, was Franz Kafka für die erste war«

(Art Spiegelman).

Alle 118 Sci-Fi-Erzählungen. Philip K. Dick wurde als Science-Fiction-Autor lange verkannt, schließlich entdeckte ihn Hollywood und bediente sich seiner Ideen (siehe »Matrix«, »Blade-Runner«, »Total Recall« etc.). 5 Bände mit Begleitband. 3.216 S. Feste Einbände im Schuber. Haffmans Verlag. Nur bei uns. 49,90 €. GP. Nr. 240 100.

WISSEN SCHAFFT VERSTÄNDNIS:
Zehn Reisen ins Eis. Feldforschung auf Spitzbergen.

Zehn Reisen ins Eis. Von Günther R. Fuhr. Spitzbergen gilt heutzutage unter Arktisforschern als »größtes Labor der Welt«. Auf der zu Norwegen gehörenden Inselgruppe zeigen sich die Folgen der Erderwärmung wie unter einem Brennglas. Fuhr, ehemaliger Leiter des Fraunhofer-Instituts für Biomedizinische Technik im saarländischen St. Ingbert, hat mit eigenen Augen gesehen, wie sich Flora und Fauna der Polarregion in den letzten drei Jahrzehnten gewandelt haben. Seine Expeditionsaufzeichnungen bilden die Grundlage für zehn Reisen ins Eis, naturwissenschaftliche Erläuterungen, Fotografien, Kommentare sowie historische Originaltexte ergänzen die persönlichen Berichte. »Das Buch richtet sich an Leser«, schreibt Fuhr im Vorwort, »die Freude daran haben, die Welt nicht als erklärt und verstanden zu betrachten, sondern Denkanstöße suchen.« Es ist eine Reisereportage im besten Sinne, fachlich fundiert und anschaulich aufbereitet, die nicht nur eine Lanze für biologische Feldforschung bricht, sondern auch an einen Ort entführt, der aufgrund seiner Unzugänglichkeit die Menschen seit jeher fasziniert hat.
1.088 S. 6 Bände im Schmuckschuber. Fraunhofer Verlag. Nr. 156 703.

69,95 *Statt 160 €

Die Erde sendet SOS:
LITERATUR ZUR KLIMAKRISE.

Gabriele Kiefer: Platz der Engel. Hitze, Wirbelstürme und Überschwemmungen beuteln die Menschheit. Ein brandaktueller Roman, der zeigt, wie die Welt von morgen die Menschen von heute aus der Bahn wirft. 384 S. Fester Einband. Zweitausendeins. 19,90 €. GP. Nr. 200 544.

Hanna Zeckau und Carsten Aermes: Brehms verlorenes Tierleben. In der evolutionsgeschichtlich kurzen Zeit von noch nicht einmal 150 Jahren verschwanden zahlreiche Tierarten. Dieses Lexikon setzt ihnen ein Denkmal. 196 Abb. 262 S. Fadenheftung. Bedrucktes Leinen. Nur bei uns. *Statt bisher 29,90 € nur noch 19,90 €. Nr. 200 329.

Georg Meister und Monika Offenberger: Die Zeit des Waldes. Dieses »Lehrbuch im besten Sinne« (SZ) plädiert für einen naturgemäßen Umbau unserer Wälder. 445 Abb. 307 S. 30 x 26 cm. Klappenbroschur. Fadenheftung. Statt früher in der Leinenoriginalausgabe 44,90 € jetzt als Klappenbroschur nur noch 29,90 €. GP. Nr. 200 389.

Angesichts der aktuellen Lage:
PAUL JORION weist den Weg aus der Krise.

Im Zweifel für die Menschheit. Verteidigung einer Spezies am Abgrund. Konfuzius, Sokrates, Aristoteles, Paulus von Tarsus, Machiavelli, Shakespeare, Hegel, Victor Hugo, Nietzsche, Freud, Mao, Taubes und Xi Jinping – Schlüsselfiguren der Geschichte stehen Pate, wenn Jorion westliches und östliches Denken zusammenführt. Und nebenbei ein Plädoyer für das Überleben der Menschheit hält: ein verabscheuungswürdiges Geschlecht, aber auch eine Spezies, die Geniales vollbringen kann. 352 S. Fester Einband. 19,90 €. GP. Nr. 200 429.

Nur Mut! Kritisches Denken im Angesicht der Katastrophe. Ist es gerechtfertigt, Paul Jorion als »Kollapsologen« zu bezeichnen? Franck Cormerais, Professor an der Universität Bordeaux-Montaigne, und Jacques Athanase Gilbert, Professor in Nantes, luden zum Gespräch und liefern den Beweis: Es ist wenig reißerisch, sich mit der sich anbahnenden Katastrophe zu beschäftigen. 192 S. Fester Einband. 14,90 €. GP. Nr. 200 430.

Der Letzte macht das Licht aus. Wenn Jorion sich zu Wort meldet, heißt es, aufmerksam zu sein. Bereits 2004 prophezeite er Erschütterungen im US-Finanzsektor, die Auswirkungen der folgenden Weltwirtschaftskrise wirken noch heute nach. Nun malt er erneut ein düsteres Bild von der Zukunft, doch diesmal ist nicht nur die Ökonomie in Gefahr. 288 S. Fester Einband. 17,90 €. GP. Nr. 200 420.

Krisenintervention im Paket:
Paul-Jorion-Philosophie-Paket. 3 Bde. Mit: • Der Letzte macht das Licht aus. • Nur Mut! Kritisches Denken im Angesicht der Katastrophe. • Im Zweifel für die Menschheit. Verteidigung einer Spezies am Abgrund. Zus. 832 S. Feste Einbände. Statt einzeln gekauft 52,70 € jetzt im Paket nur noch 44,90 €. GP. Nr. 200 434.

Über den Autor:
Der Lévi-Strauss-Schüler **Paul Jorion** zählt in Frankreich zu den gefragtesten Experten und Kommentatoren des entfesselten Kapitalismus der Jetztzeit. Regelmäßig meldet er sich bei Le Monde oder Radio France zu Wort. Seine Essay-Bände erscheinen, übersetzt von Christian Driesen, auf Deutsch exklusiv bei Zweitausendeins.

Auf die Ohren!
ABENTEUER ZUM HÖREN.

Reiseabenteuer. Reisen in ferne Gefilde belasten den Geldbeutel und die Umwelt. Dabei wusste schon Joseph Conrad: »Die weitesten Reisen unternimmt man mit dem Kopf.« Auf ins Abenteuer mit: • Homer: Odyssee. • Jonathan Swift: Gullivers Reisen. • Jules Verne: In 80 Tagen um die Welt. • Daniel Defoe: Robinson Crusoe. • Jules Verne: Die Reise zum Mittelpunkt der Erde. 340 Min. MP3-CD. Nur 14,90 €. Nr. 210 007.

Abenteuer für Kinder. »Je mehr man sich erträumt, desto reicher lebt man.« Wir halten es mit Kipling und träumen uns ins Wunderland, nach London, an den Mississippi, in den fernen Orient und in den indischen Dschungel. Mit: • Lewis Carroll: Alice im Wunderland. • Charles Dickens: Oliver Twist. • Mark Twain: Tom Sawyer. • Aladin und die Wunderlampe. • Rudyard Kipling: Dschungelbuch. 313 Min. MP3-CD. Nur 14,90 €. Nr. 210 005.

Hans Christian Andersen: Sämtliche Märchen und Geschichten. »Ich beginne jetzt, einige ›Märchen für Kinder‹ zu schreiben. Sie müssen wissen, damit werde ich zukünftige Generationen für mich gewinnen.« Als Andersen diese Zeilen schrieb, konnte er nicht ahnen, dass Märchen wie »Das hässliche Entlein« ihn zu einem der meistgelesenen Autoren der Welt machen würden. 2. Platz hr2-Hörbuchbestenliste im Juni 2019. 42 Stunden. 4 MP3-CDs. 29,90 €. Nr. 210 006.

Das Lachen der Scheherazade. Elsa Sophie von Kamphoevener erzählt orientalische Märchen. »Wer das volle Repertoire mündlichen Erzählens erleben will, hier hat er es« (Literaturen). Jahrespreis der deutschen Schallplattenkritik 2008. 28 Stunden. 2 MP3-CDs. Beibuch in Leinen. Statt 29,90 € nur 19,90 €. Nr. 210 001.

Der kleine Prinz. Antoine de Saint-Exupérys modernes Märchen über Vertrauen und Freundschaft. Lesung einer gekürzten Textfassung von Ulrich Mühe, vervollständigt durch seine Tochter Anna Maria. Preis der deutschen Schallplattenkritik. 3 LPs in einer Box als limitierte Sonderausgabe! Mit beigelegter MP3-CD. Nur noch bei uns. Statt 49,99 € (e. P.) nur 24,90 €. Nr. 170 433.

BUCHTIPP: **HOMMAGE AN EINE BESONDERE BEZIEHUNG**

Peter Graf & Till Schaap: Väter und Söhne. Liebesgeschichten in Bildern, festgehalten von bedeutenden Fotografen wie u. a. Robert Capa und Henri Cartier-Bresson. Aufnahmen voller Vertrauen und Verantwortung. Mit einem Essay von Guido Magnaguagno und einer Erzählung von Wladimir Kaminer. 88 S. Fester Einband. **Nr. 156 704.**

7,95 *Statt 28 €

Sagenhaftes für den Gabentisch:
MÄRCHEN AUS DEM HAFFMANS VERLAG.

Wilhelm Hauff: Die Märchen. Mit: »Der kleine Muck«, »Zwerg Nase«, »Das kalte Herz« u. a. 576 S. Leinen. Nur bei uns. Statt 12,90 € nur 9,90 €. GP. Nr. 240 142.

Spiegel, das Kätzchen. Gottfried Kellers Novelle, bei der u. a. »Der gestiefelte Kater« Pate stand. 144 S. Leinen. Nur bei uns. Statt 9,90 € nur 7,90 €. GP. Nr. 240 185.

Die Legenden von Rübezahl. J.K.A. Musäus' Geschichten um den Berggeist. 240 S. Leinen. Nur bei uns. 9,90 €. GP. Nr. 240 202.

Grimms Kinder- & Hausmärchen in der Kleinen Ausgabe. Stilvolle Neuedition. 380 S. Leinen. Nur bei uns. 9,90 €. GP. Nr. 240 205.

Nußknacker und Mausekönig. E.T.A. Hoffmanns Kunstmärchen wurde durch Tschaikowskis Ballett weltbekannt. 160 S. Fester Einband. Nur bei uns. Statt 12,90 € nur 7,90 €. GP. Nr. 240 182.

Jacob & Wilhelm Grimm: Kinder- und Hausmärchen. Die Große Ausgabe in drei Bänden. Streng nach dem Originaltext ediert. Zus. 1.424 S. Leinen im Schuber. Nur bei uns. Statt 34,90 € nur 24,90 €. GP. Nr. 240 136.

Das große Märchen-Paket. Es war viermal: • Oscar Wilde: Die Märchen. • J.K.A. Musäus: Die Legenden von Rübezahl. • Grimms Kinder- & Hausmärchen in der Kleinen Ausgabe. • Wilhelm Hauff: Die Märchen. Zus. 1.461 S. Nur bei uns. Statt früher einzeln gekauft 39,60 € im Paket nur noch 24,90 €. GP. Nr. 200 424.

Das Weihnachtspaket E.T.A. Hoffmann. Mit: • Kater Murr. • Klein Zaches, genannt Zinnober. • Nußknacker und Mausekönig. Zus. 736 S. Nur bei uns. Statt früher einzeln gekauft 23,70 € im Paket nur noch 14,90 €. GP. Nr. 200 425.

Winnetou – Der rote Gentlemen I–III & Der Schatz im Silbersee. Karl Mays Indianermärchen. 2.400 S. Fadenheftung. Leinen. Nur bei uns. Statt 39,90 € nur 24,90 €. GP. Nr. 240 179.

DEFA-Märchenfilme in einem Bildband. Prächtige Bilder & ausführliche Texte. 760 Bilder. 288 S. 23 x 30 cm. Halbleinen. Nur bei uns. Nur 29,90 €. GP. Nr. 200 398.

Kunst, ein Kinderspiel . Hübsche Memories:

Das Gold der Pharaonen. Memo. Von den Pyramiden bis zur Maske Tutanchamuns. 72 Karten. Statt 12,90 € nur 5,95 €. Nr. 291 001.

Kunst für Kinder in Berlins Museen. Memo. So wird die Museumstour durch Berlin zum Kinderspiel. 72 Karten. Statt 12,90 € nur 5,95 €. Nr. 291 004.

Historische Blechtiere. Memo. Memory-Safari mit farbenfroher Blech-Fauna. 72 Karten. Statt 12,90 € nur 5,95 €. Nr. 291 005.

Neues Museum Berlin. Memo. Visueller Guide, der den »Berliner Goldhut« und die Büste der Nofretete nicht ausspart. 72 Karten. Statt 12,90 € nur 5,95 €. Nr. 291 006.

Vom Hunsrück bis zur Vogeltränke:
STREIFZÜGE MIT ROTH, ROTH & BERNSTEIN.

Jürgen Roth: Vielleicht Hunsrück. Ein Jahresroman. Von August 2016 bis August 2017 hat Jürgen Roth eine Art Notizbuch geführt, in dem alles untergekommen ist, was er gesehen, gehört, gelesen oder was ihm durch die Rübe gerauscht ist. Entstanden ist ein formal überbordendes Buch, das vom Aphorismus über das Gedicht bis zur sprachkritischen Glosse und zum Kurzessay schweift und Roman genannt werden darf, weil der Roman eine »Allesfresserform« (Dietmar Dath) ist. Man könnte sagen: ein Gegenwartsentwicklungsroman, ein Protokollroman, ein Fetzenroman, ein Lumpensammlungsroman. Oder: ein Journal. »Jürgen Roth ist Schriftsteller, promovierter Philosoph und unter den Jüngeren der Neuen Frankfurter Schule zweifellos der Begabteste« (FAZ). Mit 40 Zeichnungen von Matthias Egersdörfer. 400 S. Fester Einband mit Lesebändchen. Haffmans Verlag. 22,90 €. GP. Nr. 240 214.

© Matthias Egersdörfer

F. W. Bernstein, Jürgen Roth & Thomas Roth: Unser Freund, der Kiebitz. Die Hobby-Ornithologen Roth & Roth haben sich dem Kiebitz verschrieben, dem Quatschkopf mit der markanten Federholle. Mit illustrem »kie-wie« und eloquentem »chiu-witt« gehen die beiden mit der bedrohten Spezies auf Flugfühlung. Sein Federkleid erhält der Feldbrüter vom großen F.W. Bernstein, der seinen Lieblingsvogel hingebungsvoll in Zeichen- und Pinselstriche gewandet hat. »Ein herrliches Buch. Entstanden aus Liebe zu Quatschköpfen, die es unter Vögeln wie unter Menschen gibt« (FR). 192 S. Fester Einband. Leinen mit Lesebändchen. Haffmans Verlag. Nur bei uns. Nur 17,90 €. GP. Nr. 240 212.

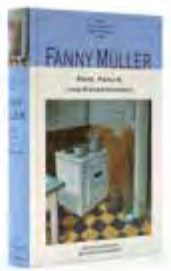
© F.W. Bernstein

Schrumpft die Bundesrepublik! Jürgen Roths und Michael Rudolfs komische Abhandlungen zum 60. Geburtstag der BRD. Kühne Vorschläge, brüske Beispiele und verquere Visionen. Mit Zeichnungen von FW. Bernstein. 98 S. Fadenheftung. Fester Einband. Nur bei uns. *Statt 6,90 € nur 3,95 €. Nr. 200 368.

ACHTUNG SATIRE!
Bissiges von Susanne Fischer & Fanny Müller.

Susanne Fischer: Norddeutsche Nebentischreportagen. »DIE WAHRHEIT«-KOLUMNEN aus der »taz«. Die unglaublichsten Begebenheiten, die kühnsten Behauptungen und die unsinnigsten Unsittlichkeiten werden am Nebentisch erzählt. Niemand weiß das so gut wie Susanne Fischer. Jahrelang schrieb sie für die Wahrheits-Seite der »taz«. In ihrem Buch versammelt die Hamburgerin alle Kolumnen, die von 1999 bis 2019 auf der Seite erschienen. Ihr Vorbild: die große Satirikerin Fanny Müller. Die wiederum voll des Lobes für Erstere war: »Frau Fischer ist sehr großzügig. Manchmal überlässt sie mir Sätze, die Bekannte von ihr vor zwölf Jahren beim Skifahren ausgerufen haben und die sie aus sittlichen Gründen nicht verwenden möchte (›Es kommt, es kommt, sag Du zu mir‹).« Fischer erzählt vom wutbürgerlichen Wursteintopf, Duschkopfdämonen und der Suche nach dem inneren VW-Bus. Ein Buch für alle, die gern an der eigenen Tafel sitzen, aber auch die Krümel vom Nebentisch wollen. »Sie versteht es, weise Selbsterkenntnis lustig ins Allgemeingültige zu erheben« (junge Welt). 240 S. Fester Einband. 19,90 €. GP. Nr. 240 213.

© TDM



Fanny Müller: Keks, Frau K. und Katastrophen. Kolumnen und Kurzgeschichten der großen Satirikerin. »Man kann Fanny Müllers Buch aufschlagen, wo man will, innerhalb von zehn Sekunden kriegt man einen Lachanfall« (SZ). »Ihre Beobachtungsgabe und ihr Witz adeln selbst die banalsten Vorkommnisse« (Badische Neueste Nachrichten). »Komik, über die man nur glücklich sein kann« (Hamburger Abendblatt). 546 S. Fester Einband. Haffmans Verlag. Bereits die 10. Auflage! 15,90 €. GP. Nr. 240 027.

»Die Satire beißt,
lacht, pfeift und trommelt
die große, bunte
Landknechtstrommel
gegen alles, was stockt
und träge ist«

(Kurt Tucholsky).

FEIERN, FEIXEN, LIEBEN:
Lyrik für jede Gelegenheit.

Gerd Haffmans (Hg.): Die feiernden Deutschen. 789 elegante, vergnügliche, klassische, freche deutsche Gedichte von Hölderlin bis Bill Ramsey für alle Wechselfälle des Tages und Lebens ausgesucht. In diesem handlichen Gebrauchsbuch finden Sie anregenden lyrischen Beistand. 858 S. Nur 22,95 €. GP. Nr. 250 053.

Steffen Jacobs (Hg.): Die liebenden Deutschen. 645 zarte und harte Liebesgedichte aus 400 Jahren. Das Heilige und das Schweinische, das Artige und das Abartige von 200 Dichterinnen und Dichtern. 688 S. 19,90 €. GP. Nr. 240 062.

Steffen Jacobs (Hg.): Die komischen Deutschen. »Das Buch ist richtig gut!« (Die Welt). Poetisches zum Schmunzeln oder Kopfschütteln. 400 Jahre deutsche Lyrik auf 944 S. Nur 19,90 €. GP. Nr. 240 022.

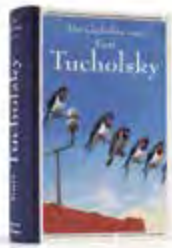
Die komischen deutschen Erzähler. Gerd Haffmans (Hg.) zeigt uns, wie komisch die deutsche Literatur ist. Diese Auslese ist das Ergebnis eines fünfzigjährigen, stets auf der Suche nach höherer, gelegentlich auch gern niederer Heiterkeit zugebrachten Leser-, Lektoren- und Editorenlebens. Mit Geschichten von Jörg Fauser, Heinz Erhardt, Mascha Kaléko u. a. 656 S. 19 €. GP. Nr. 240 181.

Paket Lieben, Lachen, Feiern. Gesammelte Gedichte vom Barock bis in die unmittelbare Gegenwart: • Die komischen Deutschen. 878 Lachanlässe. • Die liebenden Deutschen. 645 Mal leidenschaftliche Lyrik. • Die feiernden Deutschen. 789 festliche Verse. Zusammen 2.490 S. Statt einzeln gekauft 62,75 € jetzt im Paket nur noch 49,95 €. GP. Nr. 240 130.

» Nur bei uns.

Machen Sie sich einen Reim drauf!
LYRIK AUS DEM HAUSE HAFFMANS.

» Nur bei uns.



Kurt Tucholsky: Die Gedichte. Politische Chansons, Couplets und einige der schönsten Liebesgedichte der deutschen Sprache. 1.056 S. Halbleinen. Statt 19,90 € nur 14,90 €. GP. Nr. 240 169.

Wilhelm Busch: Gedichte. »Wie wollte man den deutschen Humor definieren, wenn es Wilhelm Busch nicht gäbe« (Tomi Ungerer). 464 S. Leinen. Nur 9,90 €. GP. Nr. 240 024.

Joachim Ringelnatz: Die Gedichte. Die von Ringelnatz selbst herausgegebenen Gedichtbände (»Kuttel Daddeldu«, »Turngedichte« u. a.) sowie alle Gedichte in originaler Orthografie und Interpunktion. »Die wohl vollständigste Sammlung« (WAZ). 1.002 S. Hardcover. 9,90 €. GP. Nr. 240 198.

Rainer Maria Rilke: Das dichterische Werk. Gedichtbände, Prosaschriften und Erzählungen sowie der Roman »Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge«. 1.152 S. Halbleinen. Statt 16,90 € nur 14,90 €. GP. Nr. 240 154.

Else Lasker-Schüler: Die Gedichte und Essays. »Die stärkste und unwegsamste lyrische Erscheinung des modernen Deutschland« (Karl Kraus). 544 S. Leinen. 14,80 €. GP. Nr. 240 187.

Gottfried Benn: Teils-teils das Ganze. »Der im Denken fortschrittlichste und unerschrockenste Dichter unserer Zeit« (Hermann Hesse). Gedichte von Benn, ausgesucht & benachwortet von Gerd Haffmans. Mit einem Beitrag von Ilse Benn. 144 S. Fester Einband. Nur 12,90 €. GP. Nr. 240 209.

Charles Baudelaire: Die Blumen des Bösen. »Mit Baudelaire geht die französische Poesie endlich über die Grenzen der Nation hinaus« (Paul Valéry). Übertragen von Stefan George. 192 S. Leinen. Nur 9,90 €. GP. Nr. 240 160.

Johann Wolfgang von Goethe: Liebesgedichte. Seit ihn »Werther« zum Popstar der Literatur gemacht hatte, flogen ihm die Herzen zu. Hier sind seine Gedichte der Liebe, dargereicht in 13 süchtig machenden Dosierungen. 242 S. Leinen. Nur 9,90 €. GP. Nr. 250 032.

Die Galgenlieder. Christian Morgenstern »ist in unserer deutschen, nicht gerade von Humor beseelten Literatur eine Art Ehrenrettung, einer der seltenen Glücksfälle im Geistesleben einer Nation« (Walter Kempowski). 320 S. Leinen. Statt 12,90 € nur 7,90 €. GP. Nr. 240 144.

Heinrich Heine: Das poetische Werk. Sämtliche Gedichte des »amüsantesten deutschen Klassikers« (Hermann Kesten). 1.344 S. Broschur. Nur 9,99 €. GP. Nr. 250 029.

Zum 120. Todestag eines »paradoxen Genies« (Süddeutsche): **OSCAR WILDE BEI ZWEITAUSENDEINS.**

»Ich kann allem widerstehen, nur der Versuchung nicht«

(Oscar Wilde).

Werke in einem Band. »Das Bild des Dorian Gray«, »Der glückliche Prinz«, »Das Gespenst der Cantervilles«, Erzählungen, Stücke, Essays, Wildes Aphorismen-Sammlungen und der berühmte Brief aus dem Gefängnis. Alles »beschwingt, manchmal funkelnd« (FAZ). Neu übersetzt. Mit zahlreichen Bildnissen, Filmografie und Anmerkungen. 64 Bilder. 1.024 S. Format 17 x 25 cm. Fadenheftung. Halbleinen. Statt 29,90 € nur 19,90 €. GP. Nr. 240 161.

Das Bild des Dorian Gray. Der schöne Dorian kommt nach London, steigt schnell zum Liebling der Salons auf und wird porträtiert. Das Bild weckt in Gray einen verhängnisvollen Wunsch. »Ironie und Gesellschaftskritik machen das Suchtpotential dieser Novelle aus« (Die Zeit). Neu übersetzt von Hans Wolf. 352 S. Lesebändchen. Leinen. 12,90 €. GP. Nr. 240 146.

Die Erzählungen. Mit der komischen Geschichte vom »Gespenst der Cantervilles« und dem Krimi »Lord Arthur Saviles Verbrechen«. Dazu: »Die Sphinx ohne Geheimnis« und »Der Millionär als Modell«. Vollständige Neuübersetzung von Eike Schönfeld. 192 S. Fadenheftung. Lesebändchen. Leinen. 12,90 €. GP. Nr. 240 138.

Die Märchen. Seine Märchen erzählen mit »wundervoll geschliffenen Worten« (Hugo von Hofmannsthal) von Liebe und Gemeinschaft, Kälte und Selbstsucht. »Nichts als Poesie in Prosa, vollkommene Poesie« (Marcel Reich-Ranicki). Aus dem Englischen von Susanne Luber. 272 S. Fadenheftung. Lesebändchen. Leinen. 12,90 €. GP. Nr. 240 143.

Oscariana oder Wildes Denken. Glänzende Gedanken von Oscar Wilde aus dem Gesamtwerk. Wilde weiß Bescheid über das menschliche Herz, Gefühle, Genuss, Freude, Schönheit und die Liebe in jeder Gestalt. 112 S. Fester Einband. 12,90 €. GP. Nr. 240 165.

FILMTIPP: DER GROSSE DANDY AUF DER GROSSEN LEINWAND

Oscar Wilde. Zweitausendeins Edition Film 220. GB 1997. 1892 feierte die Kritik den talentierten Oscar Wilde in London als neuen Literaturfürsten. Doch bald wird der einstige Liebling der feinen Gesellschaft zum tragischen Außenseiter. Verfilmung von Brian Gilbert auf Grundlage von Richard Ellmanns mit dem Pulitzer-Preis ausgezeichnetem Kultroman. Mit Stephen Fry u. a. Div. Extras. Spr. D/E. Sub: D. 112 Min. FSK 12. **DVD. 7,99 €. Nr. 895 467.**

SAMUEL PEPYS' illustre Einblicke in die britische Geschichte.

»Wie ein Mann aus der zweiten Reihe der Geschichte in die erste Reihe der Weltliteratur vorrückte«

(FAZ).

Die Tagebücher 1660–1669. Von Samuel Pepys. 6 Bände Samuel Pepys war ein Karrierebeamter im London des 17. Jahrhunderts. Heimlich, ohne es zu ahnen, verfasste er Weltliteratur. Wer die Tagebücher liest, durchlebt einen Riesenroman, der vom Aufstieg eines einfachen Schreibers zum Chef des Flottenamtes erzählt und voller kurioser Haupt- und Nebenfiguren steckt. Er flaniert mit Pepys durch London. Kehrt ein mit ihm in Schänken und Kaffeehäuser, besucht Hahnenkämpfe und Shakespeares »Romeo und Julia«, durchlebt Eifersuchtsanfälle und Libidoattacken und erlebt, wie die Pest die Stadt befällt und sich eine Flammenwand durch Londons City wälzt. Die Tagebücher »sind glänzend geschrieben, in schlackenloser, klarer Prosa. Sie verbinden die Formelhaftigkeit des Diaristen (...) mit dem unverschämtesten Witz. Ein packenderes Tagebuch wird man schwerlich finden« (NZZ). Herausgegeben von Gerd Haffmans und Heiko Arntz. Mit Zeichnungen von Jonathan Wolstenholme. 4.254 S. 6 Bände plus Beibuch. Broschuren im Schmuckschuber. Statt früher 169,90 € jetzt als Sonderausgabe für nur 49,90 €. GP. Nr. 250 056.

»Zum Abendessen, dann kurz Gambe gespielt und zu Bett – stellte mir vor, ich vergnügte mich mit der Königin«

(Samuel Pepys).

Samuel Pepys und die Frauen. Ein galantes Verführer-Brevier. Der erotische Pepys als Konzentrat. In Gedanken treibt Samuel Pepys es gar mit dem Hofstaat und der Königin. 128 S. Lesebändchen. Fester Einband. Haffmans Verlag. Nur bei uns. Statt 12,90 € nur 7,90 €. GP. Nr. 240 163.

»Irrsinnig schönes Leseerlebnis« (FAZ):
DIE TAGEBÜCHER DER BRÜDER GONCOURT.

»Schlecht über andere zu reden und besonders über seine Freunde und seine Verwandten ist noch immer die größte Belustigung, die der gesellschaftliche Mensch erfunden hat«
(Edmond & Jules de Goncourt).

Journal 1851–1896. Von Edmond und Jules de Goncourt. Eine »Jauchegrube voller Goldstaub und ein nicht genug zu rühmendes Werk« (Spiegel Online). Wir treffen auf die Granden des französischen Geisteslebens: Heine, Baudelaire, Flaubert, Hugo, Zola, Huysmans, Maupassant und lauschen Tischgesprächen von unerhört hemmungsloser Art. Erstmals auf Deutsch. 7.080 Seiten. Fadenheftung. 11 elegante Leinenbände, dazu ein illustriertes Begleitbuch (Broschur) mit Personenregister, zusammen im Schmuckschuber. Haffmans Verlag. Nur bei uns. Die Originalausgabe statt 250 € jetzt bei uns nur 199 €. GP. Nr. 240 150.

Flauberts Briefwechsel mit den Brüdern Goncourt. »Wunderbare Briefe (...), die an sich schon Weltliteratur sind« (Deutschlandfunk). »Drei Könige der Ungeniertheit« (Die Welt) liefern beißende Analysen der Pariser Kultur und Gesellschaft. Von Cornelia Hasting »in ein facettenreiches, virtuoses Deutsch« (Der Spiegel) gebracht. 416 Seiten. Fadenheftung. Lesebändchen. Leinen. Haffmans Verlag. Nur bei uns. Statt 14,80 € nur 7,90 €. GP. Nr. 240 174.

Journal – Erinnerungen aus dem literarischen Leben 1851–1896. Vorgestellt & vorgelesen von den Brüdern Peter & Gerd Haffmans. »Hier geht es witziger und pointenreicher zu als bei Balzac, Zola und Proust« (Literarische Welt). »Es ist die große andere ›Menschliche Komödie‹ des Frankreichs des 19. Jahrhunderts« (FAZ). Das Hörbuch versucht, heroisch und komisch, die 7.000 Seiten der 41 Jahre in eine Stunde zu pressen und dabei einen Einblick vom Großen-Ganzen zu vermitteln: Vom ersten Eintrag am 2. Dezember 1851, dem Tage des Staatsstreichs von Napoleon III., bis zu Edmond Goncourts letztem Eintrag am 3. Juli 1896, 13 Tage vor seinem Tod. CD. Nur 4,99 €. Nr. 260 027.

TOUS LES MOTS:
Die Grande Nation im Haffmans-Verlag.

»Nur bei uns.

Joris-Karl Huysmans: Die Schule der Satanisten. »Ein hinreißendes Buch« (Der Standard). »Huysmans Abstieg in die Hölle ist ein Schlüsseltext der Dekadenz-Bewegung der 1890er. Ein originärer Wegbereiter der Horror-Stücke von H.P. Lovecraft ebenso wie des Nihilismus von Michel Houellebecq« (The Guardian). Vollständige Neuübersetzung von Caroline Vollmann. 416 S. Leinen. Neuausgabe. 12,90 €. GP. Nr. 240 203.

Joris-Karl Huysmans: Wider die Natur. »Das Ungewöhnlichste, was ich kenne. Eine Maßlosigkeit der Kunst, die mich begeistert« (Emile Zola). Einer der wichtigsten Bezugspunkte für das Werk von Michel Houellebecq: Jean Florissac Duc des Esseintes, exzentrischer Spross einer hochadligen Familie, entflieht aus einer als zutiefst trivial empfundenen Realität in sein Landhaus. Deutsch von Caroline Vollmann. 368 S. Leinen. 12,95 €. GP. Nr. 240 175.

Drei Erzählungen. Gustave Flauberts späte Meisterwerke: • Ein schlichtes Herz. • Die Legende von Saint Julien dem Gastfreundlichen. • Herodias. Drei Geschichten, die in drei verschiedenen Zeitaltern spielen. 128 S. Fadenheftung. Leinen. Statt 9,90 € nur 7,90 €. GP. Nr. 240 178.

Die großen Flaubert-Romane im Paket.
• Madame Bovary. Bei seinem Erscheinen ein Skandal, heute Weltliteratur. Caroline Vollmanns Neuübersetzung.
• Die Erziehung der Gefühle. Die Geschichte eines jungen Mannes, der aus der Provinz nach Paris kommt, um dort sein Glück zu machen.
• Salambo. Liebe, Macht und große Leidenschaft. Flaubert im Orient.
Zus. 1.481 S. Fadenheftung, Lesebändchen. Leinen. Statt früher einzeln gekauft 30,75 € im Paket nur noch 19,90 €. GP. Nr. 200 423.

Gustav Flaubert: Wörterbuch der Gemeinplätze. Seit seinem 20. Geburtstag sammelte Flaubert Phrasen (»Seefahrer. Immer ›kühn‹.«), Klischees (»Blondinen. Heißblütiger als Brünette.«) und Volksdummheiten früherer Zeiten (»Darwin. Stammt vom Affen ab«). Veröffentlichen wollte er sie so, »dass der Leser nicht weiß, ob er verarscht wird oder nicht«, schrieb Flaubert. 192 S. Fester Einband. Nur 6,90 €. GP. Nr. 240 145.

»In einem Buch müssen sich Sätze wie die Blätter im Wald bewegen, alle in ihrer Ähnlichkeit unähnlich«
(Gustave Flaubert).

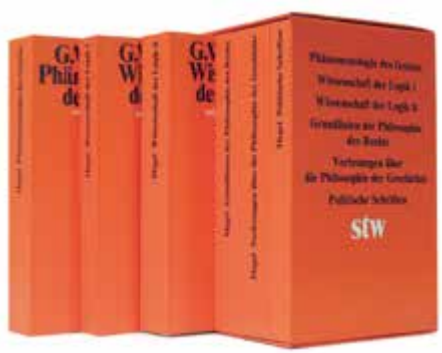
Sinnschöpfungskette: **DAS KAPITAL** endlich wieder lieferbar.

»Ein Klassiker mit trauriger Aktualität«
(NZZ).

Karl Marx: Das Kapital – Kritik der politischen Ökonomie. Gesamtausgabe in 3 Bänden. »Ein Gespenst geht um in Europa …« Fast 175 Jahre nachdem Karl Marx den Kommunismus über den Kontinent wandeln sah, gehen auch heute so einige Geister um in unseren Gefilden. Wieso, weshalb, warum? Die Zusammenhänge hatte Marx schon damals offengelegt. Nun haben Sie Gelegenheit, an Ihrem Klassenbewusstsein zu feilen. Die frische Gesamtausgabe des Marxschen Hauptwerks, das übrigens stets Fragment blieb, gibt es bei Zweitausendeins natürlich zum Soli-Preis. Wie der zustande kommt, können Sie ja dann selbst nachlesen … Format 17 x 13,4 cm. 3 Bände mit insgesamt 2.612 Seiten. Hardcover im Schuber. Nur bei uns. 29,95 €. GP. Nr. 200 416.

250 JAHRE HEGEL:
»Absoluter und zeitloser Denker«
(Tagesspiegel).

Hauptwerke in 6 Bänden. Von Georg Wilhelm Friedrich Hegel. Anlässlich des 250. Geburtstags von Georg Wilhelm Friedrich Hegel, einem der wirkmächtigsten Denker der jüngeren Philosophiegeschichte, erscheint einmalig und in begrenzter Auflage eine ebenso kompakte wie preisgünstige Ausgabe seiner wichtigsten Schriften. In sechs kassettierten Bänden, die auf der renommierten Suhrkamp-Werkausgabe fußen, bietet sie einen umfassenden Einblick in Hegels Schaffen: von der berühmten »Phänomenologie des Geistes« über die »Wissenschaft der Logik« und die Philosophie der Geschichte bis hin zur Rechtsphilosophie und politischen Philosophie. »Seine Schriften sind erheiternd und erhellend, oft auch dunkel« (taz). Inhalt: Phänomenologie des Geistes, Wissenschaft der Logik I, Wissenschaft der Logik II, Grundlinien der Philosophie des Rechts, Vorlesungen über die Philosophie der Geschichte, Politische Schriften. Format 10,8 x 17,7 cm. 3.000 Seiten. Broschuren im Schuber. 58 €. GP. Nr. 163 813.

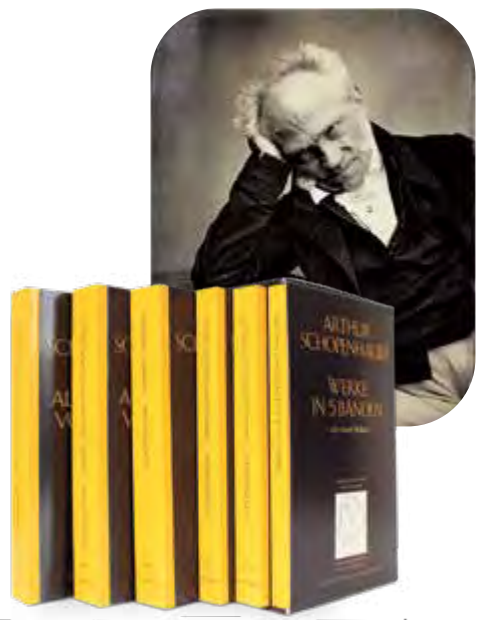


Noch mehr **PHILOSOPHISCHES** gefällig?

»Sämtliche Ehrungen, auf die ein Deutscher Schriftsteller damals hoffen durfte, wurden ihm zuteil: alle seine Romane hatten binnen kürzester Frist drei und mehr Auflagen (…). In den Gartengaststätten drängten sich die Autogramm-Jägerinnen um ihn«
(Arno Schmidt).

Lesebefehl von Arno Schmidt: Quinctius Heymeran von Flaming. August Lafontaine war der bekannteste, beliebteste und meistgelesene Erzähler der Goethe-Zeit, sein Roman einer der großen Bestseller, eine »hellsichtige Satire gegen Buchgelehrsamkeit und Rassismus« (FAZ). 2 Bände. 1.452 Seiten. Fadenheftung. Lesebändchen. Limitierte und bibliophile Halbleinenausgabe mit marmoriertem Deckelüberzug und silbernem Kopfschnitt. Nur bei uns. Die Originalausgabe statt 59,90 € jetzt zum Sonderpreis von nur 39,90 €. GP. Nr. 200 350.

»Für das praktische Leben ist das Genie so brauchbar wie ein Sternteleskop im Theater«
(Artur Schopenhauer).



Artur Schopenhauer: Werke in fünf Bänden. Mit dieser Werkausgabe wäre Schopenhauer sicherlich höchst zufrieden: Sie ist die Einzige mit allen zu Lebzeiten des Philosophen publizierten Werken in der von ihm autorisierten Fassung. »Die Haffmans-Ausgabe empfiehlt sich durch philosophische und typografische Sorgfalt« (FAZ). Mit integriertem Begleitbuch mit Nachweis und Übersetzung der Zitate, Chronik und Register sowie einem Essay zur Schopenhauer-Edition. 3.600 Seiten. Broschuren im Schmuckschuber. Haffmans. Nur bei uns. Nur 39,90 €. GP. Nr. 240 201.

KLUGE KLÖTZE:
Geistesgrößen und Weltveränderer.

»Das Selbstverständliche wird am wenigsten gedacht«
(Max Weber).

Religion und Gesellschaft. Max Webers vieldiskutierte Studien zu Religion und Gesellschaft sind Glanzleistungen der soziologischen Reflexion. 1.240 Seiten. Broschur. Rundumfarbschnitt. Nur bei uns. Nur 9,99 €. GP. Nr. 103 024.

Wilhelm von Humboldt: Schriften zur Sprache. Seine Theorien, in denen er den Charakter jeder Sprache zu erfassen versuchte, markieren den Beginn der modernen Sprachwissenschaft. 1.056 S. Broschur. Nur bei uns. Nur 7,99 €. GP. Nr. 106 248.

Wohlstand der Nationen. Adam Smiths Standardwerk der Ökonomie. »Keine Gesellschaft kann gedeihen und glücklich sein, in der der weitaus größte Teil ihrer Mitglieder arm und elend ist.« 1.080 Seiten. Broschur. Nur bei uns. Nur 7,99 €. GP. Nr. 107 352.

Sigmund Freud: Die zentralen Schriften zur Psychoanalyse. Die wichtigsten Texte, mit denen der große Archäologe der Seele unsere Sicht auf den Menschen verändert hat. »Die Traumdeutung« & »Das Unbehagen in der Kultur«. 2 Bände. 2.406 Seiten. Broschuren. Nur 15,99 €. GP. Nr. 108 024.

Walter Benjamin: Gesammelte Werke. 2 Bände. Die zentralen Texte, ergänzt um Briefe, die die einzelnen Werke in einen biografischen Zusammenhang setzen. Mit: Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit, Berliner Kindheit um neunzehnhundert u. a. 2.100 Seiten. Broschuren. Nur bei uns. 19,99 €. GP. Nr. 200 401.

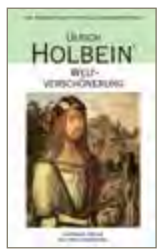
Karl Marx: Kapital und Politik. Die zentralen Schriften des Marxismus: Das Manifest der Kommunistischen Partei, Das Kapital Band 1, Die Einleitung zu den Grundrissen der Ökonomie u. a. 1.316 S. Broschur. Nur bei uns. Nur 9,90 €. GP. Nr. 200 418.

Philosophische Kultur. Georg Simmel war der Star unter den Denkern seiner Zeit. Tucholsky, Kracauer, Bloch, Benjamin und Adorno zählten zu seinen Fans. 1.148 S. Broschur. Nur bei uns. Nur 9,90 €. GP. Nr. 200 421.

Charles Darwin: Gesammelte Werke. »Die Evolutionstheorie ist die wohl bedeutsamste Idee der abendländischen Wissenschaft« (Der Spiegel). Darwins Schriften gelten auch heute noch als brilliant geschriebene Wissenschaftsprosa. 1.370 Seiten. Broschur. Nur bei uns. Nur 9,90 €. GP. Nr. 200 426.

NOCH GANZ BEI SINNEN:
Denkvorlagen für Welterklärer.

Arthur Schopenhauer: Ein Lese-Buch. Sentenzen, Aufsätze, Analysen, Beobachtungen in der bunten Fülle und Folge des ersten Einfalls über Philosophie, Politik, Recht, Gesellschaft, Kunst, Literatur, Musik, Naturwissenschaften, Moral, Sexualität bis hin zu Lebensregeln und Selbstreflexionen. 171 Seiten. Fester Einband. Haffmans Verlag. Nur bei uns. Statt 12,90 € nur 7,90 €. GP. Nr. 240 066.



Weltverschönerung. Von Ulrich Holbein, »einem der schlagfertigsten und witzigsten Kolumnisten des Kulturbetriebs« (FAZ). Hier ist das »Best-of« seines Werkes. Ausgezeichnet mit dem Ben-Witter-Preis. 640 Seiten. Fester Einband. Haffmans Verlag. Statt 14,90 € nur 7,90 €. GP. Nr. 240 112.

Eristische Dialektik oder Die Kunst, Recht zu behalten. Das Lehr- und Übungsbuch von Schopenhauer. Die 38 Kunstgriffe lehren, wie Sie Ihre Gegner/innen dialektisch in die Ecke spielen. Ein Meisterstück des Scharfsinns. 96 Seiten. Fester Einband. Haffmans Verlag. Nur bei uns. Nur 6,90 €. GP. Nr. 240 134.

Heinrich Schmidt: Kleines Wörterbuch der Philosophie der Aufklärung. Das klassische Grundwerk. Dieses portable Schatzkästlein von Heinrich Schmidt informiert zuverlässig über alle relevanten Begriffe, die in der Kunst des unabhängigen Denkens von Bedeutung sind. 224 S. Fester Einband. Haffmans Verlag. Nur 6,90 €. GP. Nr. 240 148.

Gerd Haffmans (Hg.): Kleiner Atheismus-Katechismus. Aktualisierte Neuauflage, erweitert um einen Text von Gérard Biard, dem Chefredakteur von »Charlie Hebdo«. Zu Wort kommen: Georg Büchner, Heinrich Heine, Sigmund Freud u. a. Format 16,5 x 10 cm. 222 S. Lesebändchen. Fester Einband. Haffmans Verlag. Nur bei uns. GP. Nr. 240 156.

7,90 Statt 12,90 €

Giacomo Casanova: Was ist die Liebe? Er gilt als größter Herzensbrecher aller Zeiten. Doch er war auch witzig und charmant und wusste nicht nur seine Liebeserfahrungen überaus klug zu Papier zu bringen. 128 Seiten. Lesebändchen. Fester Einband. Haffmans Verlag. Nur bei uns. Statt 12,90 € nur 7,90 €. GP. Nr. 240 162.

Jörg Drews & Co.: Das endgültige Zynische Wörterbuch. Boshaftes aus den letzten 200 Jahren Geistesgeschichte, trefflich provokativ und zersetzend formuliert – vom Stichwort »Abendland« bis zum »Zynismus«. 176 Seiten. Fester Einband. Haffmans Verlag. Leinen. Lesebändchen. 7,90 €. GP. Nr. 240 195.

Von der Suche nach dem Glück bis zur Weltformel: **SACHBÜCHER UND RATGEBER.**

Harald Haarmann: Universalgeschichte der Schrift. »Eine faszinierende Welt menschlichen Erfindungsreichtums« (Wiener Zeitung). Auf unserem Planeten werden heute 5.000 Sprachen gesprochen, nur 650 davon geschrieben. Über 1.000 Bilder. 576 Seiten. Fester Einband. Nur bei uns. *Statt 16,90 € nur 7,95 €. Nr. 250 021.

Universalgeschichte der Zahlen. Von Georges Ifrah. »Das Spannendste, was je zum Thema Zahlen verfasst wurde – auch für Mathe-Muffel« (Augsburger Allgemeine). 797 Bilder. 600 Seiten. Fester Einband. Nur bei uns. Statt Originalausgabe 39,88 € jetzt als Sonderausgabe für nur 16,90 €. GP. Nr. 250 022.

Gut sterben. Von Sidney Wanzer & Joseph Glenmullen. Die moderne Medizin stellt Ärzte, Patienten und Angehörige vor ein Problem: Sollen sie Schwerstkranken helfen, ihr Leben zu beenden? »Wer wissen will, welche Möglichkeiten am Lebensende bleiben, tut gut daran, dieses Buch zu lesen« (Dr. Timothy E. Quill, Palliativmediziner). 264 S. Klappenbroschur. *Statt 18,90 € nur 4,95 €. Nr. 200 365.

Geografie des Glücks. Auf der Suche nach den glücklichsten Menschen der Welt. Eric Weiner hat bei den zufriedensten Nationen nachgesehen. Er war immer auch auf der Suche nach den schönen Momenten des Lebens. Und er ist fündig geworden. 448 Seiten. Fester Einband. *Statt 19,90 € nur 7,95 €. Nr. 280 014.

Das Wörterbuch Schweizerdeutsch – Deutsch. Wer beim Geschäft mit den Schweizer Nachbarn choin hinterschi mache (= keinen Verlust machen) will, der oder die lernt gopferdammi (= verdammt noch mal), Schweizerdeutsch zu verstehen. 64-Seiten-Schnellkurs in Schweizerdeutsch. Nur bei uns. Nr. 240 199.

2,95 GP.

»Alles Wissen besteht in einer sicheren und klaren Erkenntnis«
(René Descartes).

KOMIK MIT KALKÜL: Humorvolle Lektüre im Paket!

Pooh-und-Polt-Humorpaket. Meinungen und Deinungen eines Bären von sehr geringem Verstand sowie scharfsinnige Beobachtungen:
• Pooh's Corner 1989–2013. Harry Rowohlts legendäre Kolumnen. »Wenn Harry Rowohlt erzählt, ist niemand vor ihm sicher« (FAZ). 971 S. 2 Bände im Schuber. Leinen.
• Bibliothek Gerhard Polt. »Das Werk Gerhard Polts jetzt in zehn wunderschönen kleinen Büchern in einer Kassette. Das ist schmaler als das Werk Goethes, aber unterhaltender« (Die Welt). 1.872 S. Feste Einbände im Schuber. Zus. 2.843 S. Statt einzeln 99,80 € im Paket nur noch 39,90 €. GP. Nr. 200 441.

Das neue Hurzlmeier-Rosinen-Paket. Picken Sie sich Hurzlmeiers Höhepunkte heraus:
• Rosinen des Gesamtwerks. Ein Streifzug durch die Goldige Periode und angrenzende Epochen. 144 S. 19 x 26 cm. Fester Einband.
• Evergrins. »Komische Kunst, das ist für ihn eine Pauschalerlaubnis, alles Mögliche zu machen, und zwar schamlos und ungeniert« (FR). 144 S. 19 x 26 cm. Fadenheftung. Fester Einband.
Zus. 288 S. Statt einzeln 39,80 € im Paket nur noch 24,95 €. GP. Nr. 240 221.

Wolf-Wondratschek-Paket. 5 Bände des Rockpoeten:
• Gedichte/Lieder. Sämtliche Gedichte aus Zweitausendeins Jahren. 304 S. Fadenheftung. Broschur.
• Das Geschenk. »Chuck is back. Und Wondratschek auf der Höhe seiner Kunst« (Werner Köhler, Lit. Cologne). 176 S. Fadenheftung. Fester Einband.
• Saint Tropez und andere Erzählungen. »Sprachmächtige Miniaturen« (SpOn). 192 S. Fester Einband.
• Orpheus in der Sonne. Gedichte. »Poesie aus urmännlicher Sicht« (Dfunk). 144 S. Broschur.
• Die große Beleidigung. »Vier furiose Erzählungen, vielleicht das Beste, was Wondratschek als Prosaist bisher gemacht hat« (Die Zeit). 144 S. Broschur.
Zus. 947 S. Statt einzeln 33,70 € im Paket nur noch 19,95 €. GP. Nr. 156 547.

© Sepp Dreissinger

Zum 5. Todestag von **ROGER WILLEMSEN:** Wort- und Klanglandschaften.

© Irene Zandel. Franziska Hölscher und Roger Willemsen.

Roger Willemsen. Landschaften. »Schwebender mit Bodenhaftung« (SZ). »Der selbstbewusste Schüchterne« (MZ). »Der sympathische Bildungsbürger« (Abendzeitung). Der Ton, mit dem 2016 von Roger Willemsen Abschied genommen wurde, spricht Bände. Da war jemand gegangen, dem der schwierige Spagat zwischen Anspruch und Unterhaltung gelungen war. »Er hat in dieser viel zu kurzen Zeit, die sein Leben war, mindestens sieben Leben gelebt«, schrieb Iris Radisch für die FAZ. »Er war überall gleichzeitig. 2.000 Interviews, 36 Bücher, Hunderte von Fernsehsendungen, Rundfunkarbeiten, unzählige Hörbücher, Zeitungsartikel, Drehbücher, Regiearbeiten, Lehraufträge, Reden.« Kurz vor seinem Tod arbeitete Willemsen an einem Projekt, das seine größten Leidenschaften zusammenführen sollte: das Reisen, Lektüre und Schreiben und die Musik. Mit Franziska Hölscher und Marianna Shirinyan entwarf er einen Abend, der Brückenschläge zwischen Klang- und Sprachlandschaften, Korrespondenzen zwischen Wort und Musik schafft. Sind die Norddeutschen wirklich so unterkühlt? Ist der Kreidefelsen von Rügen der Inbegriff der deutschen Romantik? Während Willemsen Fragen wie diesen nachgeht, kommen musikalische Landschaftsassoziationen zu Ohren sowie Komponisten wie Beethoven, Brahms oder Smetana, die sich von Alpen oder Meer inspirieren ließen. Konnte der Abend zunächst noch in der ursprünglich angedachten Besetzung bestritten werden, musste sich Willemsen bald aufgrund seiner Krebserkrankung zurückziehen. Auf seinen Wunsch hin übernahm die Schauspielerin Maria Schrader, ausgezeichnet u. a. mit dem Silbernen Bären und dem Deutschen Hörbuchpreis, den Part. Das Programm mit den Texten eines der wichtigsten deutschen Intellektuellen der jüngeren Vergangenheit erscheint bei uns nun erstmals als Hörbuch. 88 Min. CD. 14,90 €. Nr. 230 163.

© Christine Fenzl, Maria Schrader.

Über Roger Willemsen:

Roger Willemsen wurde am 15. August 1955 in Bonn geboren. Er studierte Germanistik, Philosophie und Kunstgeschichte und legte 1984 eine Dissertation über die Literaturtheorie Robert Musils vor. Bekanntheit erlangte er zunächst v.a. mit Interviewformaten im TV. »Der letzte Bannerträger des Bildungsfernsehens« (BZ) kehrte 2001 der Mattscheibe weitgehend den Rücken und verlegte sich auf Buch, Radio und Bühne. Er starb am 7. Februar 2016 in Wentorf bei Hamburg.

Roadtrip mit den Pilzköpfen: **THE BEATLES AUF TOUR.**

© StudioCanal

NEU AB NOVEMBER 2020:

The Beatles: Eight Days A Week – The Touring Years. ZTE Dokumentation 88. GB/USA 2016. Die Beatles sind nicht nur eine der berühmtesten, sondern auch die kommerziell erfolgreichste Band der Musikgeschichte. Bis zu ihrem Popstarstatus und den Welterfolgen war es jedoch ein langer Weg. Ron Howard (»Rush«, »Illuminati«) zeigt die Beatles auf Tour, von den Anfängen in Liverpool und den ersten Auftritten bis zum letzten Konzert im Candlestick Park in San Francisco 1966. Die Dokumentation erzählt, wie aus vier jungen Männern die größte Band der Popmusik wurde. »In der Dokumentation wird ein faszinierender Blick hinter die Kulissen der Band geworfen. Faszinierende und noch nie veröffentlichte Live-Mitschnitte der Beatles machen den Film zu einem echten Erlebnis« (Rolling Stone). Oscar®-Preisträger Ron Howard »fängt den Schweiß, das Gekreische und die kulturelle Bedeutung der Tourjahre ein« (The Guardian). »Nicht nur für Beatles-Fans ein wahres Fest« (kino.de). Spr.: E. Sub: D/E. 105 Min. FSK 6. 5.1 DD. 2020/2016. DVD. 9,99 €. Nr. 895 787.

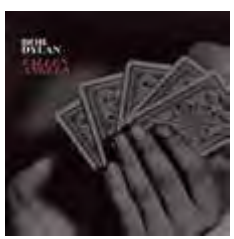
George Harrison – Living in the Material World (Deluxe Edition). USA 2011. Mit bisher unveröffentlichten Fotos und nie gezeigtem Filmmaterial zeichnet der Oscar®-prämierte Regisseur Martin Scorsese das Leben von George Harrison in einem sehr persönlichen Film nach. Dabei greift er auf seltenes Archivmaterial und Interviews mit Harrisons Familie zurück. Zahlreiche Weggefährten und Freunde des Ex-Beatles kommen zu Wort, darunter Eric Clapton, Terry Gilliam, Paul McCartney, Yoko Ono, Tom Petty, Phil Spector, Ringo Starr, Jackie Stewart u. a. Plus 96-seitiges Booklet mit Auszügen aus dem Buch »George Harrison: Living In The Material World« von Olivia Harrison mit einem Vorwort von Martin Scorsese u. a. Spr.: D/E. Sub: D/Spa. 316 Min. FSK 12. 5.1 DTS HDMA. 2011. Blu-ray plus 2 DVDs. 69,99 €. Nr. 857 327.

LP-TIPP: CAN BUY YOU LOVE

THE BEATLES BASICS. 180g-Vinyl. Limitiert auf 500 Stück. 1960 verschlägt es den britischen Musiker Tony Sheridan nach Hamburg. In einem Club trifft er auf die damals noch unbekannte Formation fünf junger Musiker aus Liverpool, die als The Beatles auftraten. Mit ihnen sollte in den Sechzigern ein neues Zeitalter des Pop anbrechen. Die LP trägt frühe Aufnahmen der Fab Four zusammen. ADD. Showtime/Zweitausendeins. 2019. **LP. 19,99 €. Nr. 580 016.**

»Ein Meisterwerk« (NZZ): Endlich Neues von **HIS BOBNESS**.

Bob Dylan ROUGH AND ROWDY WAYS. Auch mit 79 denkt er noch nicht ans Aufhören. Nach acht Jahren erschien 2020 wieder ein Album mit eigenen Kompositionen des Rock-Poeten. Zu den zehn neuen Songs gehören die Singles »I contain multitudes«, »False prophet« und »Murder most foul«, die Dylan als Vorboten im Frühjahr bereits veröffentlichte. Letzterer Song dauert ganze 17 Minuten – »eine Litanei von überwältigender emotionaler Wirkung« (Dfunk Kultur). Die Lyrics des Nobelpreisträgers sind rätselhaft wie eh und je. »Nein«, singt Dylan, »ich bin kein falscher Prophet. Ich weiß eben, was ich weiß.« »Dylans furioses Spätwerk« (Die Zeit). »Ein Geniestreich« (Die Welt). Sony. 2020. 2 CDs. 13,99 €. Nr. 421 399.
Auch auf Vinyl erhältlich: 2 LPs. 29,90 €. Nr. 421 400.



Bob Dylan FALLEN ANGELS. 140g-Vinyl. Dylan widmet sich in knappen Arrangements abermals Pop-Standards des Great American Songbook von Artie Shaw bis Frank Sinatra, von »That old black Magic« bis »All or nothing at all«. (Young at heart, All the way, Skylark u. a.) Sony Music. 2016. LP. 16,99 €. Nr. 418 688.

Bob Dylan TRIPLICATE. 180g-Vinyl. Das Dreifachalbum der Folklegende »spiegelt mal wieder sein Lebensthema: die Zeiten und wie sie sich ändern« (taz). Wir finden's dreifach gut. (Once upon a time, Stormy weather u. a.) SMI COL. 2017. 3 LPs statt 39,99 € nur 19,99 €. Nr. 420 862.

Bob Dylan MORE BLOOD, MORE TRACKS: THE BOOTLEG SERIES VOL. 14 (LIMITED-DELUXE-EDITION). Die 14. Ausgabe der »Bootleg-Series« dokumentiert die Entstehung eines Meisterwerks. »Eine Offenbarung« (Rolling Stone). Plus Hardcover-Fotobuch mit ausführlichen Linernotes des Journalisten Jeff Slate u. a. (Tangled up in blue, Simple twist of fate, Shelter from the storm u. a.) Legacy. 2018. 6 CDs. 89,99 €. Nr. 421 269.

Bob Dylan NO DIRECTION HOME (10TH ANNIVERSARY-DELUXE-EDITION). Jubiläumsauflage der Bob-Dylan-Dokumentation von Martin Scorsese. Spr.: E. Sub: E/F/D/I. 359 Min. 5.1 DSS/5.1 DTS-HD MA. Capitol. 2016. 2 DVDs plus 2 Blu-rays statt 69,99 € nur 19,99 €. Nr. 803 725.

Mit der Tonnadel im Heuhaufen: **FRISCHE POP-LPs IN KLEINEN MENGEN.**

Jimi Hendrix SONGS FOR GROOVY CHILDREN: THE FILLMORE EAST CONCERTS. Alle vier Debütkonzerte von Jimi Hendrix' Band of Gypsys, mit Billy Cox am Bass und Electric-Flag-Schlagzeuger Buddy Miles. Kinder, ist das ein Groove! »Nun sind die 43 Live-Tracks zum ersten Mal vollständig und in ihrer Original-Reihenfolge zu hören« (Stereoplay). (Hey Joe, Purple haze u. a.) Plus Booklet. Aufnahme: Silvesterabend 1969/Neujahrstag 1970 New York. Columbia. 2019/1969–70. 8 LPs. 119,99 €. Nr. 421 403.

Bruce Springsteen THE ALBUM COLLECTION VOL. 2 (LIMITED-NUMBERED-EDITION). The Boss von 1987 bis 1996, mit Alben, die lange nicht auf Platte erhältlich waren sowie nie zuvor veröffentlichtem Material. »Der Sound ist durchgehend saftig und kraftvoll« (Good Times). (Tunnel of love, Two faces u. a.) Columbia. 2018/1987–96. 8 LPs plus 2 Singles. 179,99 €. Nr. 421 404.

Jimi Hendrix THE JIMI HENDRIX EXPERIENCE (LIMITED-EDITION-BOX-SET). Endlich wieder auf Vinyl erhältlich: das hochgelobte »Purple«-Box-Set mit Live- & Studio-Aufnahmen aus den Jahren 1966 bis 1970. »Dass die einzelnen LPs jeweils ein eigenes Cover besitzen und ein 40-seitiges Booklet mit Geschichten zu beinahe jedem Song beigelegt ist, erhöht die Attraktivität dieser eh schon reizvollen Box um eine weitere Nuance« (Good Times). (Purple haze, Message to love u. a.) Columbia. 2017. 8 LPs. 89,99 €. Nr. 421 405.

Lou Reed THE RCA & ARISTA VINYL COLLECTION VOL. 1 (REMASTERED). Audienz beim Dark Prince mit den Alben »Berlin«, »Transformer«, »Blue Mask«, »Rock 'n' Roll Animal«, »Street Hassle & Coney Island Baby«. (Perfect day, Walk on the wild side u. a.) RCA. 2017. 6 LPs. 89,99 €. Nr. 421 406.

Bruce Springsteen & The E Street Band HAMMERSMITH ODEON, LONDON '75. Das legendäre Springsteen-Konzert aus London, auch auf Vinyl ein Hammer. (Lost in the flood, She's the one, Born to run u. a.) Aufnahme: 18.11.1975. RCA. 2017/1975. 4 LPs. 39,99 €. Nr. 421 407.

Bob Dylan THE BOOTLEG SERIES VOLUME 1–3 (1961–1991). Die legendäre Sammlung endlich auf 5x180g-Vinyl. Live- und Studioaufnahmen, Booklet u. a. Mit George Harrison, Mark Knopfler u. a. (Hard times in New York Town, He was a friend of mine u. a.) Mono. Columbia. 2017/1961–91. 5 LPs. 49,99 €. Nr. 419 835.

DER MUSIKUS IN BILD UND TON:
Klangvolle Dokumentationen aus der Zweitausendeins Edition.

Musik-Doku-Paket. Zehn begeisternde Musicumentarys:
• **20 Feet from Stardom.** ZTE Dokumentation 57.
• **The Filth and the Fury.** ZTE Dokumentation 15.
• **Lou Reed's Berlin.** ZTE Dokumentation 25.
• **Soul Power.** ZTE Dokumentation 28.
• **Talentprobe/Zugabe, Talentprobe – Ein Wiedersehen.** ZTE Dokumentation 29.
• **Shine a Light.** ZTE Dokumentation 14.
• **Year of the Horse.** ZTE Dokumentation 32.
• **It Might get Loud.** ZTE Dokumentation 22.
• **The Doors – When You're Strange.** ZTE Dokumentation 45.
• **The Nomi Song.** ZTE Dokumentation 65.
1.035 Min. FSK 12. 2020. 10 DVDs statt einzeln 79,90 € nur 39,99 €. Nr. 895 808.

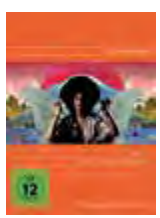
Aretha Franklin: Amazing Grace. ZTE Dokumentation 92. USA 2018. 1972 befindet sich Aretha Franklin auf dem Höhepunkt ihrer Karriere. Nach zwanzig Studioalben inklusive elf Nummer-1-Hits beschließt die Queen of Soul, zu ihren musikalischen Anfängen zurückzukehren. Zusammen mit einem Chor will sie live eine Platte aufnehmen. Das Ergebnis ist Amazing Grace, das bis heute meistverkaufte Gospel-Album aller Zeiten. »Die Soul Queen ruft zum Göttinnendienst« (n-tv.de). R.: Sydney Pollack, Alan Elliott. Spr.: E. Sub: D/E. 86 Min. FSK 0. 5.1 DD. 2020. DVD. 12,99 €. Nr. 895 809.

»Die Musik drückt das aus, was nicht gesagt werden kann und worüber zu schweigen unmöglich ist«
(Victor Hugo).

Youssou N'Dour – I bring what I love. ZTE Dokumentation 33. Elizabeth Chai Vasarhelyi folgt dem afrikanischen Superstar in seiner Rolle als Symbolfigur, Weltmusik-Botschafter und Brückenbauer. SEN/F/EGY/USA 2008. Spr.: OF in Wolof/FR OmU. Sub: D. 98 Min. FSK 6. 5.1 DD. DVD. 7,99 €. Nr. 895 405.

Plattln in Umtata. Mit der Biermösl Blosn in Afrika. ZTE Dokumentation 39. Alphorn und Trompeten halten in Afrika Einzug. Mit Gerhard Polt. D 2007. R.: Peter Heller. Spr.: D. Sub: D/E. 93 Min. FSK 12. Stereo DD. DVD. 7,99 €. Nr. 895 411.

Still Bill – Ain't no sunshine (when he's gone). ZTE Dokumentation 47. Bill Withers ist der Mann hinter Welthits wie »Ain't no sunshine« und »Lean on me«. Intimes Porträt der medienscheuen Musik-Ikone. USA 2009. Spr.: D/E. 76 Min. FSK 0. Stereo DD. 2013. DVD. 7,99 €. Nr. 895 430.



Betty Davis – They say I'm different. ZTE Dokumentation 81. Sie mischte die Musikwelt der siebziger Jahre auf. Carlos Santana nannte sie »Black Panther Woman«. Dann verschwand Betty Davis plötzlich von der Bildfläche. In dieser Dokumentation bricht sie ihr Schweigen. R.: Phil Cox. Spr.: E. Sub: D. 2018. DVD. 12,99 €. Nr. 895 750.

Wir haben den Blues:
UNSER HAUSLABEL BLUE ANGEL.

J. B. Lenoir ALABAMA BLUES (LIMITED EDITION). Feat. Freddie Below, Willie Dixon. »Als Erzähler, Songwriter, Musiker und Live-Darsteller war J. B. Lenoir ein Riese – und er gab dem Blues vieles zurück, das ihn wachsen und gedeihen ließ« (allmusic.com). BI 2014/1965. CD. 7,99 €. Nr. 580 000.
Auch erhältlich auf limitierter 180g-Vinyl: LP. 9,99 €. Nr. 580 001.

J. B. Lenoir DOWN IN MISSISSIPPI. Auf limitierter 180 g-Vinyl. Feat. Fred Bellow. »Der Blues hat einen König verloren« (John Mayall über den Tod von J. B. Lenoir 1967). Mono. 2014/1966. LP. 9,99 €. Nr. 580 004.

Sonny Boy Williamson & The Yardbirds LIVE IN LONDON 1963. Der erste Mitschnitt der Yardbirds vor ihrem Durchbruch. »Die Musik der Yardbirds ist wie eine Goldmine, die darauf wartet, entdeckt zu werden« (Steven Tyler). Feat. Eric Clapton, Jim McCarthy u. a. CD. 7,99 €. Nr. 580 010.

Blind Willie McTell LAST SESSION. Bob Dylan nannte ihn den besten Blues-Sänger aller Zeiten. Der letzte erhaltene Mitschnitt, »ein unglaublich intimes Dokument, brillant ausdrucksstark und atemberaubend gespielt« (Bruce Eder). Plus Bonustracks. CD. 7,99 €. Nr. 580 011.

PLANTAGEN, BALLADEN & WANDERNDE SÄNGER: THE STORY OF THE BLUES. Das Standardwerk des Blues, herausgegeben von Paul Oliver. »Die vielleicht beste Gesamtuntersuchung, die je geschrieben worden ist« (Financial Times). CDs zum Buch u. a. mit Bessie Smith, Muddy Waters. ADD. 2018. 2 CDs. 9,99 €. Nr. 580 014.

Louisiana Red BOY FROM BLACK BAYOU (5 ORIGINAL ALBUMS). Louisiana Red zählt zu den Großmeistern der Slide-Gitarre. Die exklusive Box versammelt die fünf Original-Alben, die auf dem Frankfurter Label L+R Records erschienen sind. »Er war der Abenteuerlustige unter den Blues-Reisenden« (The Guardian). ADD. 2018. 5 CDs. 17,99 €. Nr. 580 015.

VON FUSION BIS ELECTRIC FUNK:
Jazz-LPs von Sonorama Records. Ab 11,99.

Die Musikarchäologen von Sonorama Records haben sich mit Reissues und Raritäten aus den Bereichen Jazz, Funk und Soul einen Namen gemacht.

»Ich schreibe Klänge, die wie eine Farbkomposition sind«
(Hans Koller).

PUPPET JAZZ REMIXES. 1970er-Instrumentals neu abgemischt, die Smooth Pilots, Malente, The Pinker Tones u. a. lassen die Puppen tanzen. 2006/1974–76. LP. 11,99 €. Nr. 511 498.

Honey Drippers & Pegalo Singers BRAZIL '71. Das Latin-Vokalensemble singt Beatles, Jobim u. a. Honig für die Ohren. Mono. 2006/1970. LP. 11,99 €. Nr. 511 500.

METRO'S MIDNIGHT MUSIC. Raritäten der Jahre 1970–75 aus der niederländischen Radioshow, die international zum Standard für Jazzprogramme wurde. Feat. Herb Geller, Mark Murphy u. a. Mono. 2006. 2 LPs. 12,99 €. Nr. 511 501.

Mombasa AFRICAN RHYTHMS & BLUES REMIXES. Glittershine, Palmreaders, Bird u. a. mischen die 1975er-Originale der Lou-Blackburn-Gruppe neu. Mono. 2007. LP. 11,99 €. Nr. 511 502.

Mladen »Bobby« Gutesha ...UND... Gutesha arrangierte Stücke u. a. für Benny Goodman, Miles Davis und Lee Konitz. Spirituelles Jazz-Funk-Album und Anti-Kriegs-Statement. LP. 11,99 €. Nr. 511 507.

Jazz Rock Experience LET YOURSELF GO. Unveröffentlichte Live- und Studio-Sessions von 1969/70. Mit Original-Kompositionen von Leadbelly, James Brown oder Eddie Harris, mit Bruno Spoerri, Hans Kennel u. a. (Cheyenne, The starter u. a.) Plus unbekannte Fotos und neue Sleeve Notes von Bruno Spoerri. 2018/1969–70. LP. 11,99 €. Nr. 512 280.

Hans Koller & Friends BIG SOUND KOLLER. Neues und einzigartiges Material von einem der wichtigsten europäischen Nachkriegs-Jazz-Musiker, Tenor-Saxophonist Hans Koller und sein »Big Sound«, live in Hamburg 1961. Großartiger Modern Jazz mit Ack van Rooyen, Rudi Flierl u. a. Koller besaß »die Gabe, lange Improvisationen aus dem Ärmel zu schütteln, in denen jeder Ton saß« (JazzZeitung). 2016/1961. LP. 11,99 €. Nr. 512 284.

Jazz at the Auditorium: **SAUER, GULDA, BRANDT & CO.**
Sonorama-CDs je nur 6,99.

Wolfgang Sauer SWEET UND SWING. Sauer, 1953 zum Deutschen Jazzsänger Nr. 1 gewählt, intoniert Songs des Great American Songbook. Mit den Orchestern von Paul Kuhn & Friedel Berlipp. Aufn.: Köln 1959. 2010/1959. CD. 6,99 €. Nr. 511 535.

EUROPEAN ALL STARS 1961. Monica Zetterlund, Ronnie Ross, Albert Mangelsdorff, Hans Koller u. a. live in der Berliner Kongresshalle. 2012/1961. CD. 6,99 €. Nr. 511 540.

Helmut Brandt Combo BERLIN CALLING. Unveröffentlichte Songs von 1956–58. Feat. Heinrich Schröder, Conny Jackel, u. a. »Eindrucksvolles Zeugnis« (Jazzthing). 2012. CD. 6,99 €. Nr. 511 542.

Susannah McCorkle ADEUS – THE BERLIN CONCERT. »Chanteuse der Premiumklasse« (Intro) auf Deutschlandbesuch. Ihr erstes Live-Album. Plus Linernotes und unbekannten Fotos. Aufnahme: Berlin 1996. 2015/1996. CD. 6,99 €. Nr. 512 198.

Greetje Kauffeld YOUNG GIRL SUNDAY JAZZ. »Begleitet von einigen der herausragenden niederländischen und deutschen Jazzmusiker zeigt sich Kauffeld (...) als eine Top-Jazzinterpretin« (Jazzthing). 2015. CD. 6,99 €. Nr. 512 199.

Mario Rusca Trio REACTION. Faszinierendes Modern Jazz- & Post-Bop-Album in schillernden Klangfarben. »Die schnellen Akkordfolgen und komplexen Rhythmen sprudeln vor Energie und swingen dennoch federleicht« (Jazzthing). 2013. CD. 6,99 €. Nr. 512 206.

Oscar Pettiford Quartet WE GET THE MESSAGE. Ausgegrabene Live-Recordings der Bass- und Cello-Legende Oscar Pettiford. Alle Titel digital remastered. 2015/1958. CD. 6,99 €. Nr. 512 276.

Oscar Pettiford Quartet BLUES IN MY MIND. Feat. Jimmy Pratt, Hans Koller u. a. »80 Minuten kochende Musik zwischen Standards, Hardbop, Soul-Jazz und Blues« (Jazzthing). 2015/1958. CD. 6,99 €. Nr. 512 277.

Friedrich Gulda Orchestra JAZZ AT AUDITORIUM. »Es ist der rhythmische Drive, das Risiko, der absolute Kontrast zur blassen akademischen Herangehensweise« (F. Gulda). 2017/1962. CD. 6,99 €. Nr. 512 279.

Walter Strerath TRIO QUARTET QUINTET. Erste exklusive Veröffentlichung der legendären Modern-Jazz-LP. 2009/1969. CD. 6,99 €. Nr. 512 291.

Lucky Thompson BOP & BALLADS: HAMBURG 1959–1960. Zehn Aufnahmen von einem der größten Saxofonisten seiner Generation. Feat. Michael Naura Trio u. a. 2016. CD. 6,99 €. Nr. 512 293.

Jesses Maria!
Sakralklänge von **BRILLIANT CLASSICS.**

John Rutter CHORAL WORKS – GLORIA. »Singen führt Menschen in Harmonie zusammen« (John Rutter). Mit Lawrence Zazzo, Choir of Clare College u. a. DDD. 2009/1995. CD. 4,99 €. Nr. 690 581.

J. S. Bach MATTHÄUS-PASSION BWV 244. Plus Bonus-DVD »Matthäus-Passion«. Mit Rogers Covey-Crump, Emma Kirkby u. a. Choir of King's College Cambrige u. a. 2011/1994. 3 CDs plus DVD. 6,99 €. Nr. 690 862.

J. S. Bach JOHANNES-PASSION BWV 245. Mit Marjon Strijk, Sytse Buwalda u. a. Holland Boys Choir u. a. DDD. 2001. 2 CDs. 6,99 €. Nr. 691 300.

J. S. Bach CHRISTMAS ORATORIO (WEIHNACHTSORATORIUM). Mit Arleen Auger, Annelies Burmeister u. a. Dresdner Kreuzchor u. a. ADD. 2014/1975. 3 CDs. 7,99 €. Nr. 691 534.

Hans Pfitzner OPERA COLLECTION – PALESTRINA. »Ein großes Werk, das noch einmal das romantische Genie beschwor« (BR Klassik). Mit Peter Schreier, Carola Nossek u. a. Chor der Deutschen Staatsoper Berlin u. a. DDD. 2015. 3 CDs. 6,99 €. Nr. 691 603.

Giuseppe Verdi REQUIEM. Mit Ljiljana Molnar-Talajic, Margarita Lilowa u. a. Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig u. a. ADD. 2015. 2 CDs. 4,99 €. Nr. 691 648.

Weil Weihnachten ist:
Zweitausendeins Klassiktipps.

La Mouvance AVE MERES STERNE – WEIHNACHTSMUSIK DES MITTELALTERS. Von dem angell der sun auffgang u. a. Mit Christine Mothes, Karen Marit Ehlig/Vielle u. a. DDD. Zweitausendeins Edition. 2013. CD statt 12,99 € nur 7,99 €. Nr. 699 022.

CHRISTMAS CAROLS. So schön klingt Weihnachten: (O come all ye faithful, Ding dong, Silent night u. a.) Holland Boys Choir/P J. Leusink. 2002. CD. 2,99 €. Nr. 691 858.

J. S. Bach MUSIC FOR CHRISTMAS/MUSIK ZU WEIHNACHTEN. Die wichtigsten Bach-Werke zum Fest. Mit Arleen Auger, Annelies Burmeister u. a. Dresdner Kreuzchor u. a. DDD. 2018. 11 CDs. 14,99 €. Nr. 691 971.

Franz Schubert WINTERREISE OP. 89, D 911. Eines der schönsten klassischen Werke für Sänger. Mit Christian Hilz, Eckart Sellheim. DDD. 2010. CD. 4,99 €. Nr. 691 978.

J. S. Bach JOHANNES-PASSION BWV 245. Gesamtaufnahme. Mit John Mark Ainsley, Stephen Richardson u. a. King's College Choir Cambridge/Stephen Cleobury. FSK 0. DDD. 2008/1994. CD plus DVD. 5,99 €. Nr. 691 979.

Georg Friedrich Händel DER MESSIAS. Plus DVD »Der Messias«. Mit Lynne Dawson, Hilary Summers u. a. King's College Choir/Stephen Cleobury. FSK 0. DDD. 2013/1994. CD plus DVD. 5,99 €. Nr. 691 980.

The Clerkes of Oxenford SALVATOR MUNDI – KIRCHENMUSIK DER TUDOR-ZEIT. Alte Musik 5. »The Clerkes of Oxenford öffneten unsere Ohren für einen neuen und höchst lebendigen Zugang zur Kirchenmusik der Tudor-Zeit« (Gramophone). Aufnahmen: 1975–1977. 287 Min. ADD. Zweitausendeins Edition. 2018. 4 CDs. 14,99 €. Nr. 699 025.

Mehr Lametta:
BRILLIANT-BOXEN zu Weihnachtspreisen.

»Das Beste in der Musik steht nicht in den Noten«
(Gustav Mahler).

Angelo Gilardino COMPLETE MUSIC FOR SOLO GUITAR 1965–2013. Faszinierende Werkschau des wichtigsten zeitgenössischen Gitarrenmusik-Komponisten Italiens. Cristiano Porqueddu/Gitarre. DDD. 2015. 14 CDs. 19,99 €. Nr. 691 663.

REQUIEM. Sakralwerke von Brahms, Mozart, Dvořák, Ockeghem u. a. Mit Anna Tomowa-Sintow, Pamela Heuvelmans u. a. Rundfunkchor Berlin, Chorus Musicus Köln u. a. ADD/DDD. 2015. 16 CDs. 19,99 €. Nr. 691 684.

STABAT MATER. Umfassende Sammlung mit den berühmten Fassungen von Pärt, Boccherini, Dvořák, Pergolesi, Verdi u. a. The Sixteen, The Bach Choir, RSO Stuttgart u. a. DDD. Brilliant Classics. 2017. 14 CDs. 19,99 €. Nr. 691 894.

Wilhelm Friedemann Bach COMPLETE HARPSICHORD MUSIC. Fantasien F. 14–23, Fugen F. 32 & 33, Sonaten F. 1a, 2–5 u. a. Claudio Astronio wurde vom »Fanfare Magazine« für sein »unglaublich schönes, sensibles, tief berührendes« Musizieren gelobt. Claudio Astronio/Cembalo & Orgel. DDD. 2017/2016. 6 CDs. 9,99 €. Nr. 691 932.

PASSIO – MUSIK FOR HOLY WEEK & EASTER. Wertige Box mit allen bedeutenden Kompositionen zur wichtigsten und dramatischsten Begebenheit im Christentum: der Kreuzigung und Wiederauferstehung Jesu Christi. Von der Renaissance über den Barock bis zur zeitgenössischen Johannes-Passion von Pärt. Mit Emma Kirkby, Barbara Schlick u. a. Choir of King's College Cambridge, Kammerchor Stuttgart u. a. ADD/DDD. 2018/1978–2013. 25 CDs. 19,99 €. Nr. 691 982.

BOXENWEISE ZWEITAUSENDEINS-KLASSIK.

Alfred Brendel spielt und erklärt Schubert. ZTE Dokumentation 56. Ein einmaliges Gesprächskonzert führt durch Schuberts Klavierstücke. »Brendel ist sicherlich der beste lebende Schubert-Spieler« (Spiegel Online). R.: Peter Hamm. Spr.: D. Sub: D/E/F/Spa. 562 Min. FSK 0. PCM Stereo. 2014. 5 DVDs. 29,99 €. Nr. 895 665.

Alfred Brendel: Drei Vorträge. ZTE Dokumentation 68. Die drei Vorträge wurden in den Räumen der Salzburger Festspiele präsentiert: • Das umgekehrte Erhabene. Über die Möglichkeiten komischer Musik. • Musikalische Charaktere. • Licht- und Schattenseiten der Interpretation. Spr.: D. 234 Min. FSK 0. PCM Stereo/5.0 DTS. 2015. 2 DVDs statt 29,99 € nur 19,99 €. Nr. 895 712.

Friedrich Gulda: Die Live-Aufnahmen. ZTE Dokumentation 69. Auftritte des pianistischen Enfant terrible quer durch die Stile. D 1981–95. »Als Pianist war er ein Alleskönner, aber virtuos war auch sein Schandmaul« (Spiegel Online). Spr.: D. 735 Min. FSK 0. PCM Stereo/5.0 DTS. 2015. 8 DVDs. 39,99 €. Nr. 895 713.

Musik im 20. Jahrhundert – Die Revolution der Klänge. ZTE Dokumentation 02/Teil 1–7. Musikgeschichte mit Simon Rattle. Mit Beispielen von Debussy, Gershwin, Mahler, Ravel, Schönberg, Wagner u. a. Spr.: D/E. Sub: F/I/Jp/Sp. 350 Min. FSK 0. PCM Stereo/NTSC. 7 DVDs im Schuber. 49,99 €. Nr. 899 041.

Händel-Opern-Edition. »Händel ist der größte Komponist, der je gelebt hat« (Beethoven). Mit Matthias Rexroth, Romelia Lichtenstein u. a. Händel-Festspielorchester, English Consort u. a. Plus Händel Commemoration Concert. 838 Min. FSK 12. Zweitausendeins. 2019. 7 DVDs statt einzeln 55,95 € nur 19,99 €. Nr. 899 049.

Klassiker der großen Oper-Edition. Legendäre Aufnahmen u. a. von Bizet, Mozart, Mussorgsky, Verdi, Wagner. Mit Maria Ewing, Leo Goeke u. a. Orchestra of the Royal Opera House, Covent Garden, Chor & Orchester des Zürcher Opernhauses u. a. 1.454 Min. FSK 6. Zweitausendeins. 2019. 12 DVDs statt einzeln 98,91 € nur 39,99 €. Nr. 899 050.

Große Opern des 20. Jahrhunderts. Mitreißende Aufnahmen großer Opern wie Wozzeck, Rusalka, Die Soldaten u. a. Mit Franz Grundheber, Hildegard Behrens u. a. Chor & Orchester der Wiener Staatsoper, London Philharmonic Orchestra u. a. 650 Min. FSK 6. 2019. 5 DVDs statt einzeln 49,90 € nur 19,99 €. Nr. 899 051.

Glanzlichter des russischen Balletts. Erlesene Balanceakte von Alexander Glasunow, Sergej Prokofjew u. a. Mit Natalya Bessmertnova, Irek Mukhamedov u. a. Live-Aufn. aus dem Bolschoi-Theater 1989/90. 621 Min. FSK 0. Zweitausendeins. 2019. 5 DVDs statt einzeln 49,90 € nur 19,99 €. Nr. 899 052.

Große Bühne, kleine Preise: **OPER & BALLETT** ab 4,99.

»Der Freischütz« © Arthaus

Alle Einzel-DVDs statt 9,99 € nur 4,99 €.

A. BERG: Wozzeck.
Wiener Staatsoper/Abbado. 1987. Nr. 899 000.

BIZET: Carmen.
Ewing/Royal Opera House CG/Mehta. 1991. Nr. 899 002.

DVOŘÁK: Rusalka.
Hannan/English National Opera/Elder. 1986. Nr. 899 004.

GLAZUNOW: Raymonda.
Bolschoi-Theater/Grigorovich. 1989. Nr. 899 025.

HÄNDEL:

• **Ariodante.**
Murray/English National Opera/Bolton. 1996. Nr. 899 006.

• **Teseo.**
Wesseling/Lautten Compagney/Katschner. 2004. Nr. 899 022.

MOZART:

• **Le Nozze Di Figaro.**
Kanawa/von Stade/London Philharmonic/Pritchard. 1973. Nr. 899 009.

• **Die Zauberflöte.**
Lott/London Philharmonic/Haitink. 1978. Nr. 899 008.

PROKOFJEW:

• **Romeo & Julia.**
Bolschoi-Theater/Grigorovich. 1989. Nr. 899 030.

• **Iwan der Schreckliche.**
Bolschoi-Theater/Grigorovich. 1990. Nr. 899 029.

PUCCINI: Tosca (Film).
Georghiu/Alagna/Royal Opera House Covent Garden. 2001. Nr. 899 012.

STRAWINSKY: The Rake's Progress.
Lott/London Philharmonic/Haitink. 1975. Nr. 899 024.

TSCHAIKOWSKY:

• **Der Nussknacker.**
Bolschoi-Theater/Grigorovich. 1989. Nr. 899 031.

• **Dornröschen.**
Bolschoi-Theater/Grigorovich. 1989. Nr. 899 032.

VERDI:

• **La Traviata.**
Hampson/Zürcher Opernhaus/Welser-Möst. 2005. Nr. 899 014.

• **Macbeth.**
London. Philharmonic/Pritchard. 1972. Nr. 899 015.

ZANDONAI: Francesca da Rimini.
Dessi/Orch. Filarmonica Marchigiana. 2004. Nr. 899 018.

ZIMMERMANN: Die Soldaten.
Stuttgarter Staatsoper. 1989. Nr. 899 019.

Alle Doppel-DVDs statt 12,99 € nur 7,99 €.

HÄNDEL:

• **Admeto.**
Händel-Festspielorch./Arman 2006. Nr. 899 020.

• **Tamerlano.**
Bonitatibus/The English Consort/Pinnock. 2001. Nr. 899 021.

MUSSORGSKY:
Khovanshchina. Wiener Staatsoper/Abbado. 1989. Nr. 899 010.

WAGNER: Tristan & Isolde.
Derilova/Anhaltische Philharmonie Dessau/Berg. 2008. Nr. 899 016.

WEBER: Der Freischütz.
Nielsen/Zürcher Opernhaus/Harnoncourt. 1999. Nr. 899 017.

Nicht nur mit Klemperer klimpern:
250 JAHRE LUDWIG VAN BEETHOVEN.

»Maßlos beeindruckt ist man davon, wie Klemperer mit seiner bisweilen unerbittlich nüchternen Gangart hier Beethovens zeitlose, das Herz und den Verstand ansprechende Größe betonte« (Rondo).

Otto Klemperer NEW PHILHARMONIA ORCHESTRA BOX – LUDWIG VAN BEETHOVEN: SINFONIEN 1–9 (LIMITIERTE LUXUSAUSGABE). ZTE MUSIK. Die einzige komplette TV-Aufzeichnung eines Beethoven-Zyklus' mit Otto Klemperer am Pult – live aus der Londoner Royal Festival Hall 1970. Zeit seines Lebens sträubte sich Otto Klemperer gegenüber einer Fernsehaufzeichnung seiner Konzerte. Als sich der Geburtstag Beethovens zum 200. Mal jährte und das New Philharmonia Orchestra zudem sein 25-jähriges Bestehen feierte, machte er für die BBC eine Ausnahme. In vierfach höherer Bildauflösung (HD) als die analogen Originalaufnahmen sind die Konzerte in dieser Sammlung vereint. Die Originalkadrierung und der Charakter der historischen Aufzeichnung blieben vollständig erhalten, die Bilder wurden aufwändig digital remastered. Glanzstück ist die in Mono aufgezeichnete Originalaufnahme. Tiefen- und Höhenräume sind erweitert, die Violinen und Oboen verfeinert. Diese erstklassige Restauration bietet Experten und Musikliebhabern einen besonderen Genuss klanglicher Authentizität. Mit Teresa Zylis-Gara, Janet Baker, George Shirley, Theo Adam (in Sinfonie Nr. 9), New Philharmonia Chorus (in Sinfonie Nr. 9), New Philharmonia Orchestra/Otto Klemperer. 404 Min. FSK 0. PCM Mono. 2019. 5 Blu-rays plus Buch. 89,99 €. Nr. 899 048.

Und noch mehr Titel zum Jubeljahr:

Beethovens Sinfonien. Eine Entdeckungsreise mit Joachim Kaiser und Christian Thielemann. ZTE Dokumentation 59. Thielemann und die Wiener Philharmoniker wagen ein monumentales Projekt. Spr.: D. Sub: E/F/I/Spa. u. a. 952 Min. FSK 0. PCM Stereo/5.0 DTS. 2014. 9 DVDs. 49,99 €. Nr. 895 671.

L. v. Beethoven GESAMTAUSGABE (NEUE FASSUNG 2017). Umfassende Werkschau. ADD/DDD. Brilliant Classics. 2017. 85 CDs. 99,99 €. Nr. 691 928.

L. v. Beethoven KLAVIERSONATEN NR. 1–32. Die Gesamtausgabe von Tasten-Könner Georges Pludermacher. DDD. TransArt. 2010. 10 CDs statt 69,99 € nur 24,99 €. Nr. 619 942.

L. v. Beethoven KLAVIERKONZERTE NR. 1–5. Georges Pludermacher/Klavier, Orchestre de Bretagne/Mosche Atzmon. DDD. TransArt. 2005. 3 CDs statt 34,99 € nur 14,99 €. Nr. 619 946.

Solomon MILESTONES OF A PIANO LEGEND – THE COMPLETE BEETHOVEN RECORDINGS. Joachim Kaiser zählte den britischen Pianisten zu den »wenigen großen Beethoven-Spielern unserer Epoche«. Documents. 2019. 12 CDs. 17,99 €. Nr. 620 074.

ALLEN GRUND ZU LACHEN:
Filmischer Frohsinn für die Flimmerkiste.

»Verflixt gut«
(The Washington Post).

The Producers – Frühling für Hitler. ZTE Film 387. USA 1967. Der Broadway-Produzent Max Bialystock steckt in der Krise. Seine letzten Produktionen waren allesamt Flops, Max steht praktisch vor dem Aus. Da hat sein Buchhalter Leo Bloom eine zündende Idee: Wenn das nächste Stück ebenfalls durchfällt, könnte Max danach die gesamten Investoren-Gelder einkassieren. »Frühling für Hitler«, ein Stück des verschrobenen Franz Liebkind, scheint für den Plan der beiden goldrichtig zu sein. Niemals, da sind sich Max und Leo einig, könnte eine Musical-Revue über Hitler ein Publikumserfolg werden. Doch da haben sich die beiden schwer verkalkuliert. »›Frühling für Hitler‹ ist ein einziger grandioser ›sick joke‹ über die korrupten Verhältnisse im kommerziellen amerikanischen Theater, zugleich auch ein extravagantes Dokument für den verzückten Teutonen-Haß des Filmemachers Mel Brooks« (Die Zeit). Oscar® für das Beste Drehbuch. Satire/Musikfilm mit Gene Wilder, Zero Mostel u. a. R.: Mel Brooks. Spr.: D/E für Hörg. Sub: D/E. 85 Min. FSK 12. Mono DD. 2020. DVD. 9,99 €. Nr. 895 776.

Vier Hochzeiten und ein Todesfall. ZTE Film 388. GB 1993. Die Geschichte des versnobten Playboys Charles, 32 Jahre alt, geistreich und charmant, der zahlreiche Affären hatte, aber sich für keine Frau entscheiden konnte. Das ändert sich an einem besonderen Samstag bei der Hochzeit eines Freundes. Charles sieht Carrie, eine lebenslustige und offenherzige Amerikanerin. Er verbringt mit ihr eine wundervolle Nacht. Von da an bemüht er sich mit allen Mitteln, ihr nicht hinterherzulaufen und sich nicht in sie zu verlieben. Doch das ist gar nicht so einfach. »Virtuos zwischen Boulevardkomödie und Melodram pendelnd, hat Mike Newell einen Film gedreht, wie man ihn sich mitreißender kaum vorstellen kann« (The Guardian). Romanze/Komödie mit Hugh Grant, Andie McDowell, Kristin Scott Thomas u. a. R.: Mike Newell. Spr.: D/E. Sub: D. 113 Min. FSK 6. 5.1 DD/ Stereo DD. 2020. DVD. 9,99 €. Nr. 895 785.

© all: StudioCanal

ZTE = Zweitausendeins Edition

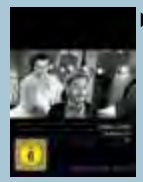
HEITER BIS ULKIG:
Gute Aussichten für Freunde gepflegter Heiterkeit.

NEU AB NOVEMBER 2020:

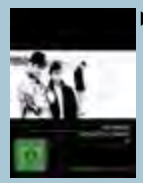
Kleine Morde unter Freunden. ZTE Film 386. GB 1994. Krankenschwester Juliet, Buchhalter David und Journalist Alex suchen für ihre WG einen neuen Mitbewohner. Sie entscheiden sich für den mysteriösen Hugo, den sie am nächsten Tag tot auffinden. Seine Hinterlassenschaft: eine Schublade mit Drogen und ein Koffer voller Geld. Nach langem Hin und Her beschließen sie, das Geld zu behalten und die Leiche zu vergraben. »Die abgründig komische, erfreulich zynische Comedy des Briten Danny Boyle war die Mordsgaudi bei den Filmfestspielen in Cannes 1994« (Der Spiegel). »Bissiger, brillanter Film« (The New York Times). Thriller/Komödie mit Kerry Fox, Christopher Eccleston, Ewan McGregor u. a. R.: Danny Boyle. Spr.: D/E. Sub: D. 89 Min. FSK 16. Mono DD. 2020. DVD. 9,99 €. Nr. 895 796.

Moderne Zeiten. ZTE Film 129. USA 1936. »Charlie Chaplins Meisterwerk über den Menschen in einer industrialisierten Welt« (Die Zeit). Die von Chaplin verkörperte Figur des Tramp arbeitet in einer Fabrik am Fließband. Weil er mit dem unmenschlichen Arbeitstempo nicht mithalten kann, wird er entlassen. Auf der Straße gerät er in eine Demonstration und wird prompt als vermeintlicher Rädelsführer verhaftet. Wieder auf freiem Fuß trifft er auf ein Waisenmädchen, das wegen Brotdiebstahls eingesperrt werden soll. Auch über 80 Jahre nach seiner Entstehung hat der Film an Aktualität nichts eingebüßt. »Eine Parabel auf das individuelle Schicksal in der ökonomischen Krise« (FAZ). Mit Charlie Chaplin, Paulette Goddard u. a. Spr.: D/E. Sub: D. 83 Min. FSK 6. Mono DD. DVD. 9,99 €. Nr. 895 270. **Lieferbar ab Januar 2021.**

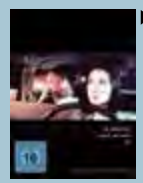
© all: StudioCanal



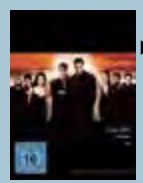
Rampenlicht.
ZTE Film 121. Komödie mit Buster Keaton u. a. R.: Charlie Chaplin. Spr.: D/E. Sub: D. 132 Min. FSK 6. DVD. 7,99 €. Nr. 895 259.



Stranger than Paradise.
ZTE Film 143. Komödie von Jim Jarmusch. Mit John Lurie u. a. Spr.: E. Sub: D/F/NL. 85 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 287.

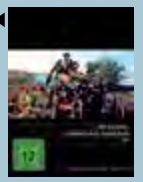


Night on Earth.
ZTE Film 123. Episodenfilm von Jim Jarmusch. Mit Armin Mueller-Stahl u. a. Spr.: Mehrsprachige OF. Sub: D. 123 Min. FSK 16. DVD. 7,99 €. Nr. 895 293.

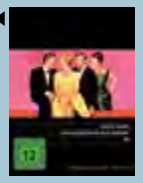


Dogma.
ZTE Film 156. Fantasy-Satire von Kevin Smith. Mit Matt Damon u. a. Spr.: D/E. Sub: D. 123 Min. FSK 16. DVD. 9,99 €. Nr. 895 323.

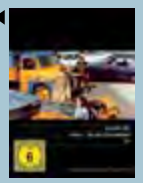
Four Rooms.
ZTE Film 177. Komödie mit Tim Roth u. a. R.: Quentin Tarantino, Allison Anders, Alexandre Rockwell, Robert Rodriguez. Spr.: D/E. Sub: D. 94 Min. FSK 16. DVD. 7,99 €. Nr. 895 362.



Schwarze Katze, Weißer Kater.
ZTE Film 178. Komödie mit Srdjan Todorovic, Florijan Ajdini u. a. R.: Emir Kusturica. Spr.: D/Serbokroat. Sub: D/D für Hörg. 124 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 363.



Vor Hausfreunden wird gewarnt.
ZTE Film 180. Komödie/Romanze mit Cary Grant, Robert Mitchum u. a. R.: Stanley Donen. Spr.: D/E. Sub: D. 100 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 365.

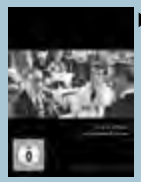


Trafic – Tati im Stoßverkehr.
ZTE Film 181. Feinsinnige Satire von Jacques Tati. Mit Tony Kneppers, Maria Kimberley u. a. Spr.: D/F. Sub: D. 92 Min. FSK 6. DVD. 7,99 €. Nr. 895 366.

Der rosarote Panther.
ZTE Film 252. Gaunerkomödie mit Peter Sellers u. a. R.: Blake Edwards. Spr.: D/E/F/I. Sub: D/E für Hörg./F. 110 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 510.

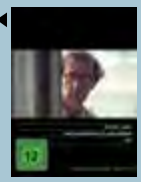
Liebe am Nachmittag.
ZTE Film 291. Komödie mit Audrey Hepburn, Gary Cooper u. a. R.: Billy Wilder. Spr.: D/E/F. Sub: D/E/F. 125 Min. FSK 16. DVD. 9,99 €. Nr. 895 557.

ZTE = Zweitausendeins Edition



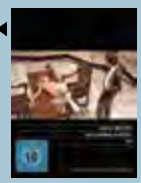
▶ Drei Männer im Schnee.
ZTE Film 314. Verwechslungskomödie mit Paul Dahlke, Günther Lüders u. a. R.: Kurt Hoffmann. Spr.: D. 89 Min. FSK 0. DVD. 9,99 €. Nr. 895 605.

Eine Sommernachts-Sexkomödie. ◀
ZTE Film 265. Erotikkomödie mit Mia Farrow, José Ferrer u. a. R.: Woody Allen. Spr.: D/I/E/F. Sub: D/E für Hörg./F. 84 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 523.



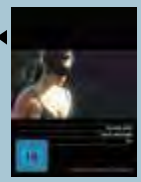
▶ Weiße Margeriten.
ZTE Film 313. Komödie mit Ingrid Bergman u. a. R.: Jean Renoir. Spr.: D/F. Sub: D. 95 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 625.

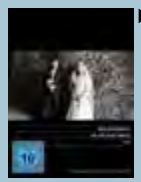
Verhängnis. ◀
ZTE Film 86. Erotik mit Jeremy Irons, Juliette Binoche, Miranda Richardson u. a. R.: Louis Malle. Spr. D/E/F. Sub: D. 107 Min. FSK 16. DVD. 9,99 €. Nr. 895 759.



Der kleine Tod –
▶ Eine Komödie über Sex.
ZTE Film 357. Komödie mit Bojana Novakovic u. a. R.: Josh Lawson. Spr.: D/E. Sub: D. 92 Min. FSK 16. DVD statt 12,99 € nur 7,99 €. Nr. 895 703.

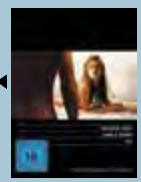
Wilde Orchidee. ◀
ZTE Film 341. Erotikfilm mit Mickey Rourke, Jacqueline Bisset u. a. R.: Zalman King. Spr.: D/E/I/Spa. Sub: D/E für Hörg./F/I/Spa. 107 Min. FSK 16. DVD. 9,99 €. Nr. 895 651.





▶ On the Milky Road.
ZTE Film 370. Komödie mit Monica Bellucci, Emir Kusturica, Sergej Trifunovic u. a. R.: Emir Kusturica. Spr.: D/Serb. Sub: D. 120 Min. FSK 16. DVD. 7,99 €. Nr. 895 734.

Jung und Schön. ◀
ZTE Film 345. François Ozons Meisterwerk mit Marine Vacth u. a. Spr.: D/F Sub: D. 89 Min. FSK 16. 5.1 DD. DVD. 9,99 €. Nr. 895 660.



KAMERA AB!
Filme sehen lernen mit Rüdiger Steinmetz.

Die Grundlagen der Filmästhetik. Filme sehen lernen 1. An exemplarischen Sequenzen aus mehr als 100 Jahren Kinogeschichte werden die elementaren Ausdrucks- und Darstellungsmittel des Mediums Film, die Goldenen Gesetze filmischen Erzählens erklärt. 3,5 Stunden Spielzeit. Infoprogramm gem. §114 JuSchG. Nur bei uns. DVD. Nur 29,90 €. Nr. 230 009.

Licht, Farbe, Sound. Filme sehen lernen 2. Die ganze Fülle von Tricks aus Licht, Farbe und Sound, mit denen Filmemacher die Zuschauer in ihren Bann ziehen. Gesamtspielzeit 6 Stunden, Infoprogramm gem. §114 JuSchG. Nur bei uns. 2 DVDs. Statt 39,90 € nur 29,90 €. Nr. 230 073.

Filmmusik. Filme sehen lernen 3. Steinmetz erklärt, wie Klang und Musik die Dimension der Bilder erweitern. Gesamtspielzeit 5 Stunden. Infoprogramm gem. §114 JuSchG. Nur bei uns. 2 DVDs. Statt 39,90 € nur 29,90 €. Nr. 230 090.

Den Exkurs in die Kinogeschichte gibt's auch im Paket:

Die Grundlagen der Filmästhetik. Filme sehen lernen 1–3. 5 DVDs (inkl. Beibüchern). Statt einzeln gekauft 89,70 € im Paket nur noch 75 €. Nr. 230 101.

Und noch mehr Blicke hinter die Kulissen in Buchform:

Crashkurs Filmauflösung. Von Jeremy Vineyard. Die grundlegenden kinematografischen Techniken im Fokus: Kamerabewegungen, Bildkomposition, Perspektive und Schnitt. 128 S. Format 26 x 21 cm. Fester Einband. Nur bei uns. Statt 17,90 € nur 9,90 €. GP. Nr. 200 392.

Pamela Douglas: TV-Serien. Schreiben fürs Fernsehen. Ein jeder kann seine Lieblingsserien auflisten, aber wie entstehen sie eigentlich? »Mit diesem Handbuch für TV-Serien hat Pamela Douglas Maßstäbe gesetzt« (Creative Screenwriting Magazine). 30 Bilder. 240 S. Klappenbroschur. Statt 16,90 € nur 9,90 €. GP. Nr. 200 343.

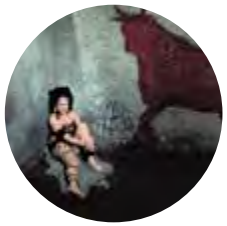
Hollywood Babylon. Von Kenneth Anger. Die legendäre Skandalchronik. Intrigen, Sex und Verbrechen hinter den Kulissen der Traumfabrik. »So legendär wie Hollywood selbst« (Susan Sontag). 640 Bilder. 638 S. Fester Einband. Nur bei uns. 22,90 €. GP. Nr. 270 150.

Der Goldblütenpalast. Von Bruce Wagner. Aufgewachsen in Beverly Hills, zur Schule gegangen mit den Kindern von Elizabeth Taylor, erzählt er von Kindern, die alles tun, um den Erwartungen ihrer Promi-Eltern zu entkommen. 308 S. Fester Einband. *Statt 22,90 € nur 3,95 €. Nr. 270 139.

ZTE = Zweitausendeins Edition

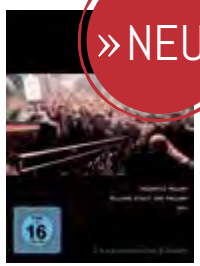
»Der Meister, der Träumer« (Die Zeit):
100 JAHRE FEDERICO FELLINI.

Fellinis Casanova. ZTE Film 173. I 1976. Auf der Flucht durch ganz Europa lebt Casanova seine sexuellen Fantasien und Obsessionen aus. »Dieser Casanova ist ein Vorläufer von Dominique Strauss-Kahn« (D. Sutherland). Mit Donald Sutherland, Claretta Algranti u. a. Spr.: D/I. Sub: D. 148 Min. FSK 12. DVD. 9,99 €. Nr. 895 358.



Fellinis Satyricon. ZTE Film 59. I 1969. »Ein einzigartig verrückter und barbarischer Film, voller Auswüchse und Ungeheuerlichkeiten« (Die Zeit). Fellini zeigt die Verkommenheit einer absolut dekadenten Gesellschaft auf. Die Zeitreise führt in das derbe, sexuell ausschweifende und hedonistische Rom unter Kaiser Nero. Erotikdrama mit Martin Potter, Hiram Keller u. a. Extras: Trailer. Spr.: D/I, Sub: D. 124 Min. FSK 16. DVD. 9,99 €. Nr. 895 115.

Fellinis Roma. ZTE Film 58. I/F 1972. Mit diesem fesselnden Porträt setzt Fellini der Ewigen Stadt ein filmisches Denkmal. Der Regisseur führt durch »sein« Rom und präsentiert eine Collage aus Traum und Realität, Gegenwart und Vergangenheit. Komödie/Drama/Erotik mit Marcello Mastroianni, Anna Magnani u. a. Extras: Geschnittene Szenen, Trailer. Spr.: D/I. Sub: D. 116 Min. FSK 16. DVD. 9,99 €. Nr. 895 114.



»NEU!

Fellinis Stadt der Frauen. ZTE Film 395. I/F 1980. Während einer Zugfahrt entdeckt der notorische Schürzenjäger Marcello Snàporaz eine verführerische Frau im Nachbarabteil. Wie gebannt folgt er der Schönen und landet so in dem abgelegenen Hotel Miramare. Zu seinem Entsetzen tagt dort gerade ein Kongress entfesselter Feministinnen, für die Snàporaz ein gefundenes Fressen ist. »Surrealer Bilderbogen« (Prisma-Online). Komödie/Drama/Erotik mit Marcello Mastroianni, Ettore Manni, Bernice Stegers u. a. Spr.: D/I. Sub: D. 134 Min. FSK 16. Mono DD. 2020. DVD. 9,99 €. Nr. 895 780.

© all: StudioCanal

Und noch mehr Filmfeste mit Fellini:

8 1/2. ZTE Film 21. Mastroianni als Fellinis Alter Ego Guido Anselmi, einem Regisseur in der Schaffenskrise, dessen aktuelle Produktion in Chaos versinkt, während er in Tagträume flieht. F/I 1962. »Ein wahres Meisterwerk« (The Guardian). Spr.: D/I. Sub: D. 132 Min. FSK 16. DVD. 9,99 €. Nr. 895 009.

»Der einzig wahre Realist
ist der Visionär«
(Federico Fellini).

La Strada – Das Lied der Straße. ZTE Film 06. Schausteller Zampanò geht mit neuer Assistentin auf Tournee. Fellini vom Feinsten. Oscar® als Bester fremdsprachiger Film 1957. »La Strada ist eine poetisch-bizarre Tragödie mit einer sozialen, humanen und christlichen Komponente« (bpb). 1954. Spr.: D/I. 103 Min. FSK 16. DVD. 9,99 €. Nr. 895 010.

»Fellinis Filme gehören zu
den bleibenden Kunstwerken
des 20. Jahrhunderts«
(Bayerischer Rundfunk).

Die Nächte der Cabiria. ZTE Film 190. I/F 1957. Allen Enttäuschungen und Demütigungen zum Trotz fällt Freudenmädchen Cabiria nicht von ihrem Glauben an Glück und Liebe ab. »Die einzelnen Sequenzen sind so vielschichtig und mitreißend inszeniert, dass einem auch heute noch der Atem stockt« (Deutsche Welle). Drama mit Giulietta Masina u. a. Spr.: D/I. Sub: D. 114 Min. FSK 16. DVD. 7,99 €. Nr. 895 375.

Die Poesie der Verzweiflung:
LEAVING LAS VEGAS AUF DVD.

»NEU!

Leaving Las Vegas. ZTE Film 389. USA/GB/F 1995. Hollywood-Drehbuchautor Ben Sanderson ist beruflich wie privat gescheitert und dem Alkohol verfallen. Desillusioniert und müde, hebt er sein letztes Geld ab und begibt sich nach Las Vegas, um sich in der Glitzermetropole zu Tode zu trinken. Durch die Begegnung mit der Prostituierten Sera findet er überraschend Liebe und Geborgenheit, doch seine Selbstmordabsichten bleiben davon unberührt. Er nimmt Sera das Versprechen ab, seinen selbstzerstörerischen Abstieg niemals aufzuhalten. »›Leaving Las Vegas‹ ist ein atemberaubend intensiver, kompakter Film, der seine Geschichte, sein Thema keinen Moment verlässt und dem Zuschauer keine Erholungspause gönnt« (Blickpunkt: Film). Oscar® für Hauptdarsteller Nicolas Cage. Mit Elisabeth Shue u. a. R.: Mike Figgis. Extras: Making of, Interviews mit Nicolas Cage, Elisabeth Shue, Julian Sands und Mike Figgis u. a. Spr.: D/E. Sub: D/E für Hörg. 107 Min. FSK 16. 2020. DVD. 9,99 €. Nr. 895 788.

»Die Ungeheuerlichkeit dieser Liebe gibt dem Film seinen Sog, seinen Zauber, seine Erschütterungskraft«
(Der Spiegel).

© StudioCanal

HOCHGEFÜHL UND HOCHSPANNUNG:
Weitere Filmklassiker neu aufgelegt.

Die Reifeprüfung. ZTE Film 07. USA 1967. »And here's to you Mrs. Robinson, Jesus loves you more than you will know«. College-Absolvent Ben (Dustin Hoffman) steht die Zukunft offen – und Mrs. Robinson (Anne Bancroft). Als Ben sich aber in deren Tochter Elaine verliebt, entpuppt sie sich als eifersüchtige Furie. Oscar® für die Beste Regie. »Mit ›Die Reifeprüfung‹ machte sich Mike Nichols unvergesslich« (FAZ). Zum Kultstatus des Films trug auch der fantastische Soundtrack von Simon & Garfunkel bei. R.: Mike Nichols. Spr.: D/E/F Sub: D/F/E für Hörg. 102 Min. FSK 12. 2020. DVD. 9,99 €. Nr. 895 016.

Zimmer mit Aussicht. ZTE Film 73. GB 1985. Liebes- oder Vernunftehe? James Ivorys Oscar®-prämiertes Sittendrama nach E. M. Forster. Die wohlerzogene Lucy Honeychurch reist in Begleitung ihrer prüden Cousine nach Florenz. Dort macht sie die Bekanntschaft von George Emerson, der sie während eines Ausfluges unerwartet küsst. Zurück im kühlen England verdrängt Lucy ihre Gefühle und widmet sich wieder ihrem blasierten Verehrer Cecil. Bis George eines Tages wieder auftaucht. »Eigentlich unmöglich und doch ein Hochgenuß« (Die Zeit). Mit Helena Bonham Carter, Daniel Day-Lewis u. a. Spr.: D/E. Sub: D. 112 Min. FSK 12. 2020. DVD. 9,99 €. Nr. 895 130.

Die drei Tage des Condor. ZTE Film 203. USA 1975. Der arglose CIA-Analyst Joe stürzt in ein fatales Komplott. »Der subtile, bissige Plot greift das Misstrauen der amerikanischen Bevölkerung gegenüber den Sicherheitsbehörden und der Regierung nach der Watergate-Affäre auf und reflektiert auf kritische Weise die undurchsichtige Haltung politischer Institutionen« (ARTE-Magazin). Mit Robert Redford u. a. R.: Sydney Pollack. Spr.: D/E. Sub: D/E. 112 Min. FSK 16. 2020. DVD. 9,99 €. Nr. 895 371.

Valmont. ZTE Film 382. F/USA 1989. »Dieser hinreißend schöne Film lockt uns in eine üppige, aristokratische Welt« (Rolling Stone). Im Frankreich des 18. Jahrhunderts muss die verwitwete Marquise de Merteuil zu ihrem Missfallen erfahren, dass ihr derzeitiger Geliebter Gercourt ihre unschuldige 15-jährige Cousine Cécile heiraten will. Sie bittet ihren Ex-Geliebten, den Vicomte de Valmont, dafür zu sorgen, dass Gercourt in der Hochzeitsnacht eine Überraschung erleben wird. Adaption des Briefromans »Gefährliche Liebschaften« von Choderlos de Laclos. Drama mit Colin Firth, Annette Bening, Meg Tilly u. a. R.: Miloš Forman. Extras: Trailer. Spr.: D/E. Sub: D. 131 Min. FSK 16. 2020. DVD. 9,99 €. Nr. 895 786.

© all: StudioCanal

ZTE = Zweitausendeins Edition

»Virtuos und abgebrüht« (FAZ):
INTRIGE, der neue Film von Roman Polański.

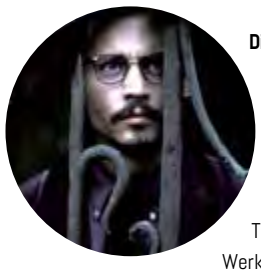
»NEU!

Intrige. ZTE Film 400. F/I 2019. Am 5. Januar 1895 wird der junge jüdische Offizier Alfred Dreyfus wegen Hochverrats in einer erniedrigenden Zeremonie degradiert und zu lebenslanger Haft auf die Teufelsinsel im Atlantik verbannt. Zeuge dieser Entehrung ist Marie-Georges Picquart, der kurz darauf zum Geheimdienstchef der Abteilung befördert wird, die Dreyfus der angeblichen Spionage überführte. Anfänglich überzeugt von dessen Schuld kommen Picquart Zweifel, als weiterhin militärische Geheimnisse an die Deutschen verraten werden. Doch seine Vorgesetzten weisen ihn an, die Sache unter den Tisch fallen zu lassen. Entgegen seines Befehls ermittelt er weiter und gerät in ein gefährliches Labyrinth aus Verrat und Korruption, das nicht nur seine Ehre, sondern auch sein Leben in Gefahr bringt. Roman Polańskis aufwändig produzierter Film nach dem Bestseller von Robert Harris erzählt von dem wahrscheinlich größten politischen Skandal des späten 19. Jahrhunderts, der die französische Gesellschaft zutiefst erschütterte: ein ungeheuerliches Geflecht aus Antisemitismus, Machtmissbrauch und Vertuschung. Präzise wie packend inszeniert und von erschreckender Aktualität wirft das Historiendrama universelle Fragen nach Schuld, Gewissen und Wahrheit auf. Der mit Oscar®-Preisträger Jean Dujardin hochkarätig besetzte Film gewann bei den Filmfestspielen von Venedig 2019 den Großen Preis der Jury sowie drei Césars 2020. Historiendrama mit Jean Dujardin, Louis Garrel, Emmanuelle Seigner u. a. Spr.: D/F. Sub: D. 127 Min. FSK 12. 2020. DVD. 12,99 €. Nr. 895 810.

»Ein beeindruckend präzise inszeniertes, packendes Historiendrama«
(Spiegel Online).

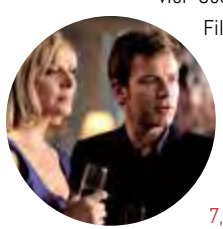
© Guy Ferrandis, Weltkino

»Meister der dramatischen Verdichtung« (Die Zeit):
NOCH MEHR POLAŃSKI BEI ZWEITAUSENDEINS.



Die neun Pforten. ZTE Film 96. F/E 1999. Der Antiquar und Buchspezialist Dean Coros soll ein okkultes Buch finden. Ein heikles Unterfangen, denn angeblich hat der Teufel höchstpersönlich das Werk mitverfasst. Bei seinen Recherchen wird Corso nicht nur von mysteriösen Vorfällen überrascht, sondern auch von einer geheimnisvollen Unbekannten. Bildgewaltige Verfilmung des spanischen Bestsellers »Der Club Dumas« von Arturo Pérez-Reverte. »Elegant ironische Teufelei, ein intensiver Film über die Stille, suggestiv erzählt wie ein fesselnder Roman. Sinnlich, witzig, mysteriös« (Blickpunkt: Film). Europäischer Filmpreis 1999 für Polański. Mit Emmanuelle Seigner, Johnny Depp u. a. Spr.: D/E. Sub: D. 128 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 153.

Der Ghostwriter. ZTE Film 128. F/D/GB 2010. Ein britischer Ghostwriter soll die Memoiren des früheren Premierministers fertigstellen, nachdem der bisherige Autor unter tragischen Umständen ums Leben kam. Bei seiner Arbeit stößt der Ghostwriter auf allerhand Ungereimtheiten und bringt sich selbst in Lebensgefahr. Nach dem Roman von Robert Harris. Ausgezeichnet u. a. mit dem Silbernen Bären, vier Césars und dem Europäischen Filmpreis 2010. »Ein perfekter Thriller und ein kluges Politstück gleichermaßen« (SZ). Mit Ewan McGregor, Pierce Brosnan u. a. Spr.: D/E. Sub: D. 123 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 265.



Bitter Moon. ZTE Film 153. F/GB 1992. Eine Kreuzfahrt nach Indien soll der Ehe von Nigel und Fiona neuen Schwung verleihen. An Bord trifft das junge Paar auf den querschnittsgelähmten Schriftsteller Oscar und seine deutlich jüngere Frau Mimi. Nigel kann sich der Faszination von Mimis Schönheit nicht entziehen, zumal ihm Oscar in langen Gesprächen intime Details offenbart. Häppchenweise erzählt er die Geschichte ihrer Liebe, die mit Leidenschaft begann und über sexuelle Obsessionen in zerstörerischen Hass mündete. Nigel gerät mehr und mehr in den Bann des Paares. Und auch Fiona wird in das bizarre Spiel hineingezogen. »Eine zuweilen prickelnde, manchmal schmerzhafte Reflexion über das erste Aufbäumen der Liebe und den Horror ihres allzu schnellen Verlöschens« (Kulturspiegel). Mit Hugh Grant, Kristin Scott Thomas, Emmanuelle Seigner. Extras: Interview u. a. Spr.: D/E. Sub: D. 134 Min. FSK 16. DVD. 7,99 €. Nr. 895 320.

© all: StudioCanal

ZTE = Zweitausendeins Edition

»GENIALE VERFILMUNG«

(Die Zeit):

Shakespeare im 20. Jahrhundert.

Richard III. ZTE Film 398. GB/USA 1995. Der deformierte Richard, Herzog von Gloucester, hat nur einen Traum: König von England zu werden. Stünde da nur nicht die eigene Familie im Weg. Doch um sein Ziel zu erreichen, schreckt Richard vor keiner Untat zurück. Intrigant, charmant und skrupellos mordend steuert er unaufhaltsam auf den Thron zu. Gekonnt tauscht Regisseur Richard Loncraine in dieser Shakespeare-Verfilmung Schwerter gegen Gewehre, verlegt die Handlung vom 15. Jahrhundert in die 1930er-Jahre und erschafft auf diese Weise ein erschreckend greifbares Szenario, für das er mit dem Silbernen Bären für die Beste Regie ausgezeichnet wurde. Gestützt wird die Inszenierung durch einen hochkarätigen Cast, allen voran Ian McKellen in seiner Paraderolle als Erzschurke Richard III. »Eine temporeiche, lebendige Theaterfilmung mit ausgeklügelter Farb- und Musikdramaturgie« (Filmdienst). Drama mit Ian McKellen, Annette Bening, Robert Downey Jr. u. a. Spr.: D/E. Sub: D. 101 Min. FSK 16. 2021. DVD. 9,99 €. Nr. 895 803.

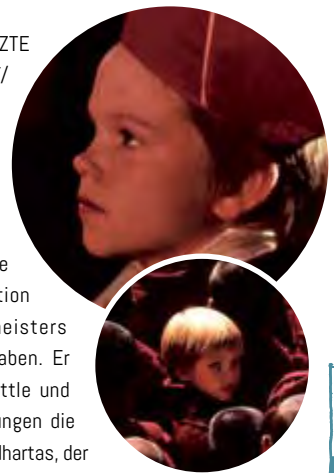
»Ein Pferd, ein Pferd.
Ein Königreich für ein Pferd«
(William Shakespeare).

© all: StudioCanal

BERNARDO BERTOLUCCI

bei Zweitausendeins.

Himmel über der Wüste. ZTE Film 390. GB/I 1990. Marokko 1947: Nach zehn Ehejahren reisen die amerikanischen Intellektuellen Port und Kit Moresby in Begleitung eines wohlhabenden Freundes nach Afrika. Fern der Zivilisation hofft das kultivierte Paar, seiner abgestumpften Beziehung neues Leben einhauchen zu können. Doch der Plan geht nicht auf. Streit und Betrug sind an der Tagesordnung, während sich die Eheleute in immer abgelegenere Gegenden vorwagen. Als sie schließlich doch wieder zueinander finden, geschieht das Unfassbare … »Der suggestive Bertolucci-Blick verwandelt noch das schmuddeligste Hotelzimmer in einen Seelen-Innenraum, baut aus Spiegeln und Durchbrüchen, Licht und Dunkel Labyrinthe« (Der Spiegel). Drama mit Debra Winger, John Malkovich, Campbell Scott u. a. Spr.: D/E. Sub: D. 132 Min. FSK 12. 2021. DVD. 9,99 €. Nr. 895 789.



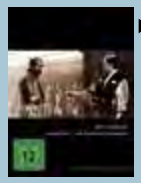
Little Buddha. ZTE Film 391. I/F/BRD/GB 1993. Ein tibetanischer Mönch glaubt, in dem kleinen Amerikaner Jesse die Reinkarnation seines Lehrmeisters gefunden zu haben. Er reist nach Seattle und erzählt dem Jungen die Geschichte Siddhartas, der vor 2.500 Jahren allen Luxus und Reichtum aufgab und auf dem Höhepunkt seines asketischen Daseins zu Buddha wurde. Der Mönch überredet Jesses Eltern, ihr Kind in ein Kloster nach Buthan zu schicken, wo es einer Prüfung unterzogen werden soll. Drama mit Keanu Reeves, Bridget Fonda, Ying Ruocheng u. a. Spr.: D/E. Sub: D. 135 Min. FSK 6. 2021. DVD. 9,99 €. Nr. 895 790.

»Meister der
epischen Erzählung«
(Süddeutsche Zeitung).

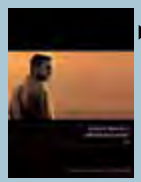
© all: StudioCanal

ZTE = Zweitausendeins Edition

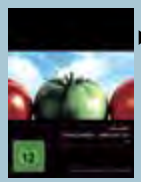
Convoy.
ZTE Film 15. Mit Kris Kristofferson, Ali McGraws u. a. R.: Sam Peckinpah. Spr.: D/E. 106 Min. FSK 16. DVD. 7,99 €. Nr. 895 005.



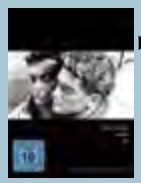
Kagemusha – Der Schatten des Kriegers.
ZTE Film 61. Kriegsdrama mit Tatsuya Nakadai, Tsutomu Yamazaki u. a. R.: Akira Kurosawa. Spr.: D/J/Spa. Sub: D/E/Spa. 152 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 117.



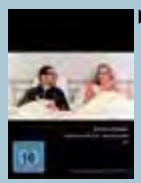
Der englische Patient.
ZTE Film 65. Drama mit Ralph Fiennes, Juliette Binoche, Kristin Scott Thomas u. a. R.: Anthony Minghella. Spr.: D/E Sub: D. 155 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 122.



Grüne Tomaten – Director's Cut.
ZTE Film 81. Drama mit Kathy Bates, Mary-Louise Parker u. a. R.: John Avnet. Spr.: D/E. Sub: D. 131 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 138.

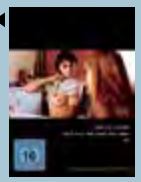


Orphée.
ZTE 113. Drama mit Jean Marais, Francois Perier u. a. R.: Jean Cocteau. Spr.: D/F. Sub: D. 95 Min. FSK 16. DVD. 9,99 €. Nr. 895 219.

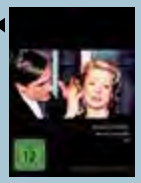


Szenen einer Ehe – Kinofassung.
ZTE Film 152. Drama mit Liv Ullmann, Bibi Andersson u. a. R.: Ingmar Bergman. Spr.: D/S. Sub: D. 163 Min. FSK 16. DVD. 9,99 €. Nr. 895 319.

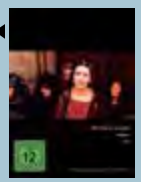
Rette sich, wer kann (das Leben).
ZTE Film 182. Drama mit Isabelle Huppert u. a. R.: Jean-Luc Godard. Spr.: F. Sub: D. 84 Min. FSK 16. DVD. 9,99 €. Nr. 895 367.



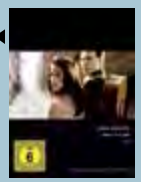
Die letzte Metro.
ZTE Film 184. Drama mit Catherine Deneuve, Gérard Depardieu u. a. Spr.: D/F. Sub: D. 126 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 378.



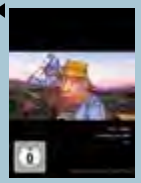
Lang lebe Ned Devine.
ZTE FIlm 377. Tragikomödie mit Ian Bannen, David Kelly, Susan Lynch u. a. Regie: Kirk Jones. Spr. D/E. Sub. D. 87 Min. FSK 6. DVD. 9,99 €. Nr. 895 744



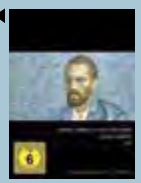
Walk the Line.
ZTE Film 233. Drama mit Joaquin Phoenix, Reese Witherspoon u. a. R.: James Mangold. Spr.: D/E. Sub: D/E/Türk. 128 Min. FSK 6. DVD. 7,99 €. Nr. 895 491.



Kleine Fluchten.
ZTE Film 323. Drama mit Michel Robin, Fabienne Barraud u. a. R.: Yves Yersin. Spr.: D/I/F/CH. Sub: D/E/Spa. 130 Min. FSK 0. DVD. 9,99 €. Nr. 895 633.



Loving Vincent. ZTE Film 373. Animation. R.: Dorota Kobiela, Hugh Welchman. Spr.: D/E. Sub: D. 91 Min. FSK 6. DVD. 12,99 €. Nr. 895 738.



Zwischen Traum und Wirklichkeit: **KRIMI UND LIEBESGESCHICHTE.**

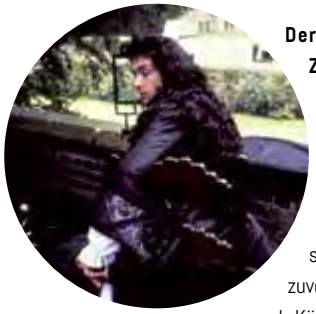
The Million Dollar Hotel. ZTE Film 384. D/GB/USA 2000. Das Million Dollar Hotel in Los Angeles dient Außenseitern unterschiedlichster Couleur als Zufluchtsort. Dazu gehört nicht nur Tom Tom, der sich unsterblich in das Straßenmädchen Eloise verliebt hat, sondern auch der Junkie Izzy. Als dieser unter mysteriösen Umständen das Zeitliche segnet, ruft dies nicht nur die Medien, sondern auch den FBI-Agenten Skinner auf den Plan. Für diesen sind alle Bewohner verdächtig, doch Wirklichkeit und Illusion lassen sich zuweilen schwer trennen. Mit dem Soundtrack von Bono.
»Seine [Wenders] Fähigkeit, in den Menschen und der Welt um sie herum (...) Zauber und Schönheit zu entdecken, ist unvergleichlich und unzerstörbar« (Süddeutsche). Ein traumhaftes Kinoerlebnis. Silberner Bär 2000. Drama/Krimi mit Jeremy Davies, Milla Jovovich, Mel Gibson u. a. R.: Wim Wenders. Spr.: D/E. Sub: D. 117 Min. FSK 12. 5.1 DD. 2020. DVD. 9,99 €. Nr. 895 793.

»Das Kino war immer schon ein bisschen großzügiger als das Leben. Ich wollte eine Liebesgeschichte erzählen, wo man sie am wenigsten vermutet«
(Wim Wenders).

© StudioCanal

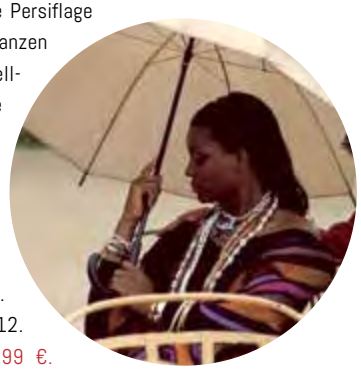
ZTE = Zweitausendeins Edition

Es bleibt spannend:
NEUE KRIMIS AUF DVD.



Der Kontrakt des Zeichners. ZTE Film 23. GB 1982. Peter Greenaway hat mit seinem Film »die englische Kunstgeschichte um den zuvor unbekannten Barock-Künstler Richard Neville bereichert: Die fein schraffierten Neville-Zeichnungen, von Greenaway selbst gefertigt, waren 1984 auf der Biennale in Venedig zu sehen« (Der Spiegel). England im 17. Jahrhundert: Der arrogante Mr. Neville ist einer der begehrtesten Landschaftszeichner seiner Zeit. Er gerät in eine gefährliche Intrige, als er den Auftrag übernimmt, zwölf Zeichnungen von einem Landsitz in Südengland anzufertigen. Nach getaner Arbeit, kurz vor seiner Abreise, wird die Leiche des angeblich verreisten Besitzers des Anwesens geborgen. Nun wird es sich als fatal herausstellen, dass Nevilles Zeichnungen jedes noch so kleine Detail des Landsitzes festgehalten haben. Nach und nach entdeckt er Spuren des Verbrechens, das sich vor seinen Augen abgespielt hat. Drama mit Anthony Higgins, Janet Suzman u. a. R.: Peter Greenaway. Spr.: D/E. 103 Min. FSK 16. DVD. 9,99 €. Nr. 895 013.

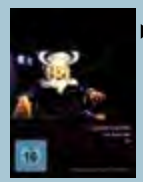
Diva. ZTE Film 201. F 1981. Der junge Postbote Jules ist auf der Flucht. Seitdem er das Konzert der berühmten Opernsängerin Cynthia Hawkins auf Tonband aufgenommen hat, ist er sich seines Lebens nicht mehr sicher. Die Verfolger lauern überall. Er ahnt nicht, dass sich ein zweites Tonband in seinem Besitz befindet. Die belastende Aussage einer ermordeten Prostituierten ... Der französische Regisseur Jean-Jacques Beineix verdichtet stylische New-Wave-Elemente und märchenhafte Züge zu einer Mischung aus klassischen Genre- und mythisch-surrealen Motiven. Eine witzige und einfallsreiche Persiflage auf die Extravaganzen der Konsumgesellschaft und die Ästhetik ihrer Werbung. Ausgezeichnet mit vier Césars. F 1981. R.: J.-J. Beineix. Spr.: D/F. Sub: D. 113 Min. FSK 12. 5.1 DD. DVD. 9,99 €. Nr. 895 277.



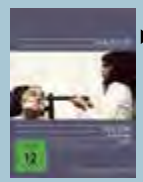
© all: StudioCanal

Blutige Hochzeit.
ZTE Film 27. Kriminaldrama mit Stéphane Audran, Michel Piccoli u. a. R.: Claude Chabrol. Spr.: D/F. Sub: D. 96 Min. FSK 16. DVD. 7,99 €. Nr. 895 027.

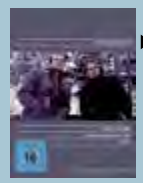
Der zehnte Tag.
ZTE Film 31. Psychokrimi mit Anthony Perkins, Michel Piccoli u. a. R.: Claude Chabrol. Spr.: D/F. Sub: D. 103 Min. FSK 16. DVD. 7,99 €. Nr. 895 031.



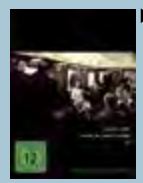
Die Maschine.
ZTE Film 38. Horror/Thriller mit Gérard Depardieu, Didier Bourdon u. a. R.: François Dupeyron. Spr.: D/F. Sub: D. 96 Min. FSK 16. DVD. 7,99 €. Nr. 895 039.



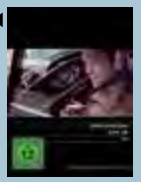
Rote Sonne.
ZTE Deutscher Film 3/1969. Thriller mit Marquard Bohm, Uschi Obermaier u. a. R.: Rudolf Thome. Spr.: D. 86 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 054.



System ohne Schatten.
ZTE Deutscher Film 4/1983. Krimi mit Bruno Ganz u. a. R.: Rudolf Thome. Spr.: D. 110 Min. FSK 6. DVD. 7,99 €. Nr. 895 203.

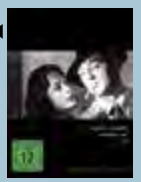


Mord im Orient Express.
ZTE Film 141. Krimi mit Albert Finney, Lauren Bacall u. a. R.: Sidney Lumet. Spr.: D/E/I/Sp. Sub: D/I/Sp. 122 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 285.

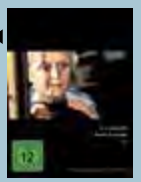


Bank Job.
ZTE Film 148. Krimi mit Jason Statham u. a. R.: Roger Donaldson. Spr.: D/E. Sub: D. 107 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 292.

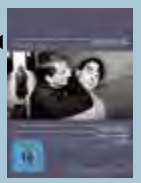
Einer von uns beiden.
ZTE Deutscher Film 6/1974. Krimi mit Jürgen Prochnow u. a. R.: Wolfgang Petersen. Spr.: D. 101 Min. FSK 16. DVD. 7,99 €. Nr. 895 313.



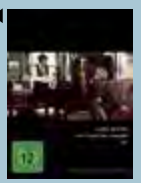
Goldenes Gift.
ZTE Film 159. Robert Mitchum als Aussteiger. R.: Jacques Tourneur. Spr.: D/E. Sub: D. 97 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 326.



Mord im Spiegel.
ZTE Film 163. Krimi mit Angela Lansbury, Rock Hudson u. a. R.: Guy Hamilton. Spr.: D/E. Sub: D. 101 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 330.

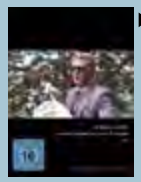


Engel aus Eisen.
ZTE Deutscher Film 5/1980. Krimi mit Hilmar Thate, Katharina Thalbach u. a. R.: Thomas Brasch. Spr.: D. 101 Min. FSK 16. DVD. 7,99 €. Nr. 895 340.

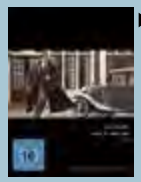


Von Löwen und Lämmern.
ZTE Film 243. Politdrama mit Meryl Streep u. a. R.: Robert Redford. Spr.: D/E. Sub: D/E/DÄN u. a. 88 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 501.

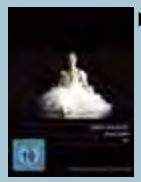
ZTE = Zweitausendeins Edition



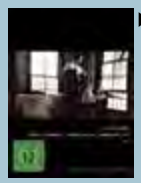
Thomas Crown ist nicht zu fassen. ZTE Film 254. Krimi mit Steve McQueen, Faye Dunaway u. a. R.: Norman Jewison. Spr.: D/E/F/I. Sub: D/E für Hörg./F. 98 Min. FSK 16. DVD. 7,99 €. Nr. 895 512.



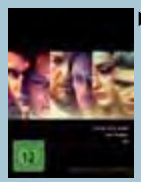
Außer Atem. ZTE Film 03. Krimi mit Jean-Paul Belmondo, Jean Seberg u.a. R.: Jean-Luc Godard. Spr. D Fr. 86 Min. FSK 16. DVD. 7,99 €. Nr. 895 000.



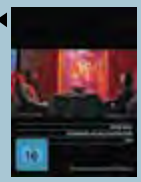
Black Swan. ZTE Film 327. Thriller mit Natalie Portman & Vincent Cassel. R.: Darren Aronofsky. Spr.: D/E/Spa. Sub: D/E/Spa/Türk. 104 Min. FSK 16. DVD. 7,99 €. Nr. 895 637.



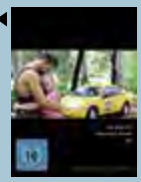
JFK – Tatort Dallas. ZTE Film 334. Thriller mit Kevin Costner, Donald Sutherland u. a. R.: Oliver Stone. Spr.: D/E Sub: D/D für Hörg./E. 197 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 644.



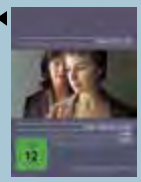
Disconnect. ZTE Film 346. Thriller mit Jason Bateman u. a. R.: Henry-Alex Rubin. Spr.: D/E. Sub: D. 111 Min. FSK 12. DVD. 9,99 €. Nr. 895 662.



Feuerwerk am helllichten Tage. ZTE Film 348. Krimi mit Liao Fan, Gwei Lun Mei u. a. R.: Diao Yinan. Spr.: D/Hochchin. Sub: D. 104 Min. FSK 16. DVD. 7,99 €. Nr. 895 669.

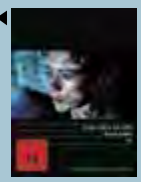


These Final Hours. ZTE Film 349. Drama/Sci-Fi mit Nathan Phillips u. a. R.: Zak Hilditch. Spr.: D/E. Sub: D. 84 Min. FSK 16. DVD. 7,99 €. Nr. 895 672.



Sturm. ZTE Deutscher Film 5/2009. Politdrama mit Kerry Fox u. a. R.: Hans Christian Schmid. Spr.: D/E. Sub: D. 105 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 679.

Dämonen und Wunder – Dheepan. ZTE Film 363. Thriller mit Kalieaswari Srinivasan, Claudine Vinasithamby u. a. R.: Jacques Audiard. Spr.: D/F/Tamil-Franz. Sub: D. 111 Min. FSK 16. DVD statt 14,99 € nur 7,99 € Nr. 895 718.



Blood Simple. ZTE Film 375. Thriller mit John Getz, Holly Hunter u. a. R.: Joel Coen, Ethan Coen. Spr.: D/E/F. Sub. D/F/E für Hörg. 92 Min. FSK 18. DVD. 7,99 €. Nr. 895 740.

Jenseits des Vorstellbaren:
VON APOLKALYPSEN UND ALIENS.

NEU AB NOVEMBER 2020:

Apocalypse Now. ZTE Film 392. USA 1979. Auf dem Höhepunkt des Vietnamkrieges erhält Militärpolizist Captain Willard einen waghalsigen Auftrag. Gemeinsam mit einer kleinen Truppe Soldaten begibt er sich in Richtung kambodschanische Grenze, um einen hochrangigen US-Militär zu liquidieren: Kurtz, der sich mit einer folgsamen Einheit im Dschungel verschanzt hat, gehorcht keinerlei Militärbefehlen mehr und sorgt für Angst und Schrecken. Dem will Captain Willard nun ein Ende bereiten. »Apocalypse Now ist der beste Vietnam-Film und einer der größten Filme überhaupt, weil er in die dunkelsten Winkel der Seele geht und damit andere Filme weit hinter sich lässt« (Chicago Sun-Times). Kriegsfilm/Drama mit Martin Sheen, Marlon Brando, Robert Duvall u. a. R.: Francis Ford Coppola. Spr.: D/E. Sub: D/E. 175 Min. FSK 16. 2020. DVD. 9,99 €. Nr. 895 795.

NEU AB JANUAR 2021:

Der Mann, der vom Himmel fiel. ZTE Film 399. GB 1975. Um dem Wassermangel auf seinem Planeten entgegen zu wirken, landet Thomas Jerome Newton auf der Erde. Mit Hilfe bahnbrechender Patente baut er ein Wirtschaftsimperium auf, mit dessen Finanzkraft er das Wasser zu seinem Planeten transportieren will. Doch sein Erfolg wird vom Neid der Konkurrenz begleitet, wodurch der außerirdische Bewohner zunehmend Probleme bekommt. »Roeg spielt nicht nur virtuos mit Utopien des Raumfahrtzeitalters, sondern denkt Entwicklungen unserer westlichen Wirtschafts- und Gesellschaftsordnung konsequent-schrecklich zu Ende. Sein Film ist eine bedrückende Parabel über das Startum und ein entschiedenes Plädoyer für die furchtbare Freiheit, unnormal zu sein« (Die Zeit). Film digital remastered. Science-Fiction/Drama mit David Bowie, Rip Torn, Candy Clark u. a. R.: Nicolas Roeg. Spr.: D/E. Sub: D/E für Hörg. 134 Min. FSK 16. Stereo DD. 2021. DVD. 9,99 €. Nr. 895 804.

© all: StudioCanal

ZTE = Zweitausendeins Edition

RAUCHENDE COLTS & LONESOME COWBOYS:
Western bei Zweitausendeins.

Django. ZTE 17. I/ESP 1966. Ein mysteriöser Cowboy zieht mit einem Sarg im Schlepptau durch den Wilden Westen. Mit Franco Nero u. a. R.: Sergio Corbucci. Spr.: D/I. 83 Min. FSK 16. Mono DD. DVD. 7,99 €. Nr. 895 007.

Rio Grande. ZTE Film 14. Apachen, Ehefrau, Sohn: John Wayne balanciert privates und berufliches Unbill. USA 1950. R.: John Ford. Spr.: D/E. 105 Min. FSK 12. Mono DD. DVD. 7,99 €. Nr. 895 017.

12 Uhr mittags – High Noon. ZTE Film 10. Ausgezeichnet mit vier Oscars®. Western mit Gary Cooper, Grace Kelly u. a. R.: Fred Zinnemann. USA 1952. Spr.: D/E. 85 Min. FSK 12. Mono DD. DVD. 7,99 €. Nr. 895 023.

Stagecoach (Ringo). ZTE Film 176. Eine Kutschfahrt durch Feindesland entblößt die wahren Charaktere einer Schar Reisender. Mit John Wayne u. a. USA 1939. R.: John Ford. Spr.: D/E. Sub: D. 92 Min. FSK 12. Mono DD. DVD. 9,99 €. Nr. 895 385.

Der Tod ritt dienstags. ZTE Film 197. I/D 1967. Zwei Ikonen des Italowestern treffen aufeinandeR.: Lee Van Cleef und Giuliano Gemma. R.: Tonino Valerii. Spr.: D/I. Sub: D. 109 Min. FSK 16. Mono DD. DVD. 7,99 €. Nr. 895 387.

Die glorreichen Sieben. ZTE Film 236. USA 1960. John Sturges' genialer Kult-Western. Mit Yul Brunner, Steve McQueen u. a. Spr.: D/E/Spa. Sub: D/D für Hörg./E/Spa. 123 Min. FSK 16. 5.1 DD. DVD. 7,99 €. Nr. 895 494.

Hängt ihn höher. ZTE Film 237. USA 1968. Clint Eastwoods Durchbruch in Hollywood. R.: Ted Post. Spr.: D/E/F/I/Spa. Sub: E/D für Hörg./E. 110 Min. FSK 16. Mono DD. DVD. 7,99 €. Nr. 895 495.

Fluss ohne Wiederkehr. ZTE Film 332. USA 1954. Klassiker mit Marilyn Monroe und Robert Mitchum. R.: Otto Preminger. Spr.: D/E/F/I/Spa. Sub: D/E für Hörg./F/I/Spa. 87 Min. FSK 12. Stereo DD. DVD. 7,99 €. Nr. 895 642.

The Rider. ZTE Film 379. USA 2017. Neo-Western über einen gefeierten Rodeo-Star, der nach einem Unfall nie wieder reiten darf. Mit Brady Jandreau u. a. R.: Chloé Zhao Spr.: D/E. Sub: D. 100 Min. FSK 12. 5.1 DD. DVD. 7,99 €. Nr. 895 753.

Diese glorreichen Fünf gibt's auch in einer Postkutsche:

Westernklassiker Filmpaket. 5 Mal Bohnen mit Speck im Paket:

- **12 Uhr mittags – High Noon.** ZTE Film 10.
- **Fluss ohne Wiederkehr.** ZTE Film 332.
- **Hängt ihn höher.** ZTE Film 237.
- **Die glorreichen Sieben.** ZTE Film 236.
- **Der Tod ritt dienstags.** ZTE Film 197.

Alle Filme im Sammelschuber. 514 Min. FSK 16. 5.1 DD. 5 DVDs statt einzeln 39,95 € nur 29,99 €. Nr. 895 769.

Revolution auf 16 mm:
AUSGESUCHTE AUTORENFILME.

Filmverlag der Autoren Edition. Der 1971 gegründete Filmverlag der Autoren »gilt international als eine der bedeutendsten Adressen der deutschen Filmgeschichte« (Spiegel Online). Durch ihn wurden Regisseure wie Fassbinder, Wenders und Herzog berühmt. Die Edition präsentiert 50 Filme aus der bewegten Geschichte des Filmverlags. Davon erscheinen 22 Werke erstmals auf DVD. Ergänzt wird die Edition von einem 160-seitigen Bildband mit einem Vorwort von Wim Wenders. Edler Leinenschuber. Enthält u. a. • 40 qm Deutschland • Aguirre, der Zorn Gottes • Angst essen Seele auf • Warum läuft Herr R. Amok? R.: Werner Herzog, R. W. Fassbinder, Wim Wenders, Schlöndorff u. a. Umfangreiches Bonusmaterial. Nur bei uns so günstig! 5.237 Min. FSK 16. Arthaus. Spr.: D. DD. 50 DVDs statt 349,00 € nur 249,00 €. Nr. 853 928.

Autorenfilme auch im Paket erhältlich:

Das große Filmverlag-Paket.
Bewegte und unbewegte Leinwandgeschichte(n).
Vor der Klappe ist Chaos – Hommage an den Neuen Deutschen Film. An eine Generation deutscher Filmemacher, die sich für eine radikale Veränderung in der Filmproduktion stark machte. Beat Presser traf sie in den vergangenen neun Jahren und hielt sie mit seiner Kamera fest. Mit Porträts von Werner Herzog, Hanna Schygulla, Margarethe von Trotta, Alexander Kluge, Bruno Ganz u.v.a. 240 S. Großformat 30 x 22,8 cm. Fester Einband.
Filmverlag der Autoren Edition. 50 Filme der jungen Wilden um Herzog, Fassbinder, Wenders und Co. und ein 160-seitiger Bildband im edlen Leinenschuber. 5.237 Min. FSK 16. 50 DVDs.
Statt einzeln gekauft 298,90 € im Paket nur noch 279,99 €. Nr. 230 155.

»… nach der Klappe beginnt die Wahrheit«
(Edgar Reitz).

ZTE = Zweitausendeins Edition

»Vom Chronist der Deutschen zum Erzähler der Weltgeschichte« (Der Tagesspiegel):
EDGAR REITZ BEI ZWEITAUSENDEINS.

© StudioCanal

Der Schneider von Ulm. ZTE Deutscher Film 11/1978. BRD 1978. Die Geschichte eines Mannes, der sich die Freiheit nahm – und flog. Albrecht Ludwig Berblinger träumt vom Fliegen. Nur lebt der Schneidergeselle in Ulm am Ende des 18. Jahrhunderts. Durch einen Zufall lernt er den Luftschiffkonstrukteur Jakob Degen kennen und sieht dessen Flugobjekte im Einsatz. Berblinger entwickelt selbst einen kuriosen Apparat mit Flügeln. Bei den ersten Flugversuchen verletzt er sich, seinen Traum vom Fliegen gibt er dennoch nicht auf. »Man sollte keine Gelegenheit versäumen, mit dem ›Schneider von Ulm‹ Bekanntschaft zu schließen« (Die Rheinpfalz). Drama/Historienfilm mit Tilo Prückner, Hannelore Elsner, Vadim Glowna u. a. Extras: Edgar Reitz im Gespräch, Fotogalerie u. a. Spr.: D. Sub: D für Hörg. 112 Min. FSK 12. Mono DD. 2020. DVD. 9,99 €. Nr. 895 797.

Heimat Gesamtedition. D 1981–2012. »Er ging mit dem Kino ins Fernsehen und schuf die Grundlagen für eine neue Form des Erzählens« (FAZ). Mit »Heimat« verwob Edgar Reitz Zeitgeschichte von 1919 bis zum Mauerfall und entfaltete einen ungeheuren Erzählsog. Ergänzt um den Kinofilm »Die andere Heimat«, der ins 19. Jahrhundert führt. Mit Bonusmaterial. Spr.: D. Sub: D f. Hörg. (nur »Die andere Heimat«). 3.586 Min. FSK 12. Mono DD. Arthaus. 2015. 20 DVDs. 79,99 €. Nr. 856 784.

Mahlzeiten. ZTE Deutscher Film 1/1967. Drama mit Heidi Stroh, Georg Hauke, Nina Frank u.a. Regie: Edgar Reitz. Spr.: D. Sub: D für Hörg. 91 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 311.

Poetisch und leuchtend: Edgar Reitz erhält den Ehrenpreis beim Deutschen Filmpreis 2020.

»Edgar Reitz hat vor allem mit seinen ›Heimat‹-Filmen unvergesslich poetische Menschen und Bilder erfunden. Sie leuchten über sich und ihren Mikrokosmos weit hinaus. Und er hat gezeigt, dass das aufgeladene Wort ›Heimat‹ zu komplex ist, um es den Nationalisten vom rechten Rand zu überlassen!«
(Ulrich Matthes, Präsident der Deutschen Filmakademie, Laudatio auf Edgar Reitz)

ALEXANDER KLUGE:
»Einer der kreativsten Köpfe des deutschen Kulturlebens« (DW).

Alexander Kluges Kinofilme auf 16 DVDs in einer Box. »Im wahrsten Sinne des Wortes kluge Filme über Menschen im Hier und Jetzt der Nachkriegsrepublik, immer auf der Schneide zwischen Spielfilm und Dokumentation« (DW). Das komplette kinematografische Werk von 1961 bis 2007, dazu Trailer, Dokus, Interviews. Mit 116-Seiten-Beibuch im Schuber. Untertitel: E/F/Sp./Chin./Russ. FSK 16. Nr. 230 062.

99 € Statt 175,60 €

Alexander Kluge. Seen sind für Fische Inseln. Kluge holte Lyrik und Kino, Literatur und Oper, Jahrmarkt und Theorie, Facts und Fakes ins Fernsehen hinein. Gesamtspielzeit 30 Stunden. »Bei ihm wird alles Schwere leicht und alles Leichte schwer. Er ist – knapp nach Walter Benjamin – der größte und virtuoseste Montagekünstler der deutschen Literatur« (Die Zeit). Untertitel: E/F/Span./Chin./Russ. 14 DVDs in einer Box mit Beibuch. Nur bei uns. FSK 16. Statt einzeln 153,65 € als Box nur 99 €. Nr. 230 075.

Autorenfilme frisch nachgepresst in der Edition Deutscher Film:

Deutschland im Herbst. ZTE Deutscher Film 2/1978. Ein Episodenfilm über den RAF-Terror. Herbst 1977: Deutschland ist überschattet von den Auseinandersetzungen um die terroristischen Aktionen der RAF. Diese angespannte politische Situation war Anlass für elf namhafte Filmemacher, Position zu beziehen und der Nation einen Spiegel vorzuhalten. In individuellen Episoden beschreiben sie ihre Sicht der Ereignisse. »Der aufregendste Film, den der junge deutsche Film bisher hervorgebracht hat!« (Der Spiegel). Mit Angela Winkler, Wolf Biermann u. a. R.: Volker Schlöndorff, Alexander Kluge, R.W. Fassbinder u. a. Spr.: D. 119 Min. FSK 12. Mono DD. DVD. 9,99 €. Nr. 895 073.

Woyzeck. ZTE Deutscher Film 3/1979. Werner Herzog verfilmt Georg Büchners gleichnamiges Dramenfragment. Eine kleine Garnisonsstadt Mitte des 19. Jahrhunderts. Der Offiziersbursche Woyzeck (Klaus Kinski) verdient mit allerlei Nebentätigkeiten etwas Geld, um Marie und sein uneheliches Kind zu ernähren. Doch dann betrügt ihn Marie mit einem Major. Woyzeck besorgt sich ein Messer. »Kinski spielt mit einer ungeheuren Intensität, die weit entfernt ist von bloßer Schauspielerei« (SZ). R.: Werner Herzog. Spr.: D. 77 Min. FSK 16. Mono DD. DVD. 9,99 €. Nr. 895 077.

© all: StudioCanal

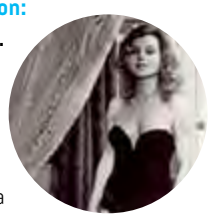
ZTE = Zweitausendeins Edition

»Wo der Mensch an seine Grenzen gerät, fangen seine Filme an zu erzählen« (FAZ): **WERNER HERZOG.**

NEU AB JANUAR 2021:

My Son, My Son, What Have Ye Done. ZTE Film 394. USA/BRD 2009. Detective Havenhurst wird mit seinem Team zu einem Einsatz in einen Vorort von San Diego gerufen. Der Tatverdächtige Brad McCullum hat seine Mutter mit dem Schwert erstochen und sich anschließend mit Geiseln im gegenüberliegenden Haus verschanzt. Auf der Suche nach einem Motiv dringt Havenhurst mithilfe von McCullums Freundin Ingrid in die Psyche des Mörders ein. Drama/ Krimi mit Willem Dafoe, Chloë Sevigny u. a. R.: Werner Herzog. Spr.: D/E. Sub: D. 87 Min. FSK 16. 5.1 DD. 2021. DVD. 9,99 €. Nr. 895 777.

Deutscher Film in der Zweitausendeins Edition:



Die Ehe der Maria Braun. ZTE Deutscher Film 3/1978. »Fassbinders Film blickt die fünfziger Jahre ohne falsche Tränen an« (Der Spiegel). Drama mit Hanna Schygulla u. a. Spr.: D. 115 Min. FSK 12. Mono DD. DVD. 9,99 €. Nr. 895 075.

Lola. ZTE Deutscher Film 4/1981. »Erstaunlich« (The New York Times). Drama mit Barbara Sukowa u. a. R.: Rainer Werner Fassbinder. Spr.: D. 110 Min. FSK 16. Mono DD. DVD. 9,99 €. Nr. 895 083.

© StudioCanal

Das R.-W.-Fassbinder-Paket. 10 Filme vom Enfant terrible des Deutschen Films:

- **Angst essen Seele auf.** ZTE Deutscher Film 1/1974.
- **Faustrecht der Freiheit.** ZTE Deutscher Film 3/1975.
- **Satansbraten.** ZTE Deutscher Film 3/1977.
- **Die Sehnsucht der Veronika Voss.** ZTE Deutscher Film 3/1981.
- **Fontane Effi Briest.** ZTE Deutscher Film 2/1974.
- **Katzelmacher.** ZTE Deutscher Film 5/1969.
- **Warnung vor einer heiligen Nutte.** ZTE Deutscher Film 4/1971.
- **Der amerikanische Soldat.** ZTE Deutscher Film 2/1970.
- **Welt am Draht.** ZTE Deutscher Film 2/1973.
- **Baal.** ZTE Deutscher Film 7/1969.

Spr.: D. 1.071 Min. FSK 16. Stereo DD/Mono DD. 1969–81. 10 DVDs statt einzeln 81,90 € nur 49,99 €. Nr. 895 760.

Cobra Verde. ZTE Deutscher Film 2/1987. Letzte Zusammenarbeit von Herzog und Kinski. Abenteuer/ Drama. Spr.: D/E. 106 Min. FSK 12. Mono DD. DVD. 7,99 €. Nr. 895 095.

Herz aus Glas. ZTE Deutscher Film 6/1976. »Die großartigsten Kristall-Bilder in der Geschichte des Films« (Gilles Deleuze). Drama mit Josef Bierbichler u. a. R.: Werner Herzog. Spr.: D. 90 Min. FSK 16. Mono DD. DVD. 7,99 €. Nr. 895 299.

Schrei aus Stein. ZTE Deutscher Film 4/1991. D/F/CAN 1991. Der Zweikampf zweier Bergsteiger um die Bezwingung des Cerro Torre. Abenteuer mit Vittorio Mezzogiorno u. a. R.: Werner Herzog. Mit Extras. Spr.: D. 101 Min. FSK 12. Mono DD. DVD. 7,99 €. Nr. 895 349.

Aguirre, der Zorn Gottes. ZTE Deutscher Film 1/1972. R.: Werner Herzog. 91 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 057.

Kaspar Hauser. ZTE Deutscher Film 3/1974. R.: Werner Herzog. 105 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 061.

Die verlorene Ehre der Katharina Blum. ZTE Deutscher Film 2/1975. R.: Volker Schlöndorff, Margarethe v. Trotta. 102 Min. FSK 16. DVD. 9,99 €. Nr. 895 063.

Rosa Luxemburg. ZTE Deutscher Film 1/1986. R.: Margarethe von Trotta. 117 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 093.

Nosferatu, Phantom der Nacht. ZTE Deutscher Film 4/1978. R.: Werner Herzog. 105 Min. FSK 16. DVD. 7,99 €. Nr. 895 177.

Die Blechtrommel. Director's Cut. ZTE Deutscher Film 1/2010. R.: Volker Schlöndorff. 156 Min. FSK 16. DVD. 7,99 €. Nr. 895 184.

Moritz, lieber Moritz. ZTE Deutscher Film 5/1978. R.: Hark Bohm. 91 Min. FSK 16. DVD. 9,99 €. Nr. 895 186.

Eine Liebe von Swann. ZTE Deutscher Film 2/1984. R.: Volker Schlöndorff. 106 Min. FSK 16. DVD. 7,99 €. Nr. 895 233.

Doktor Faustus. ZTE Deutscher Film 4/1982. R.: Franz Seitz. 116 Min. FSK 12. DVD. 9,99 €. Nr. 895 242.

Mädchen in Uniform. ZTE Deutscher Film 2/1931. R.: Leontine Sagan. 83 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 247.

Die Fälschung. ZTE Deutscher Film 8/1981. R.: Volker Schlöndorff. 105 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 306.

Abschied – Brechts letzter Sommer. ZTE Deutscher Film 3/2000. R.: Jan Schütte. 88 Min. FSK 12. DVD. 9,99 €. Nr. 895 310.

© Beat Presser. Volker Schlöndorff aus dem Bildband »Vor der Klappe ist Chaos – Eine Hommage an den Neuen Deutschen Film«. Vgl. S. 10.

In jenen Tagen. ZTE Deutscher Film 1/1947. R.: Helmut Käutner. 98 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 336.

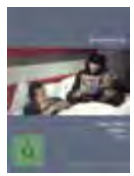
Mario und der Zauberer. ZTE Deutscher Film 5/1994. R.: Klaus Maria Brandauer. 125 Min. FSK 12. DVD. 9,99 €. Nr. 895 743.

Das schweigende Klassenzimmer. ZTE Deutscher Film 1/2018. R.: Lars Kraume. 107 Min. FSK 12. DVD. 9,99 €. Nr. 895 775.

Gegen die Wand. ZTE Deutscher Film 3/2004. R.: Fatih Akin. 117 Min. DVD. 7,99 €. Nr. 895 742.

Dorfpunks. ZTE Deutscher Film 4/2009. Eine heitere Milieustudie mit Cecil von Renner u. a. R.: Lars Jessen. 93 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 678.

Jerichow. ZTE Deutscher Film 5/2008. Dreiecksgeschichte mit Benno Fürmann u. a. R.: Christian Petzold. 93 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 676.



Supergirl. ZTE Deutscher Film 5/1970. R.: Rudolf Thome. 97 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 663.

Rotwang muß weg! ZTE Deutscher Film 4/1994. Satire mit Udo Kier u. a. 82 Min. FSK 6. DVD. 7,99 €. Nr. 895 618.

Aimee & Jaguar. ZTE Deutscher Film 1/1998. Liebesfilm mit Maria Schrader u. a. R.: Max Färberböck. 121 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 612.

ZTE = Zweitausendeins Edition

WIMSALABIM:
Unsere Filme von Bildmagier Wim Wenders.

Alice in den Städten. ZTE Deutscher Film 1/1973. »Der Film behandelt ein tiefgründiges Thema mit unerwarteter Leichtigkeit und zeichnet sich durch die gleichnishafte Kraft und die Ausstrahlung seiner schwarz-weißen Bilder aus« (ARTE). Spr.: D. 108 Min. FSK 6. Mono DD. DVD. 9,99 €. Nr. 895 058.

Der amerikanische Freund. ZTE Deutscher Film 1/1977. Würde der todkranke Jonathan zum Auftragskiller, könnte er so Frau und Kind nach seinem Tod finanziell absichern. Der Film nach einem Roman von Patricia Highsmith »erlaubt bei jedem Sehen neue Abenteuer, neue Entdeckungen« (Die Zeit). Drama mit Bruno Ganz, Dennis Hopper u. a. Spr.: D/E. Sub: D. 122 Min. FSK 16. 5.1 DD. DVD. 9,99 €. Nr. 895 070.

Der Himmel über Berlin. ZTE Deutscher Film 3/1987. Im geteilten Berlin entdeckt Engel Damiel Gefühle und Farben. »Mit wunderschön komponierten Bildern gibt sich ›Der Himmel über Berlin‹ als modernes Kinomärchen« (Rolling Stone). Deutscher Filmpreis in Gold, César als Bester ausländischer Film u. a. Mit Bruno Ganz u. a. Spr.: D. Sub: D für Hörg. 125 Min. FSK 6. 5.1 DD. DVD. 9,99 €. Nr. 895 179.

Lisbon Story. ZTE Deutscher Film 3/1994. D/POR 1994. Ein Tontechniker erhält eine Einladung nach Lissabon, um bei einem Filmprojekt zu helfen. Doch der Regisseur ist verschwunden. »Essay des deutschen Autorenfilmers über Bilder und Klänge im Kino, ein Jahrhundert Filmgeschichte und die portugiesische Hauptstadt« (Der Spiegel). Spr.: D/E/POR/OF. Sub: D für fremdsprachige Szenen. 99 Min. FSK 12. 5.1 DD. DVD. 9,99 €. Nr. 895 353.

© all: StudioCanal

»Mit dem Leben spielen« (Weserkurier):
Dokumentarfilme von **WIM WENDERS.**

NEU AB NOVEMBER 2020:

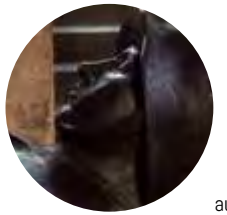
Buena Vista Social Club. ZTE Dokumentation 89. BRD 1999. Auf Empfehlung des Musikers und Komponisten Ry Cooder reiste Wim Wenders im März 1998 mit einem kleinen Filmteam nach Kuba, um in Havanna an den Aufnahmesessions legendärer Soneros wie Compay Segundo oder Ibrahim Ferrer teilzunehmen. Es entstand eine liebenswerte Hommage an die kubanische Son-Musik, ein pulsierendes Porträt eines einzigartigen Landes und seiner Bewohner. Mit Wim Wenders Dokumentation wurden die Musiker des legendären »Buena Vista Social Club« weltberühmt. Ausgezeichnet mit dem Europäischen Filmpreis. Mit Ry Cooder, Buena Vista Social Club u. a. Spr.: Spa./E. Sub: D. 101 Min. FSK 0. 5.1 DD. 2021. DVD. 9,99 €. Nr. 895 801.

Aufzeichnungen zu Kleidern und Städten. ZTE Dokumentation 37. Yohji Yamamoto – ein kreatives Genie zwischen den Metropolen Paris und Tokio. In seinem »Tagebuchfilm« interviewt Wenders den japanischen Modeschöpfer und findet einen Seelenverwandten. »Wenders' Film über die Kunst des Kleidens wird zum Porträt der Städte und zum Diskurs der Gemeinsamkeiten von Architektur, Design und Kino« (ARD). Extras: Audiokommentar, Trailer u. a. D/F 1989. Spr.: Mehrsprachige OF. Sub: D. 78 Min. FSK 12. 5.1 DD. DVD. 7,99 €. Nr. 895 409.

Tokyo-Ga & Chambre 666. ZTE Dokumentation 43. Wenders auf den Spuren des Filmemachers Yasujiro Ozu. »Tokyo-Ga« ist »ein beeindruckendes Filmdokument über Entfremdung und über das Filmemachen, informativ und interessant« (Filmdienst). Und: Cannes im Jahr 1982, Zimmer 666 im Hotel Martinez – Fassbinder, Herzog, Godard und Co. geben Auskunft über den Zustand des Gegenwartskinos. D/USA/F 1985/1982. Div. Extras. Spr.: Mehrsprachige OF (»Chambre 666«), D/E (»Tokyo-Ga«). Sub: D. 132 Min. FSK 12. 5.1 DD. DVD. 7,99 €. Nr. 895 415

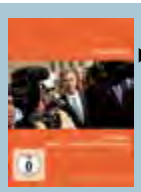
© all: StudioCanal

»Politisch und unbequem« (Der Tagesspiegel): Michael Verhoevens **UNBEKANNTER SOLDAT** und andere Dokus.

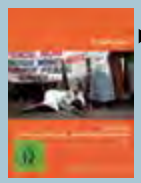


Der unbekannte Soldat. ZTE Dokumentation 30. Die zwischen 1995 und 2004 in mehreren Städten Deutschlands gezeigte Wehrmachtsausstellung war ein Tabubruch. Die deutsche Öffentlichkeit wurde plötzlich mit Fotos von Soldaten beim Mord an Zivilisten konfrontiert. Regisseur Michael Verhoeven nahm die Ausstellung und vor allem die heftigen Reaktionen darauf als Anlass für einen aufwühlenden Dokumentarfilm. Er folgte den Spuren der Wehrmacht bis in die Ukraine und nach Weißrussland. Extras: Interview mit Michael Verhoeven, zusätzliche Szenen, Podiumsdiskussion, Biografie Michael Verhoeven, Trailer, Presseheft (DVD-ROM-Part). D 2006. Spr.: D. Sub: D für Hörg. 96 Min. FSK 12. Stereo DD. DVD. 9,99 €. Nr. 895 402. **Lieferbar ab Januar 2021.**

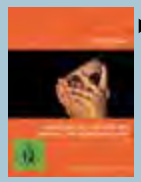
© StudioCanal



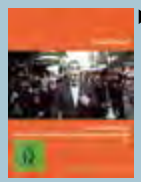
Enron –
▶ **The Smartest Guys in the Room.**
ZTE Doku 16. R.: Alex Gibney. Spr.: E. Sub: D. 105 Min. FSK 0. DVD. 7,99 €. Nr. 895 281.



Zur Hölle mit dem Teufel –
▶ **Frauen für ein freies Liberia.**
ZTE Doku 23. R.: Gini Reticker. Spr.: D/E. Sub: D/E. 62 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 426.

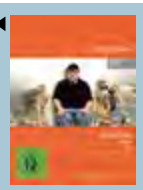


Saving Face –
▶ **Gebt mir mein Gesicht zurück.**
ZTE Doku 46. PAK/USA 2011. R.: Sharmeen Obaid-Chinoy & Daniel Junge Spr.: D/E. Sub: D. 40 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 429.

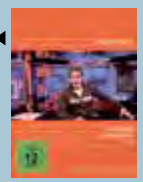


▶ **We Are Legion – Die Geschichte von Anonymous und Hackern.**
ZTE Doku 52. R.: Brian Knappenberger. Spr.: E. Sub: D. 95 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 583.

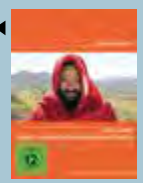
Michael Moores Sicko.
ZTE Doku 54. Spr.: D/E. Sub: D. 118 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 614.



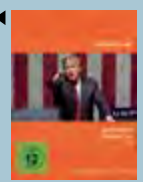
Tickling Giants –
Humor als Waffe.
ZTE Doku 80. R.: Sara Taksler. Spr.: E/Arab. Sub: D/E. 111 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 749.



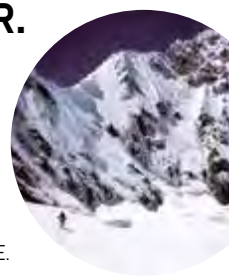
Kumaré –
Ein wahrer Film über einen falschen Propheten.
ZTE Doku 51. R.: Vikram Gandhi. Spr.: D/E Sub: D. 81 Min. FSK 12. DVD. 9,99 €. Nr. 895 757.



Fahrenheit 11/9.
ZTE Doku 85. USA 2018. Spr.: D/E. Sub: D. 128 Min. FSK 12. DVD. 12,99 €. Nr. 895 765.

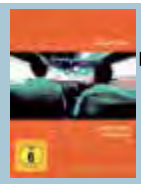


Vom Marienkäfer bis zum Mammutbaum: **NATURDOKUS FÜR WELTERKUNDER.**

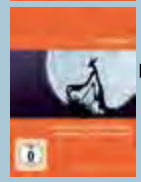


Sturz ins Leere. ZTE Doku 42. Oscar®-Gewinner Kevin Macdonald erzählt die Geschichte zweier Bergsteiger, die ein Unglück in den Anden überleben. Packende Doku über die gefährliche Erstbesteigung der Westwand des 6.356 Meter hohen Siula Grande in Peru. »Dramatisches Dokudrama nach einer wahren Begebenheit, dessen Text von den in die Originalhandlung verwickelten Alpinisten eingesprochen wird (…), fesselt durch atemberaubende Landschaftsaufnahmen und die Einblicke in die menschliche Seele« (Filmdienst). GB 2003. R.: K. Macdonald. Spr.: D/E. Sub: D. 102 Min. FSK 12. 5.1 DD/5.1 DTS. DVD. 9,99 €. Nr. 895 414. **Lieferbar ab Januar 2021.**

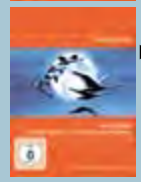
© StudioCanal



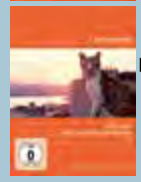
▶ **Koyaanisqatsi.**
ZTE Doku 04. R.: Godfrey Reggio. Musik: Philip Glass. Spr.: E. Sub: D/F/I/Sp u. a. 82 Min. FSK 6. DVD. 7,99 €. Nr. 895 100.



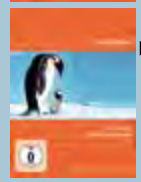
▶ **Mikrokosmos – Das Volk der Gräser.**
ZTE Doku 10. R.: C. Nuridsany, M. Pérennou. Spr.: D. 72 Min. FSK 0. DVD. 7,99 €. Nr. 895 266.



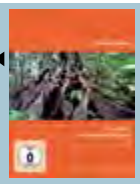
▶ **Nomaden der Lüfte –**
Das Geheimnis der Zugvögel.
ZTE Doku 11. R.: Jacques Perrin u. a. Spr.: D. Sub: D. 94 Min. FSK 0. DVD. 7,99 €. Nr. 895 267.



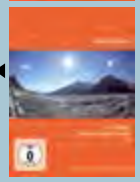
▶ **Kedi – von Katzen und Menschen.**
ZTE Doku 78. R.: Ceyda Torun. Spr.: D/Türk. Sub: D. 76 Min. FSK 0. DVD. 9,99 €. Nr. 895 733.



▶ **Die Reise der Pinguine.**
ZTE Doku 13. R.: Luc Jacquet. Spr.: D/F. Sub: D. 82 Min. FSK 0. DVD. 7,99 €. Nr. 895 269.



Das Geheimnis der Bäume.
ZTE Doku 55. 2013. R.: Luc Jacquet. Spr.: F/D. Sub: D/D für Hörg. 75 Min. FSK 0. DVD. 9,99 €. Nr. 895 661.



Zwischen Himmel und Eis.
ZTE Doku 70. R.: Luc Jacquet. Spr.: D/F. Sub: D. 86 Min. FSK 0. DVD statt 14,99 € nur 7,99 €. Nr. 895 717.

Luc Jacquet gibt es auch im hübschen Bündel:
Luc-Jacquet-Set. Mit den Dokumentationen:
- **Das Geheimnis der Bäume.** ZTE Doku 55.
- **Die Reise der Pinguine.** ZTE Doku 13.
- **Zwischen Himmel und Eis.** ZTE Doku 70.

Spr.: F/D. Sub: D. 243 Min. FSK 0. 3 DVDs. Nr. 895 756.

17,99 Statt 25,97 €

»Kunst wäscht den Staub des Alltags von der Seele« (Picasso):

DOKUMENTATIONEN ÜBER DIX, WARHOL & CO.

© Yayoi Kusama, Weltkino

Kusama: Infinity. ZTE Doku 84. USA 2018. Porträt einer unvergleichlichen Künstlerin. R.: Heather Lenz. Spr.: E/tlw. Jap. Sub: D. 77 Min. FSK 6. DVD. 12,99 €. Nr. 895 764.

Le Mystère Picasso. ZTE Doku 05. F 1956. Spr.: F. Sub: D. 75 Min. FSK 12. DVD. 9,99 €. Nr. 895 218.

Vidal Sassoon. ZTE Doku 48. USA 2010. R.: Craig Teper. Spr.: D/E. 90 Min. FSK 12. DVD. 7,99 €. Nr. 895 544.

Max Beckmann und sein Mäzen Stephan Lackner. ZTE Doku 50. USA/D 1992–94. R.: Peter Lackner, Rudij Bergmann. Spr.: D. 88 Min. FSK Info-Programm gem. §14 JuschG. DVD. 7,99 €. Nr. 895 573.

Ich. Immendorff. ZTE Doku 62. D 2007. Spr.: D. Sub: E. 99 Min. FSK 0. DVD. 7,99 €. Nr. 895 681.

Banksy – Exit Through the Gift Shop. ZTE Doku 71. Spr.: D/E. Sub: D. 86 Min. FSK 6. DVD. 7,99 €. Nr. 895 723.

Otto Dix – Der schonungslose Maler. ZTE Doku 76. Spr.: D. 44 Min. FSK 6. DVD. 7,99 €. Nr. 895 724.

Georg Baselitz. ZTE Doku 72. Spr.: D. Sub: E. 105 Min. FSK 0. DVD. 7,99 €. Nr. 895 725.

Neo Rauch – Gefährten und Begleiter. ZTE Doku 74. Spr.: D/F. Sub: Deutsch für Hörg./E. 101 Min. FSK 6. DVD. 9,99 €. Nr. 895 729.

Augenblicke: Gesichter einer Reise. ZTE Doku 82. F 2017. R.: Agnès Varda, JR. Spr.: D/F. Sub: D. 93 Min. FSK 6. DVD. 7,99 €. Nr. 895 754.

The Price of Everything. ZTE Doku 83. USA 2018. R.: Nathaniel Kahn. Spr.: E. Sub: D. 95 Min. FSK 6. DVD. 12,99 €. Nr. 895 763.

Nix für Banausen – 10 x große Kunst zum kleinen Preis:

Zweitausendeins-Kunst-Doku-Paket. Bahnbrechende Künstler und ein Blick auf die Kapriolen des Kunstmarktes:

- **Kusama: Infinity.** ZTE Doku 84.
- **Max Beckmann und sein Mäzen Stephan Lackner.** ZTE Doku 50.
- **Neo Rauch – Ein deutscher Maler.** ZTE Doku 01.
- **Ich. Immendorff.** ZTE Doku 62.
- **Banksy – Exit Through the Gift Shop.** ZTE Doku 71.
- **Otto Dix – Der schonungslose Maler.** ZTE Doku 76.
- **Georg Baselitz.** ZTE Doku 72.
- **The Price of Everything.** ZTE Doku 83.
- **Julian Schnabel – A Private Portrait.** ZTE Doku 79.
- **Le Mystère Picasso.** ZTE Doku 05.

796 Min. FSK 12. 2020. 10 DVDs. Nr. 895 807.

39,99 Statt 91,90 €

Von frechen Fabelwesen und zügellosen Zeitdieben:

FILME FÜR KINDER.

© StudioCanal

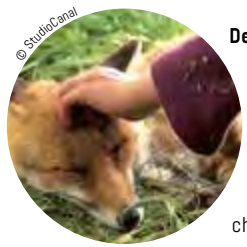
Momo. ZTE Deutscher Film 2/1986. Literaturverfilmung nach dem gleichnamigen Roman von Michael Ende. Ein Lockenkopf und Schildkröte Kassiopeia nehmen's mit den zeitstehlenden grauen Herren auf. Mit Radost Bokel, Mario Adorf u. a. R.: Johann Schaaf. 100 Min. FSK 6. DVD. 7,99 €. Nr. 895 351.

© Weltkino

Winnetous Sohn. ZTE Deutscher Film 1/2015. Max tut alles, um bei den Karl-May-Festspielen als Winnetous Sohn aufzutreten. Leider hat er nicht gerade die Körpermaße eines Stammeskriegers und sportlich ist er auch nicht. »Absolut glaubwürdig« (epd Film). Familienfilm von André Erkau. 88 Min. FSK 0. DVD statt 14,99 € nur 7,99 €. Nr. 895 707.

© StudioCanal

Das Sams. ZTE Deutscher Film 1/2001. Ein quirliges Wunderwesen hilft dem verstockten Herrn Taschenbier auf die Sprünge – mit Folgen. »Einfallsreich inszenierte, witzig geschriebene, hervorragend fotografierte und bis in die Nebenrollen hinein ausgezeichnet gespielte Verfilmung« (Filmdienst). Mit Ulrich Noethen, Christine Urspruch u. a. R.: Ben Verbong. 98 Min. FSK 0. DVD. 7,99 €. Nr. 895 436.


© StudioCanal

Der Fuchs und das Mädchen. ZTE Film 158. Lila ist fasziniert von einem wilden Fuchs – und nähert sich ihm behutsam an. »Märchenhaftes, packend erzähltes Naturabenteuer um die in überwältigende Aufnahmen erfasste, anrührende Freundschaft zwischen Mensch und Tier« (Süddeutsche). Abenteuer mit Bertille Noël-Bruneau u. a. R.: Luc Jacquet. 92 Min. FSK 6. DVD. 7,99 €. Nr. 895 325.

© StudioCanal

Mullewapp. ZTE Deutscher Film 3/2008. Wunderbare Geschichte um Freundschaft und Mut. Zeichentrick nach Helme Heine von Tony Loeser und Jesper Moeller. Mit den Stimmen von Benno Fürmann, Christoph Maria Herbst u. a. 74 Min. FSK 0. DVD. 7,99 €. Nr. 895 444.

Für kleine Cineasten gibt's den Filmspaß auch im Paket:

Zweitausendeins-Kinderfilm-Paket. Fünffilmespaß für Dreikäsehochs.

- **Momo.** ZTE Deutscher Film 2/1986.
- **Der Fuchs und das Mädchen.** ZTE Film 158.
- **Das Sams.** ZTE Deutscher Film 1/2001.
- **Winnetous Sohn.** ZTE Deutscher Film 1/2015.
- **Mullewapp.** ZTE Deutscher Film 3/2008.

Spr.: D. 501 Min. FSK 6. 2019. 5 DVDs statt einzeln 39,95 € nur 24,99 €. Nr. 895 773.

ZTE = Zweitausendeins Edition

Geniestreiche der Filmgeschichte:
UNSERE PAKETE FÜRS HEIMKINO.

Ingmar-Bergman-Paket. Fünf herausragende Filme des »unerbittlichen Chronisten der Beziehungs- und Gefühlskatastrophen« (Dfunk Kultur).
- **Wilde Erdbeeren.** ZTE Film 20.
- **Persona.** ZTE Film 217.
- **Das siebente Siegel.** ZTE Film 102.
- **Das Schweigen.** ZTE Film 72.
- **Das Lächeln einer Sommernacht.** ZTE Film 132.

Spr.: D/S. FSK 16. 5 DVDs statt einzeln 39,95€ nur 24,99 €. Nr. 895 745.

Woody-Allen-Paket. Neurose gefällig? »Ein begnadeter Komiker« (DW) hilft Ihnen weiter:
- **Eine Sommernachts-Sexkomödie.** ZTE Film 265.
- **Bananas.** ZTE Film 331.
- **Purple Rose of Cairo.** ZTE Film 51.
- **Verbrechen und andere Kleinigkeiten.** ZTE Film 288.
- **Die letzte Nacht des Boris Gruschenko.** ZTE Film 262.
- **Broadway Danny Rose.** ZTE Film 261.
- **Stardust Memories.** ZTE Film 336.
- **Sweet and Lowdown.** ZTE Film 187.
- **Manhattan**. ZTE Film 263.
- **Schatten und Nebel.** ZTE Film 335.

Spr.: D/E. FSK 16. 10 DVDs statt einzeln 79,90 € nur 49,99 €. Nr. 895 746.

Das Neue Orson-Welles-Paket. Fünf Film-Klassiker im Paket:
- **Moby Dick.** ZTE Film 229.
- **Orson Welles – F wie Fälschung.** ZTE Dokumentation 38.
- **Der Prozess.** ZTE Film 144.
- **Der Glanz des Hauses Amberson.** ZTE 131.
- **Citizen Kane.** Zweitausendeins Edition Film 01.

Spr.: D/E. Sub: D. 507 Min. FSK 16. Mono DD. 5 DVDs 29,99 € Nr. 895 817.

Das Neue Erotik-Filmpaket. Zehn Mal geballte Erotik:
- **Die Treue der Frauen.** ZTE Film 39.
- **Showgirls.** ZTE Film 316.
- **Wilde Orchidee.** ZTE Film 341.
- **Jung und Schön.** ZTE Film 345.
- **Dieses obskure Objekt der Begierde.** ZTE Film 209.
- **Mau Mau.** ZTE Deutscher Film 2/1992.
- **Original Sin.** ZTE Film 157.
- **Verhängnis.** ZTE Film 86.
- **Bitter Moon.** ZTE Film 153.
- **Strohfeuer.** ZTE Deutscher Film 5/1972.

Alle Filme im Schuber. 1.129 Min. FSK 16. 5.1 DD. 10 DVDs statt einzeln 85,90 € nur 49,99 € Nr. 895 818.

Werner-Herzog-Paket. Fünf Filme des Meisterregisseurs, der 2019 den Europäischen Filmpreis für sein Lebenswerk erhielt:
- **Lebenszeichen.** ZTE Deutscher Film 3/1968.
- **Kaspar Hauser – Jeder für sich und Gott gegen alle.** ZTE Deutscher Film 3/1974.
- **Woyzeck.** ZTE Deutscher Film 3/1979.
- **Fitzcarraldo.** ZTE Deutscher Film 1/1981.
- **Rad der Zeit.** ZTE Dokumentation 27.

Spr.: D. 501 Min. FSK 16. 5 DVDs statt 41,95€ nur 19,99 €. Nr. 895 771.

NEU AB FEBRUAR 2021:

75 Jahre David Lynch: Surreales Kino bei Zweitausendeins.

Von »Twin Peaks« bis »Lost Highway«: Fünf Filme vom »Mystiker des amerikanischen Kinos« (Stern) neu in unserer Filmedition.

NEU AB JANUAR 2021:

Film Still Berlin: Wanderer in verwaister Leinwandlandschaft.

Berlin 2020, eine Stadt im Lockdown. Corona geht um, die Kinos schließen. Beat Presser setzt sich auf sein Rad und lichtet menschenleere Spielstätten ab, Träumorte in Quarantäne.

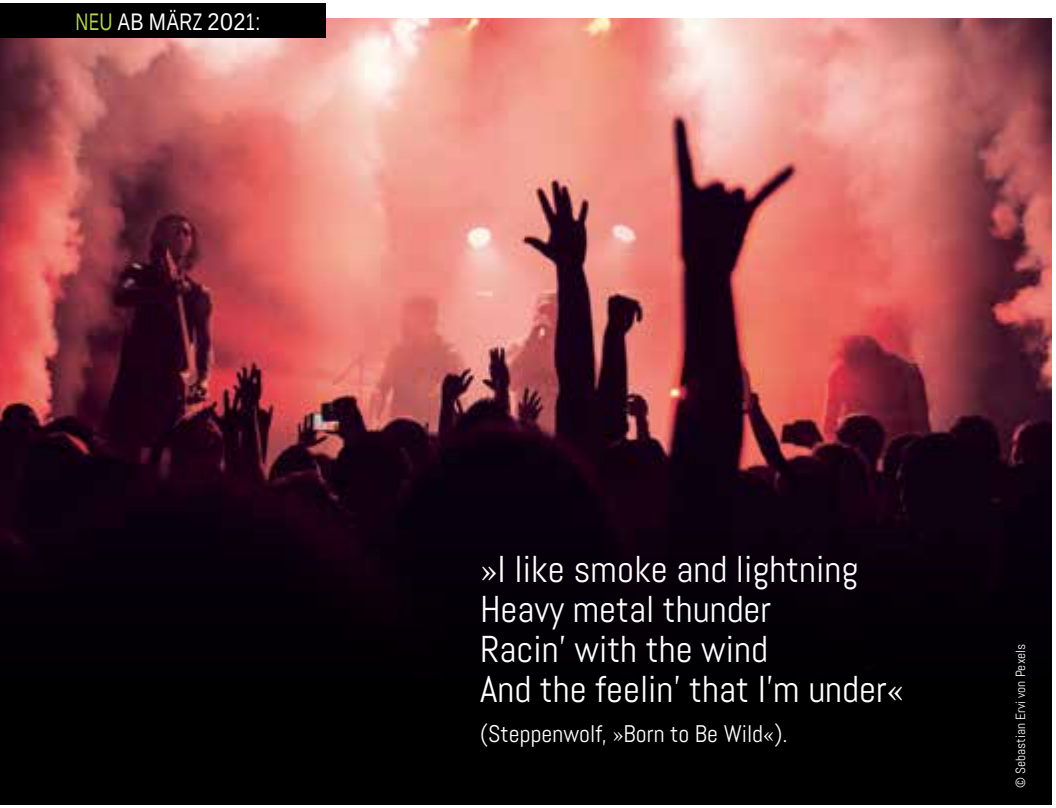
NEU AB MÄRZ 2021:

»Wen gibt es unter uns, der nicht, in seinen ehrgeizigen Stunden, von dem Wunder einer poetischen Prosa geträumt hat, die musikalisch wäre ohne Rhythmus und ohne Reim, biegsam und eigenwillig genug, um sich den lyrischen Regungen der Seele, den Wellenbewegungen der Träumerei, den Erschütterungen des Bewusstseins anzupassen?«
(Charles Baudelaire, »Le Spleen de Paris«).

Prosaische Poesie.

200 Jahre Charles Baudelaire: Pünktlich zum Jubiläum legt Gerd Haffmans »Le Spleen de Paris«, die Prosa-Gegenstücke zu den »Blumen des Bösen«, frisch überarbeitet vor.

NEU AB MÄRZ 2021:



Härter als Hard Rock.

In »Metal Tales« präsentiert Frank Schäfer die schärfsten Anekdoten aus der Welt der metallischen Klänge.

Adams 27
Adler 17
Aermes 28
Allen 62, 90
Andersen 30
Bach 54 f.
Baram 26
Bardola 18 f.
Baselitz 88
Baudelaire 35, 38
Beatles 18 ff., 47, 52
Beckmann 88
Beethoven 46, 56, 58
Benjamin 42, 81
Benn 35
Bergman 72, 90
Bernstein, F.W. 13, 32
Bertolucci 71
Bizet 56 f.
Brandauer 83
Brehms 28
Brendel 56
Brooks 59
Bukowski 24
Busch 35
Carroll 30
Casanova 43, 64
Chaplin 60 f.
Cocteau 72
Coppola 77
Darwin 39, 42
Davis, B. 50
Defoe 30
Dick 27
Dix 88
Doyle 14 f.
Drews 43
Dvořák 55, 57
Dylan 20 f., 48 f.
Egersdörfer 32
Eichener 20
Fassbinder 8, 79, 81 f., 85
Fellini 64 f.
Fischer 33
Flaubert 38 f.
Franklin 50
Freud 29, 42 f.
Fuhr 28
Gilardino 55
Glazunow 57
Goethe 12, 35, 45
Goncourt 38
Gondry 25
Grimm 31
Grisham 26
Gsella 13, 22 f.
Gulda 53, 56
Händel 54, 56 f.
Hauff 31
Hegel 29, 40
Heine 35, 38 f., 43
Hendrix 21, 49
Herzog 10, 79, 81 ff., 85, 90
Hoffmann 31
Holbein 43
Holland 16
Homer 30
Humboldt 42
Hurzlmeier 13, 22 f., 45
Huysmans 38 f.
Immendorf 88
Jacquet 87
Jorion 29
Käutner 83
Keller 31
Kiefer 28
Kinski 10, 81 f.
Kipling 30
Klemperer 58
Kluge 10, 79, 81
Koller 52 f.
Kusama 88
Lafontaine 41
Landorff 26
Landy 21
Lasker-Schüler 35
Lennon 18 f.
Lenoir 51
Marx 40, 42
May 31, 89
McTell 51
Miles 21
Morgenstern 35
Moore 86
Mozart 55 ff.
Müller 33
Mussorgsky 56 f.
Newton 11
Pepys 37
Pfitzner 54
Picasso 88
Pludermacher 58
Polański 68 f.
Polt 45, 50
Presser 10, 79
Prokofjew 56 f.
Puccini 57
Rauch 88
Red 51
Reicher Atir 26
Reid 17
Reitz 10, 79 f.
Rilke 35
Ringelnatz 35
Roth 32
Rowohlt 23, 45
Rutter 54
Saint-Exupérys 30
Schäfer 24
Schlöndorff 79, 81, 83
Schmitt 24
Schnabel 88
Schopenhauer 41, 43
Schubert 54, 56
Simmel 42
Smith 42
Sontopski 17
Springsteen 49
Steinmetz 63
Strawinsky 57
Thompson 53
Töteberg 8
Trotta 10, 79, 83
Tschaikowsky 57
Tucholsky 33, 35, 42
Twain 30
Van Doren 17
Varda 88
Verdi 54 f., 56 f.
Verhoeven 86
Verne 30
Vian 25
Vineyard 63
Vorhaus 17
Wagner 56 f.
Wayne 78
Weber, C.M.v. 57
Weber, M. 42
Weiner 44
Welles 90
Wenders 73, 79, 84 f.
Wilde 31, 36
Willemsen 46
Williamson 51
Withers 50
Wondratschek 45
Zandonai 57
Zappa 21
Zeckau 28
Zimmermann 57

IMPRESSUM

© Zweitausendeins GmbH & Co. KG
Karl-Tauchnitz-Str. 6
04107 Leipzig

Redaktion: Peter Deisinger (Hrsg.),
David Blum, Franziska Neudert, Bettina Kahn
Satz/Layout: Christiane Nebel, Sandra Pfeiffer

Lektorat und Redaktion:
Tel. 0341 – 21 339 0
Bestellungen und Kundendienst:
Tel. 0341 – 21 339 339
Fax: 0341 – 21 339 179
Web: www.zweitausendeins.de
E-Mail: info@zweitausendeins.de

Persönlich haftendende Gesellschaft:
Kinowelt Einzelhandels GmbH
Geschäftsführer: Peter Deisinger
Prokura: Dr. Marion Schindler, Thomas Drewniak

Zuständiges Gericht: Leipzig
Handelsregister:
HRB 22354 (Kinowelt Einzelhandels GmbH),
HRA 17902 (Zweitausendeins GmbH & Co. KG)

Zuständiges Finanzamt:
Finanzamt Leipzig II
Nordplatz 11, 04105 Leipzig
Steuernummer: 231/168/06509
USt.Id.: DE311875598

Lieferbedingungen: Das Angebot ist freibleibend, Preisänderungen vorbehalten. Wir liefern, solange der Vorrat reicht. Alle Preise incl. MwSt. Der Standardversand innerhalb Deutschlands kostet 3,90 Euro. Ab 29 Euro Bestellwert liefern wir versandkostenfrei aus. Für Lieferungen ins Ausland finden Sie die Detailangaben hier: www.zweitausendeins.de/rechtliches/versandkosten

Datenschutz: Wir nutzen nur Ihre bei Bestellungen anfallenden Daten für die Abwicklung und für Werbezwecke. Sie können der Nutzung oder Übermittlung Ihrer Daten jederzeit widersprechen. Weitere Details finden Sie unter: www.zweitausendeins.de/rechtliches/datenschutz

Widerrufsrecht: Sie haben das Recht, binnen 14 Tagen ohne Angabe von Gründen die Bestellung zu widerrufen. Diese Widerrufsfrist von 14 Tagen beginnt mit dem Tag der Lieferung. Bitte beachten Sie auch unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen unter: www.zweitausendeins.de/rechtliches/agb

Retouren: Schicken Sie bitte zurück an unser Lager:
Zweitausendeins
Lager Leipzig/Retouren
Riesaer Straße 66/Halle P
04328 Leipzig

Tonträger, DVDs und Blu-ray-Discs können wir – außer bei technischen Defekten – leider nur originalversiegelt zurücknehmen. Gemäß & 449 BGB bleibt die gelieferte Ware bis zur restlosen Bezahlung unser Eigentum.

BEREITS ERSCHIENEN:

Töteberg (Hg.): Babylon Berlin	8
Raben-Kalender 2021	12
Holland: Misogynie	16
Bardola: Lennon	18
Schäfer: Notes on a Dirty Old Man	24
Fellini: Stadt der Frauen (DVD)	64

NOVEMBER

The Beatles: Eight Days A Week (DVD)	47
The Producers – Frühling für Hitler (DVD)	59
Vier Hochzeiten und ein Todesfall (DVD)	59
Kleine Morde unter Freunden (DVD)	60
The Million Dollar Hotel (DVD)	73
Buena Vista Social Club (DVD)	85

DEZEMBER – FEBRUAR

Sherlock Holmes – Die Romane	14
Eichener: They Rocked the City	20
Gsella: Fressgedichte	22
Willemsen: Landschaften (Hörbuch)	46
Richard III. (DVD)	70
Himmel über der Wüste (DVD)	71
Little Buddha (DVD)	71
Der Mann, der vom Himmel fiel (DVD)	77
My Son, My Son, What Have Ye Done (DVD)	82

Ein kurzes Selbstporträt:

zweitausendeins.de

Zweitausendeins klingt zwar nach vorgestern, ist aber Stanley Kubrick. Und mit dem sind wir auf Odyssee durch den Kultur-Raum, durchqueren aufregende und gern auch abgelegene Regionen, die wir in unserem Programm kartografieren. So fallen die Geschichten um Sherlock Holmes & Dr. Watson bei uns ebenso auf fruchtbaren Boden wie Klassiker der Kulturkritik oder der Weltraum-Humor von Douglas Adams. Die Jazz-Größen von unserem hauseigenen Label Blue Angel finden bei uns genauso Gehör wie die neue Platte von Bob Dylan. Und auf DVD stehen die gesammelten deutschen Autorenfilmer neben den Leinwandklassikern von Fellini und Bertolucci sowie aktuellen Kinohits wie Roman Polańskis »Intrige«. Das alles gibt es beim »Trendsetter für den coolen Intellekt« (Der Spiegel) selbstverständlich zu intergalaktisch fairen Preisen.
Zweitausendeins – fabulös seit 1969!

Ansprechpartner

Disposition
Matthias Kellner
mkellner@zweitausendeins.de

Marketing
Dr. Marion Schindler
mschindler@zweitausendeins.de

Vertriebsleitung
Holger Herrmann
hherrmann@zweitausendeins.de
Tel. 0341 – 21 339 161

Presse & Vertrieb
Peggy Sasse
psasse@zweitausendeins.de
Tel. 0341 – 21 339 166

Verleger & Einkauf
Peter Deisinger
pdeisinger@zweitausendeins.de

Kundenservice
info@zweitausendeins.de
Tel. 0341 – 21 339 339

Ein Gedicht

Und zum guten Schluss ein Gedicht aus aktuellem Anlass:

Die Biene

Die Biene sprang im Drogenwahn
Den mittagsmüden Grizzly an,
Schlug mehrfach viehisch brüllend drauf
Und fraß ihn dann in toto auf.
Moral: Es schützt den Grizzly nicht
Allein die Größe und Gewicht!

Es bediente Sie: Thomas Gsella.
Entnommen seinen »Fressgedichten«.
Garniert mit Fres(s)ken von Rudi Hurzlmeier. 128 Seiten.
Leinen mit Lesebändchen. Haffmans Verlag.
Nur 12,90 €. GP. Nr. 240 219.

Anmerkungen und Legende

* Früherer fester Ladenpreis aufgehoben
GP Gesetzliche Preisbindung
OA Originalausgabe
OF Originalfassung
e.P. empfohlener Preis
ZTE Zweitausendeins Edition
R Reste

[1] **DHL-Zustellung mit Alterssichtprüfung für FSK-18-Artikel:** Privatkunden (Firmen- oder Packstationsadressen sind ausgeschlossen) können sich Produkte, die einen Altersnachweis erfordern, mit dem speziellen Service der DHL »Alterssichtprüfung« in Deutschland zustellen lassen. Beachten Sie bitte, dass für diese Zustellungsmethode unabhängig vom Bestellwert zusätzliche Versandkosten anfallen. Mehr Infos finden Sie unter: www.zweitausendeins.de/rechtliches/fsk-18-versand/

FOTO CREDITS:
S. Fischer (Roger Willemsen, Rudi Hurzlmeier (Fressgedichte), Frédéric Batier & Joachim Gern (Babylon Berlin), Studiocanal (Buena Vista Social Club, The Producers, Apocalypse Now, The Beatles – Eight Days A Week, Vier Hochzeiten und ein Todesfall, Million Dollar Hotel, My Son, My Son, What Have Ye Done, Kleine Morde unter Freunden)

Zweitausendeins

und unser aktuelles Programm finden Sie unter

www.zweitausendeins.de

oder vor Ort in unserem Laden und unseren Kooperationen:

BESUCHEN Sie uns in unserer **Verlagsbuchhandlung in Leipzig:**
Karl-Liebknecht-Str. 30–32 | Tel. 0341 – 65 83 90 61.

Baden-Baden
Gernsbacher Str. 7
Buchhandlung Straß
07221 – 2 41 35

Berlin
Friedrichstr. 90
Dussmann
030 – 20 25 11 11

Berlin
Tauentzienstraße 9–12
Hugendubel Europa-Center
030 – 34 04 84 84

Bremen
Langenstr. 11
Storm
0421 – 32 15 23

Darmstadt
Lauteschlägerstr. 18
Georg Büchner
06151 – 7 74 24

Erfurt
Anger 28
Peterknecht
0361 – 24 40 60

Freiburg
Bertoldstr. 10
Rombach
0761 – 45 00 24 00

Fürth
Rudolf-Breitscheid-Str. 9
Hugendubel

Göttingen
Weender Str. 68
Vaternahm TaBuLa
0551 – 4 20 25

Hamburg
Grindelallee 42
comics total!
040 – 45 16 29

Helmstedt
Holzberg 22
Buchhandlung & Antiquariat
Wandersleb
05351 – 59 51 88

Karlsruhe
Herrenstr. 34
Stephanus
0721 – 9 19 52 26

Kassel
Gottschalkstr. 8–10
unibuch Kassel
0561 – 89 70 07

Langenselbold
Hanauer Str. 6
Herrn Mayers Buchladen
06184 – 6 11 11

Marburg
Markt 10
Buchhandlung
am Markt
06421 – 2 51 64

Münster
Rosenstr. 5–6
Medium Buchmarkt
0251 – 4 60 00

Neustadt an der Weinstraße
Friedrichstr. 24
Buchhandlung
Hofmann
06321 – 26 08

Oldenburg
Schloßplatz 21–22
Buchhandlung Thye
0441 – 36 13 66 30

Regensburg
Gesandtenstr. 6–8
Bücher Pustet
0941 – 5 69 70

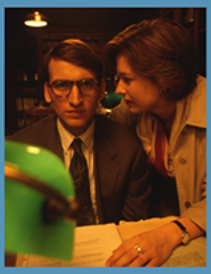
Ulm
Breite Gasse 2
Aegis Buchhandlung
0731 – 6 40 51

Bestellungen und Fragen können Sie gerne an unseren Kundendienst richten. Tel. 0341 – 21 339 339.
Mo.–Fr. von 9 bis 13 Uhr und von 14 bis 17 Uhr.
Oder unter info@zweitausendeins.de.

Als BUCHHÄNDLER wenden Sie sich für Ihre BESTELLUNG oder ANFRAGE gern direkt an unseren Vertriebsleiter:

Holger Herrmann Tel. 0341 – 21 339 161
E-Mail: hherrmann@zweitausendeins.de

Zweitausendeins. Fabulös seit 1969.



Verlagsprogramm 02/2020
Nr. 230 164

9 783963 180996

Buch | Musik | Film

www.zweitausendeins.de